



Rhône-Alpes, Savoie
Aix-les-Bains
Quartier de la gare
, 27 avenue Charles-de-Gaulle , rue Sir-Alfred-Garrod

Hôtel de voyageurs, hôtel Cosmopolitain, actuellement immeuble, dit Le Murano

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73001811
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : hôtel de voyageurs, immeuble
Appellation : Hôtel Cosmopolitain, Le Murano
Destinations successives : immeuble
Parties constituantes non étudiées : boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1879. D 417 p., 419 p. ; 1973, CE, 273 ; 2004, CE, 583-585

Historique

A cet emplacement, sur une partie des terrains de l'ancienne propriété Ratazzi, le Photographe Numa Blanc fait établir, en août 1896, un chalet provisoire pour accueillir les projections du cinématographe des frères Auguste et Louis Lumière. Un négociant de Menton, Jean Pinton, installe, à côté, un kiosque pour la vente de bois d'oliviers et de bibeloterias pendant la saison d'été. En mars 1897, Antoine Laurent et Adolphe Cogery, propriétaires du terrain depuis 1894, font construire, par l'entreprise Léon Grosse, des magasins pour marchands ambulants. Cet ensemble de boutiques, qui s'étendait, le long de l'avenue de la Gare, de l'hôtel du Helder jusqu'à l'angle avec la rue du Docteur Garrod, est supprimé à la demande de Gabriel Cogery en 1902. La démolition du cinéma Rex, en 2009, a permis de retrouver des vestiges de ces boutiques. En octobre 1902, les entrepreneurs Bonna frères obtiennent l'autorisation de construire un hôtel pour le compte du nouveau propriétaire du terrain, Henri Peretmère. Ce parisien est associé avec le cafetier Petrus Dunoyer, qui exploitait jusqu'alors le café de la gare, sous l'enseigne Grand café-restaurant Petrus. C'est vraisemblablement ce dernier, qui, sur le terrain appartenant à Henri Peretmère, fait construire, au même moment que l'hôtel et en contiguïté de celui-ci, le café à l'angle de l'avenue de la Gare et de la rue Sir-Alfred-Garrod. Il fait placer sur la façade de l'hôtel en construction, en novembre 1902, l'enseigne : New-bar, Cosmopolitain hôtel, Taverne internationale. En 1903, une marquise en fer forgé est installée au-dessus de la porte d'entrée. En 1909, avec l'exploitant suivant, Pierre Million, le café-restaurant prend le nom de Restaurant Million et Brasserie moderne. L'hôtel employé comme hôpital militaire disposant d'une salle d'opération chirurgicale en 1915, est à nouveau réquisitionné en 1944. Peu après la seconde guerre mondiale, le café est transformé en magasin. La boutique accueille, à partir de 1996, les Pompes funèbres Sedran. De catégorie moyenne, l'hôtel Cosmopolitain qui compte 40 chambres, soit environ 75 lits, cesse son activité peu après 2005. Il est actuellement en cours de transformation en appartements. La demande de permis de construire déposée par Axis Promotion, en mars 2007, concerne la création de 21 logements sous la direction de l'architecte Jérôme Nussle.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1902 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Frères Bonna (entrepreneur, attribution par source)

Description

L'édifice, implanté à un angle de rue, se compose de l'hôtel proprement dit à deux étages et de l'ancien café en rez-de-chaussée, couvert en terrasse, dans son prolongement, au nord. L'hôtel présente un plan en U, avec façade orientale ouvrant sur la terrasse. Le long de l'avenue, au nord, le rez-de-chaussée est partiellement occupé par des boutiques avec entresol dont la façade s'orne de pilastres à bossages couronnés chacun d'un cartouche. Les garde-corps des fenêtres du premier étage sont à balustres en ciment moulé tandis que ceux du deuxième étage sont en fer forgé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; enduit ; bossage ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Plan : plan régulier en L

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 2 étages carrés, comble à surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Escaliers : ; escalier de distribution extérieur : escalier symétrique, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Décor

Techniques : maçonnerie, ferronnerie

Représentations : balustre ; pilastre

Statut, intérêt et protection

PLU 2007 : étoile creuse (bâti intéressant : démolition soumise à permis de démolir)

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 195, n° 119. Autorisation de voirie accordée à M. Numa Blanc, photographe à Aix-les-Bains, pour construire dans l'ancienne propriété Ratazzi, en face de la villa des Fleurs, avenue de la Gare, un chalet provisoire pour servir à l'exploitation du cinématographe (photographies animées) de M. M. Auguste et Louis Lumière, 1 août 1896**
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 195, n° 120. Autorisation de voirie accordée à M. Pinton Jean, négociant à Aix-les-Bains, pour établir un kiosque dans la propriété Ratazzi, avenue de la Gare, pour la vente pendant la saison d'été de bois d'oliviers et de bimbéloteries, 1 août 1896**
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 196, n° 45. Autorisation de voirie accordée à M. Grosse, entrepreneur de travaux publics, pour construire des magasins pour le compte de M. M. Cogery et Laurent sur le terrain qu'ils possèdent avenue de la Gare et rue Docteur Garrod, 12 mars 1897**
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 201, n° 134. Autorisation de voirie accordée à Messieurs Bonna, pour le compte de M. Peretmère, pour construire un hôtel dans le terrain qu'il possède à l'angle de la rue Garrod et de l'avenue de la Gare, 27 octobre 1902**
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 201, n° 140. Autorisation de voirie accordée à Petrus Dunoyer, pour placer**

AC Aix-les-Bains. 1 O 201, n° 140. **Autorisation de voirie accordée à Petrus Dunoyer, pour placer sur la façade de l'hôtel en construction, avenue de la Gare, l'enseigne : New-bar, Cosmopolitain hôtel, Taverne international**, 7 novembre 1902

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 202, n° 142. Autorisation de voirie accordée à M. Peretmère, propriétaire, AC Aix-les-Bains. 1 O 202, n° 142. Autorisation de voirie accordée à M. Peretmère, propriétaire, pour placer une marquise en fer forgé sur la porte d'entrée de son hôtel, avenue de la Gare, Cosmopolitain hôtel**, 16 juillet 1903
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 208, n° 47. Autorisation de voirie accordée à Million Pierre, pour placer les enseignes : Restaurant Million, Brasserie moderne, sur les façades de l'hôtel Cosmopolitain, avenue de la Gare**, 19 mai 1909
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 216, n° 9. Autorisation de voirie accordée à Dunoyer Joseph, entrepreneur, AC Aix-les-Bains. 1 O 216, n° 9. Autorisation de voirie accordée à Dunoyer Joseph, entrepreneur, pour pratiquer une tranchée rue Garrod pour l'établissement d'un branchement d'égout pour la vidange de la salle d'opération de l'hôpital militaire du Cosmopolitain hôtel, avenue de la Gare**, 22 novembre 1915

Documents figurés

- **Messieurs Cogery et Laurent, avenue de la Gare. Construction de magasins pour marchands ambulants / Messieurs Cogery et Laurent, avenue de la Gare. Construction de magasins pour marchands ambulants** / [Léon Grosse, entrepreneur. Aix-les-Bains, mars 1897]. Ech. 1 : 20 et 1 : 50. 1 plan sur calque ; 39 x 104,5 cm. (AC Aix-les-Bains. 1 O 196, n° 45)
- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Le hall / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1 Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Le hall / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm.** (AC Aix-les-Bains. Cp 38/37)
- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Salle à manger / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Salle à manger / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm.** (AC Aix-les-Bains. Cp 38/204)
- **Grand hôtel Cosmopolitain / Paris : C.F.I.P., [vers 1925]. 1 carte postale publicitaire ; 9 x 14 Grand hôtel Cosmopolitain / Paris : C.F.I.P., [vers 1925]. 1 carte postale publicitaire ; 9 x 14 cm.** (AC Aix-les-Bains. Cp 38/38)
- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Vue d'ensemble / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Vue d'ensemble / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm.** Dans : *Arts et mémoire*, n° 4, juin 1995, p. 9
- **[Avenue Charles-de-Gaulle. Hôtels Cosmopolitain et Beaulieu, immeuble Le Royal] / Edouard Navello.** [Avenue Charles-de-Gaulle. Hôtels Cosmopolitain et Beaulieu, immeuble Le Royal] / Edouard Navello. Aix-les-Bains, [milieu XXe siècle]. 1 fotogr. : plaque de verre ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. Fonds Navello, n° 0363)
- **[Avenue Charles-de-Gaulle. Immeuble Le Royal, hôtels Beaulieu et Cosmopolitain] / Edouard Navello.** [Avenue Charles-de-Gaulle. Immeuble Le Royal, hôtels Beaulieu et Cosmopolitain] / Edouard Navello. Aix-les-Bains, [milieu XXe siècle]. 1 fotogr. : plaque de verre ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. Fonds Navello, n° 0443)

- **[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / S.n. Aix-les-Bains, [vers 1980]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 13 x**
[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / S.n. Aix-les-Bains, [vers 1980]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 13 x 18 cm. (AC Aix-les-Bains : 12Fi 4/184)
- **[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / Aix-les-Bains : éditions de luxe CÉDÉ, [milieu XXe siècle]. 1**
[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / Aix-les-Bains : éditions de luxe CÉDÉ, [milieu XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 10,5 x 14,5 cm. (AC Aix-les-Bains : 12Fi 4/241)

Périodiques

- **Démolitions. L'Avenir d'Aix-les-Bains, n° 59, 25 octobre 1902 (AC Aix-les-Bains : PER 4)**
Démolitions. L'Avenir d'Aix-les-Bains, n° 59, 25 octobre 1902 (AC Aix-les-Bains : PER 4)
p. 2
- **FOUGER, François. 100 ans de cinéma(s) à Aix-les-Bains. Arts et mémoire, n° 4. Société d'Art et**
FOUGER, François. **100 ans de cinéma(s) à Aix-les-Bains. Arts et mémoire, n° 4. Société d'Art et d'Histoire,**
juin 1995
p. 5-16

Annexe 1

ANNEXE 1

Liste des propriétaires

Murs :

1884 : Rute Marie de, née Bonaparte Wyse, dite Marie de Solms (jardin)
1894 : Sammarcelli Marius, à Paris, Laurent Antoine et Cogery Adolphe, restaurateur à Nice (jardin)
1896 : Cogery Gabriel, restaurateur
1902 : Peretmère Henri, à Paris (sols et hôtel) et Dunoyer Petrus (café : murs uniquement)
1911 : Dunoyer Joseph, plombier
1932 : Melle Dunoyer Franciline
1964 : Gradel Joseph, époux Rey Marie
1979 : Mme Portay Michel, née Gradel Rolande et Mme veuve Gradel Joseph
2006 : copropriétaires des parcelles CE 583-585
Fond de commerce (propriétaires ou gérants)
De 1903 à 1908 : Dunoyer Petrus
Entre 1909 et 1920 : Million Pierre (et Charles Humbert : cinéma, bar, brasserie, pour 1920-1921)
En 1922 : Lecoq A.
1925-1935 : Gully Ferdinand (et Marcoult Arthur, cafetier, pour 1925-1926)
1939-1949 : Ferotin Charles
En 1950 : Damois Joseph
1961-2005 : Hôtel Cosmopolitain SARL

Annexe 2

ANNEXE 2

Commerçants des boutiques du rez-de-chaussée

1913-1916 : Reiss Maximilien de Dijon, marchand de bijoux en faux ; François de Marseille, modiste et Lafleur Tony de Lyon, marchand d'antiquités
1917-1918 : Léonori Dante, marchand d'images ; François, modiste et Lafleur Tony, marchand d'antiquités
1919 : Wagner Louis de Paris, loueur de vélocipèdes ; Melle Roussel de Tarrare, marchande de dentelles ; François, modiste et Lafleur Tony, marchand d'antiquités
1925-1926 : Kravtsoff Israël de Paris, marchand de vêtements confectionnés ; Ferry Eugénie de Granville, bimbelerie fine et Guérin Ferdinand de Menton, marchand d'appareils et fournitures pour la photographie
1931 : présence d'une "manufacture de fourrures et tricotage"
1943 : Auvert Jeanne, marchande de chapeaux en paille et Gastaud Félix, teinturier
1944 : Auvert Jeanne, marchande de chapeaux en paille et Melle Bogey Emma, couturière à façon

1946 : Auvert Jeanne, marchande de chapeaux en paille ; Melle Bogey Emma, couturière à façon et Rubaud Lucienne, marchande d'accessoires pour les sports et les jeux

1949 : Auvert Jeanne, marchande de chapeaux en paille et Rubaud Lucienne, marchande d'accessoires pour les sports et les jeux

1961 : Auvert Jeanne, chapellerie et Rubaud Lucienne, articles de sport et de camping

1968-1970 : Portay Michel, transports de marchandises ; Melle Auvert Danièle, chapellerie et Rubaud Lucienne, articles de sport et de camping

Annexe 3

ANNEXE 3

Acte de vente par Mme de Rute à Mrs Sammarcelli, Laurent et Cogery, 9 juin 1894. Extrait. (AP Michelez)

Désignation : un Parc, planté d'arbres d'agrément, d'une contenance de quatre mille cinq cent quatre vingt cinq mètres environ, clos du côté nord avenue de la gare d'un petit mur et d'une grille en fer et fonte avec portail sur l'avenue. S'y trouve un chalet et quelques dépendances bâties, le terrain touche à l'est la rue Alfred Garrod autrefois dénommée Avenue Vornoux, du midi les terrains du Cercle d'Aix et ceux de la Société des villes d'eaux, à l'ouest l'avenue Marie, la villa de M. Viennet, loueur de pianos, l'immeuble Dagand, celui de Chiron et le restaurant du Helder, et du nord l'avenue de la Gare.

Et un autre terrain, d'une contenance de sept cent quatre vingt dix neuf mètres environ, cultivé, clos par treillage de bois et fil de fer dit barrière de chemin de fer, touchant du nord le terrain de Bernascon autrefois à M. le comte Alexis de Solms, de l'est un jardin clos de murs, du midi les terrains de la société des Villes d'Eaux, de l'ouest la rue Alfred Garrod sur laquelle ce terrain est en façade.

Annexe 4

ANNEXE 4

Démolitions (*L'Avenir d'Aix-les-Bains*, n° 59, 25 octobre 1902, p. 2)

Sous peu vont commencer les démolitions des petits magasins construits, il y a peu d'années, sur l'avenue de la Gare. Ils vont faire place à un hôtel, dont le nouveau propriétaire M. Dunoyer Pétrus, n'a pas voulu nous dire le nom. Les arbres qui ornaient le parc derrière ont commencé à disparaître. C'est là qu'habitait Mme de Rute, princesse Bonaparte. Peu à peu tous ses souvenirs disparaissent.

Données complémentaires

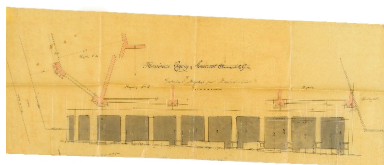
F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aix-les-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

Position	sur rue
Mitoyen	oui
Alignement	1
Nombre de façades sur rue	2
Nombre de corps de bâtiments	2
Villégiature	1
Situation de la porte d'entrée	décentrée
Nombre d'étages	2
Entresol	0
Balcon	1
Balcon filant	1

Loggia	0
Balcon-loggia	0
Décrochement de façade	0
Matériaux du gros-oeuvre	calcaire
Matériaux des encadrements	béton moulé
Matériaux des garde-corps	fer forgé
Forme du toit	toit brisé
Liaison mur-toit	avant-toit
Cour	cour
Puits de lumière	0
Sas	0
Garage	0
Décor de façade	élémentaire
Traitement des angles d'îlots	aucun
Nombre d'escaliers	1
Escalier 1: emplacement	dans-oeuvre
Escalier 1: forme	tournant à retours
Escalier 1: situation	en milieu de bâtiment
Escalier 1: 1ère volée décalée	0
Escalier 1: tour d'escalier	0
Escalier 1: matériaux	Pierre
Escalier 2: 1ère volée décalée	0
Escalier 2: tour d'escalier	0
Escalier en pendant	0
Immeuble faisant parti d'un ensemble	0
Cour commune	0
Entrée commune	0
Escalier commun	0
Façades en rapport	0
Traboule	0
Distribution des logements	par palier de l'escalier
Datation principale	1er quart 20e siècle
Phase	sélectionné
Typologie	immeuble à deux corps de bâtiment en L

Illustrations



Plan et élévation des magasins
Repro. François Fouger
IVR82_20107300954NUCB



Publicité
Repro. François Fouger
IVR82_20097301009NUCB



Façade sur rue depuis l'ouest
Repro. François Fouger
IVR82_20097301005NUCB



Façade sur rue depuis l'est
Repro. François Fouger
IVR82_20097301006NUCB



Le hall d'entrée vers 1980
Repro. François Fouger
IVR82_20097301003NUCB



Le grand hall utilisé comme salon
Repro. François Fouger
IVR82_20097301007NUCB



Le hall d'entrée au milieu du XXe siècle
Repro. François Fouger
IVR82_20097301004NUCB



La salle à manger
Repro. François Fouger
IVR82_20097301008NUCB



Entrée du bar et du cinéma
Repro. François Fouger
IVR82_20097301010NUCB



Vue générale
Phot. François Fouger
IVR82_20127300312NUCA



Traces des anciennes boutiques
Phot. François Fouger
IVR82_20097301089NUCA



Façade principale de l'ancien hôtel
Phot. François Fouger
IVR82_20127300313NUCA



Elévations sur rue
Phot. François Fouger
IVR82_20127300311NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Généralités (IA73001081) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Hôtels de voyageurs (IA73001080) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

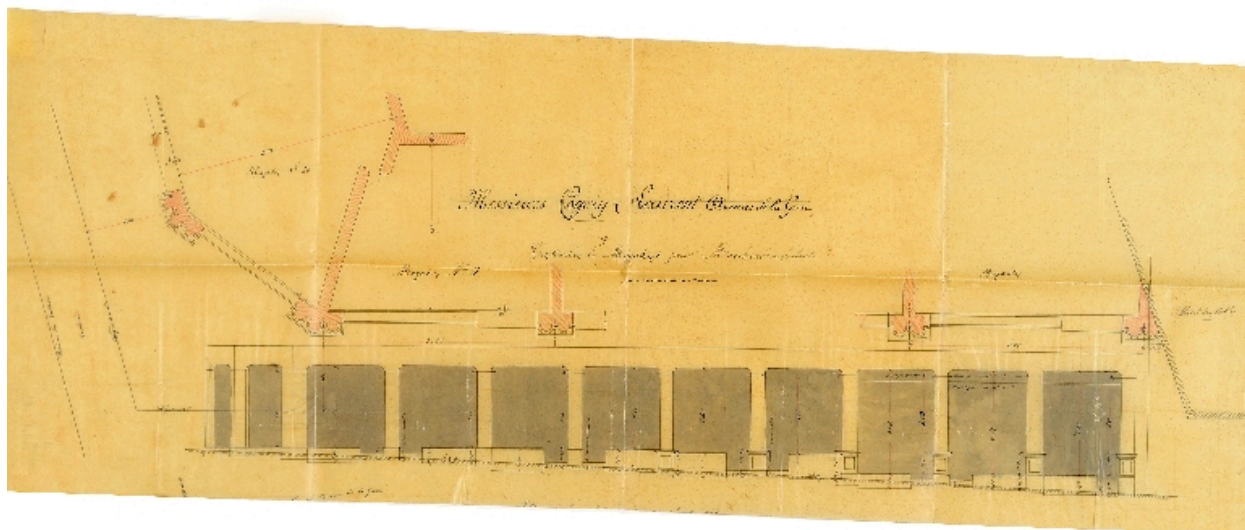
Oeuvre(s) en rapport :

Avenue de la Gare, puis avenue des Thermes, puis avenue Charles-de-Gaulle (IA73001395) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains, Quartier de la gare

Secteur urbain de la Gare (IA73001159) Aix-les-Bains, Quartier de la gare

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Jazé-Charvolin, Joël Lagrange, Philippe Gras

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains



Plan et élévation des magasins

Référence du document reproduit :

- **Messieurs Cogery et Laurent, avenue de la Gare. Construction de magasins pour marchands ambulants /**
Messieurs Cogery et Laurent, avenue de la Gare. Construction de magasins pour marchands ambulants
/ [Léon Grosse, entrepreneur. Aix-les-Bains, mars 1897]. Ech. 1 : 20 et 1 : 50. 1 plan sur calque ; 39 x 104,5 cm. (AC Aix-les-Bains. 1 O 196, n° 45)
- **Messieurs Cogery et Laurent, avenue de la Gare. Construction de magasins pour marchands ambulants /**
Messieurs Cogery et Laurent, avenue de la Gare. Construction de magasins pour marchands ambulants
/ [Léon Grosse, entrepreneur. Aix-les-Bains, mars 1897]. Ech. 1 : 20 et 1 : 50. 1 plan sur calque ; 39 x 104,5 cm. (AC Aix-les-Bains. 1 O 196, n° 45)

IVR82_20107300954NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Publicité

Référence du document reproduit :

- **Grand hôtel Cosmopolitain / Paris : C.F.I.P., [vers 1925]. 1 carte postale publicitaire ; 9 x 14**
Grand hôtel Cosmopolitain / Paris : C.F.I.P., [vers 1925]. 1 carte postale publicitaire ; 9 x 14 cm. (AC Aix-les-Bains. Cp 38/38)
- **Grand hôtel Cosmopolitain / Paris : C.F.I.P., [vers 1925]. 1 carte postale publicitaire ; 9 x 14**
Grand hôtel Cosmopolitain / Paris : C.F.I.P., [vers 1925]. 1 carte postale publicitaire ; 9 x 14 cm. (AC Aix-les-Bains. Cp 38/38)

IVR82_20097301009NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue depuis l'ouest

Référence du document reproduit :

- **[Avenue Charles-de-Gaulle. Immeuble Le Royal, hôtels Beaulieu et Cosmopolitain] / Edouard Navello.**
[Avenue Charles-de-Gaulle. Immeuble Le Royal, hôtels Beaulieu et Cosmopolitain] / Edouard Navello. Aix-les-Bains, [milieu XXe siècle]. 1 fotogr. : plaque de verre ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. Fonds Navello, n° 0443)
- **[Avenue Charles-de-Gaulle. Immeuble Le Royal, hôtels Beaulieu et Cosmopolitain] / Edouard Navello.**
[Avenue Charles-de-Gaulle. Immeuble Le Royal, hôtels Beaulieu et Cosmopolitain] / Edouard Navello. Aix-les-Bains, [milieu XXe siècle]. 1 fotogr. : plaque de verre ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. Fonds Navello, n° 0443)

IVR82_20097301005NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue depuis l'est

Référence du document reproduit :

- **[Avenue Charles-de-Gaulle. Hôtels Cosmopolitain et Beaulieu, immeuble Le Royal] / Edouard Navello.**
[Avenue Charles-de-Gaulle. Hôtels Cosmopolitain et Beaulieu, immeuble Le Royal] / Edouard Navello. Aix-les-Bains, [milieu XXe siècle]. 1 fotogr. : plaque de verre ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. Fonds Navello, n° 0363)
- **[Avenue Charles-de-Gaulle. Hôtels Cosmopolitain et Beaulieu, immeuble Le Royal] / Edouard Navello.**
[Avenue Charles-de-Gaulle. Hôtels Cosmopolitain et Beaulieu, immeuble Le Royal] / Edouard Navello. Aix-les-Bains, [milieu XXe siècle]. 1 fotogr. : plaque de verre ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. Fonds Navello, n° 0363)

IVR82_20097301006NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le hall d'entrée vers 1980

Référence du document reproduit :

- **[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / S.n. Aix-les-Bains, [vers 1980]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 13 x 18 cm.** [Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / S.n. Aix-les-Bains, [vers 1980]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 13 x 18 cm. (AC Aix-les-Bains : 12Fi 4/184)
- **[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / S.n. Aix-les-Bains, [vers 1980]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 13 x 18 cm.** [Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / S.n. Aix-les-Bains, [vers 1980]. 1 fotogr. : noir et blanc ; 13 x 18 cm. (AC Aix-les-Bains : 12Fi 4/184)

IVR82_20097301003NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le grand hall utilisé comme salon

Référence du document reproduit :

- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Le hall / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1**
Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Le hall / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm. (AC Aix-les-Bains. Cp 38/37)
- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Le hall / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1**
Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Le hall / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm. (AC Aix-les-Bains. Cp 38/37)

IVR82_20097301007NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le hall d'entrée au milieu du XXe siècle

Référence du document reproduit :

- **[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / Aix-les-Bains : éditions de luxe CÉDÉ, [milieu XXe siècle]. 1**
[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / Aix-les-Bains : éditions de luxe CÉDÉ, [milieu XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 10,5 x 14,5 cm. (AC Aix-les-Bains : 12Fi 4/241)
- **[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / Aix-les-Bains : éditions de luxe CÉDÉ, [milieu XXe siècle]. 1**
[Hôtel Cosmopolitain. Le hall] / Aix-les-Bains : éditions de luxe CÉDÉ, [milieu XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 10,5 x 14,5 cm. (AC Aix-les-Bains : 12Fi 4/241)

IVR82_20097301004NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La salle à manger

Référence du document reproduit :

- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Salle à manger / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Salle à manger / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm. (AC Aix-les-Bains. Cp 38/204)**
- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Salle à manger / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Salle à manger / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm. (AC Aix-les-Bains. Cp 38/204)**

IVR82_20097301008NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée du bar et du cinéma

Référence du document reproduit :

- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Vue d'ensemble / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1**
Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Vue d'ensemble / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1
carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm. Dans : *Arts et mémoire*, n° 4, juin 1995, p. 9
- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Vue d'ensemble / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1**
Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Cosmopolitain. Vue d'ensemble / Boulogne-sur-Seine : Patras, [vers 1930]. 1
carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm. Dans : *Arts et mémoire*, n° 4, juin 1995, p. 9

IVR82_20097301010NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR82_20127300312NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Traces des anciennes boutiques

IVR82_20097301089NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale de l'ancien hôtel

IVR82_20127300313NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévations sur rue

IVR82_20127300311NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation