



Rhône-Alpes, Savoie
Aix-les-Bains
Centre historique
place Maurice Mollard

Maison, café-restaurant de l'Arc romain et de Campanus, puis café-restaurant de l'Hôtel de ville, puis café-restaurant Million et magasin de commerce

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73001288
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison, restaurant, café, magasin de commerce
Appellation : Café-restaurant de l'Arc romain et de Campanus, café-restaurant de l'Hôtel de ville, café-restaurant Million
Parties constituantes non étudiées : boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1728, 268, p. ; 1879, D, 546-547

Historique

Cette maison était implantée à l'emplacement de deux bâtiments qui, avant la Révolution, dépendaient de la cure d'Aix-les-Bains. L'un était appelé bâtiment de l'aumône. Ils furent vendus en tant que biens nationaux . En 1882, Gaspard Poncet installa, dans la partie droite, le café-restaurant de l'Arc Romain, qu'il dénomma quelques temps plus tard café-restaurant de l'Arc Romain et de Campanus. La même année il fit établir, sous le passage couvert qui traversait la maison, un passage souterrain voûté destiné à relier les caves des deux corps de bâtiments. Le rez-de-chaussée de la partie gauche de la maison fut occupé par une épicerie avant d'accueillir un magasin de bonneterie. En 1901, le restaurant devint le restaurant de l'Hôtel de ville ou café Million, et en 1902, M. Million fit placer une marquise en fer forgé devant la façade. L'établissement fut démoli vers 1910 lors de l'aménagement de la place.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle
Dates : 1882 (daté par source)

Description

L'édifice de plan rectangulaire allongé s'appuyait, au nord, contre une chapelle de la collégiale et, au sud, contre l'école des soeurs de Saint-Joseph. Construit en moellons de calcaire, il était couvert d'un toit à deux versants en tuiles plates. Sa façade postérieure était doublée d'un bardage en bois placé à l'avant du balcon régnant devant le premier étage. Il comportait un sous-sol voûté, un rez-de-chaussée et un étage carré. Le rez-de-chaussée, traversé par un passage couvert public, était occupé par un café-restaurant, à droite, et par une boutique, épicerie puis ganterie, à gauche. Le café-restaurant était précédé, côté place, d'une terrasse couverte d'une marquise en fer forgé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit

Décor

Techniques : peinture

Représentations : palmette

Précision sur les représentations :

La façade s'ornait, sous le toit, d'un décor peint au pochoir : une frise de bandes horizontales et de gouttelettes courait sur toute la largeur et une palmette était placée au-dessus de chaque fenêtre du 1er étage.

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 176, n ° 118. Autorisations de voirie. Autorisation accordée à Gaspard Poncet**
AC Aix-les-Bains. 1 O 176, n ° 118. Autorisations de voirie. **Autorisation accordée à Gaspard Poncet pour donner à son restaurant le nom de Café Restaurant de l'Arc Romain**, 18 juin 1882
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 176, n ° 130. Autorisations de voirie. Autorisation accordée à Gaspard Poncet**
AC Aix-les-Bains. 1 O 176, n ° 130. Autorisations de voirie. **Autorisation accordée à Gaspard Poncet pour donner à son restaurant le nom de Café-Restaurant de l'Arc Romain et de Campanus**, 26 juillet 1882
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 200, n ° 122. Autorisations de voirie. Autorisation accordée à M. Million**
AC Aix-les-Bains. 1 O 200, n ° 122. Autorisations de voirie. **Autorisation accordée à M. Million pour une enseigne, café-restaurant de l'Hôtel de ville**, 30 novembre 1901
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 201, n ° 10. Autorisations de voirie. Autorisation accordée à M. Million pour**
AC Aix-les-Bains. 1 O 201, n ° 10. Autorisations de voirie. **Autorisation accordée à M. Million pour construire une marquise à son restaurant**, 14 janvier 1902
- **AC Aix-les-Bains : 1 O 59. Dossier place Maurice Mollard : origine de propriété de l'immeuble**
AC Aix-les-Bains : 1 O 59. **Dossier place Maurice Mollard : origine de propriété de l'immeuble Million**, 1903

Documents figurés

- **Restaurant Million. [Façade sur la place] / Anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1**
Restaurant Million. [Façade sur la place] / Anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 13 x 18 cm. (AC Aix-les-Bains : 6/275. Fond Aladjidi)
- **[Mur sud de l'ancienne église et restaurant Million] / anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle].**
[Mur sud de l'ancienne église et restaurant Million] / anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 18 x 24 cm. (AC Aix-les-Bains : 11Fi 1112)
- **[Elévation occidentale du restaurant Million] / anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1**
[Elévation occidentale du restaurant Million] / anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 18 x 24 cm. (AC Aix-les-Bains : 11Fi 40)

- **N° 34. Café-Restaurant Million. Façade Est en place de l'actuel source de Saint Simon, square du N° 34. Café-Restaurant Million. Façade Est en place de l'actuel source de Saint Simon, square du Temple de Diane** / anonyme. Aix-les-Bains, 1903. 1 photogr. : noir et blanc ; 18 x 24 cm. (AC Aix-les-Bains : 12Fi 30/246)

Annexe 1

ANNEXE 1

Succession de propriétés

1790 : Cure d'Aix-les-Bains

1797 : Blanc Pierre et Perrière Denis

1819 : Despinae Joseph (maison et cour)

1879 : Guillaud Louis, médecin

1883 : Poncet Gaspard, cafetier

1901 : Million Pierre

1903 : Démolition

Annexe 2

ANNEXE 2

Extrait de la vente à Pierre Blanc, 14 Nivose an V

Un bâtiment consistant en un cellier, une chambre, et un galletas, au dessus, avec un placéage qui était anciennement bâti, aux levant et midy, de la contenance en tout de trente toises un pied, à prendre, pour vingt huit toises deux pieds, dans la partie du levant et midy du n° 268 et pour une toise et sept pieds dans la partie y attenante du n°270...le tout confiné par le cimetièrre de la commune, en la partie du levant, par un emplacement nommé le fossé du château, en partie des levant et midy, par le château aussi du midy, par le bâtiment appelé le Doyenné et par le bâtiment appelé l'Aumone du nord, avec le droit de passage pour arriver au dit cellier soit bâtiment, dans l'avenue qui conduit à la cour appelée du doyenné, en traverssant le cimetièrre.

Annexe 3

ANNEXE 3

Extrait de la vente en faveur de Despinae Charles-Joseph-Marie, 24 novembre 1819

...se composant au rez de terre, d'un sallon et deux cabinets derrières, d'une allée de passage, d'un petit salon et un cabinet derrières, d'une cuisine, d'un lavoir et une dépense derrière, d'une arrière cuisine, d'un scellier et un cabinet sous l'escalier ; au premier étage de quatre chambres, de deux cabinets, le tout desservi par une gallerie en dépendante ; 3e d'un galletas au dessus de la maison et comprenant toute l'étendue d'icelle, cette maison vendues à trois façades, elle se confine du levant par l'ancien cimetièrre devenu place publique, du couchant par la cour dépendante de la dite maison pour une portion se trouve comprise dans la présente, du midi par un jardin appartenant à Mme Mermoz née Perrière et au nord par l'église et elle est inscrite au cadastre de la dite ville au n° 268.

Données complémentaires

F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aix-les-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

| | |
|------------------------------|---------|
| Position | sur rue |
| Mitoyen | oui |
| Alignement | 0 |
| Nombre de façades sur rue | 2 |
| Nombre de corps de bâtiments | 2 |

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| Villégiature | 1 |
| Situation de la porte d'entrée | décentrée |
| Passage | passage couvert |
| Nombre d'étages | 1 |
| Entresol | 0 |
| Balcon | 0 |
| Loggia | 0 |
| Balcon-loggia | 0 |
| Décrochement de façade | 0 |
| Matériaux des encadrements | calcaire |
| Forme du toit | toit à 2 versants |
| Liaison mur-toit | avant-toit fermé |
| Puits de lumière | 0 |
| Sas | 0 |
| Garage | 0 |
| Décor de façade | élémentaire |
| Nombre d'escaliers | 1 |
| Escalier en pendant | 0 |
| Immeuble faisant parti d'un ensemble | 0 |
| Cour commune | 0 |
| Entrée commune | 0 |
| Escalier commun | 0 |
| Façades en rapport | 0 |
| Traboule | 0 |
| Distribution des logements | par palier de l'escalier |
| Datation principale | limite 18e siècle 19e siècle |

Illustrations



Vue d'ensemble
Repro. François Fouger
IVR82_20057300365NUCB



Façade sur la place
Repro. François Fouger
IVR82_20057300136NUCB



Façade et vestiges de la collégiale
Repro. François Fouger
IVR82_20057300366NUCB



Elévation postérieure
Repro. François Fouger
IVR82_20057300369NUCB

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Généralités (IA73001081) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Maisons (IA73001099) Aix-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Petite Place, puis place du Marché, puis place de l'Hôtel de ville, puis Maréchal Pétain, actuellement place Maurice Mollard (IA73001292) Aix-les-Bains, Centre historique

Secteur urbain, Centre historique (IA73001135) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Jazé-Charvolin, Joël Lagrange

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains



Vue d'ensemble

Référence du document reproduit :

- **N° 34. Café-Restaurant Million. Façade Est en place de l'actuel source de Saint Simon, square du Temple de Diane** / anonyme. Aix-les-Bains, 1903. 1 fotogr. : noir et blanc ; 18 x 24 cm. (AC Aix-les-Bains : 12Fi 30/246)

IVR82_20057300365NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur la place

Référence du document reproduit :

- **Restaurant Million. [Façade sur la place] / Anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1**
Restaurant Million. [Façade sur la place] / Anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 13 x 18 cm. (AC Aix-les-Bains : 6/275. Fond Aladjidi)

IVR82_20057300136NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade et vestiges de la collégiale

Référence du document reproduit :

- **[Mur sud de l'ancienne église et restaurant Million] / anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle].**
[Mur sud de l'ancienne église et restaurant Million] / anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1 photogr. : noir et blanc ; 18 x 24 cm. (AC Aix-les-Bains : 11Fi 1112)

IVR82_20057300366NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation postérieure

Référence du document reproduit :

- **[Elévation occidentale du restaurant Million] / anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1**
[Elévation occidentale du restaurant Million] / anonyme. Aix-les-Bains, [début XXe siècle]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 18 x 24 cm. (AC Aix-les-Bains : 11Fi 40)

IVR82_20057300369NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation