



Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne
31 rue de la République

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42000206

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine 19e-20e siècles de Saint-Etienne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble

Parties constituantes non étudiées : cour, boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1864. C4 733 à 735 ; 1996, EL, 107A

Historique

Marius Francisque Grand, marchand de cuirs, demeurant 5 rue Sainte-Catherine, achète en 1904 les parcelles 733, 734 et 735 à Johannes Chol, entrepreneur domicilié à cette adresse, qui possédait des maisons anciennes et un atelier démoli à la fin du XIXe siècle. Il y fait édifier dès 1904 un immeuble par l'architecte départemental Joseph Bernard.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1904 (daté par source, porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Joseph Bernard (architecte, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Grand Marius Francisque (commanditaire)

Description

Cet immeuble développe quatre étages carrés et possède une façade très rythmée : deux bow-windows encadrent un corps de bâtiment central ; ils sont couronnés par un arc curviligne hors-oeuvre. La façade est aussi rythmée horizontalement par l'emploi de balcons différents se juxtaposant : balcon filant avec balustres maçonnés au premier étage ; balcons en ferronnerie, individuels sur les bow-windows et filant sur les quatre travées centrales du deuxième étage ; petits balcons curvilignes en ferronnerie, individuels à chacune des quatre travées centrales du troisième étage ; enfin, balcon filant au dernier étage, en ferronnerie pour les quatre travées centrales, en maçonnerie pour les deux bow-windows latéraux. Le dernier étage est souligné de modillons qui le mettent en évidence.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Plan : plan rectangulaire symétrique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 4 étages carrés

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble de rapport

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Représentations : tête d'homme ; ornement figuré ; lion ; ornement animal

Précision sur les représentations :

A la base des cinq consoles centrales portant le balcon du deuxième étage, cinq têtes de lion décorent la partie centrale du premier étage de la façade. Enfin, quatre têtes humaines décorent et portent les quatre balcons individuels du corps central du deuxième étage.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale
Phot. Cendrine Sanquer
IVR82_19974202086ZE

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération d'inventaire thématique de l'architecture stéphanoise (IA42000228) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

Les immeubles du centre de Saint-Etienne (IA42000240) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cendrine Sanquer

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne



Façade principale

IVR82_19974202086ZE

Auteur de l'illustration : Cendrine Sanquer

Date de prise de vue : 1996

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation