



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Drôme
Grignan
la Noyerade

ferme, dite le Jas de Cordy

Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000274
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme
Vocabulaire : dite le Jas de Cordy
Parties constituantes non étudiées : magnanerie, bassin, canal d'irrigation, éolienne, regard, jardin potager

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1836, E, 77 ; . 1979 E 757, 758

Historique

La ferme, dans le voisinage du petit Cordy (portée sur la carte IGN comme Saint-André de Cordy), fait partie de l'ancien domaine de Cordis, tènement défriché au Moyen-Age par les moines de l'abbaye d'Aiguebelle et dans les biens du seigneur de Grignan dès le 13^e siècle jusqu'en 1798. A cette date, Marie-Magdeleine Charlotte d'Andrieu de Castellane (branche de la famille des seigneurs de Grignan) vend à Pierre Delaye ce vaste domaine, porté sur la carte de Cassini (2^e moitié 18^e siècle) comme le Grand et le Petit Cordis. Il sera divisé à la fin du 19^e siècle par le biais des successions. La partie correspondant à cette ferme est vendue en 1893 par Rose Méric, veuve Dufrène, à André Pradelle, négociant à Bourg-Saint-Andéol. La propriété comprend un bâtiment, désigné dans l'acte sous le nom de "Jas de Cordy", qui, sur le plan cadastral de 1836, était un simple bâtiment rectangulaire, inscrit au nom de Delaye. Ce bâtiment fut utilisé en magnanerie entre 1830 et 1870 environ, et agrandi durant cette période d'un logis et de dépendances ; le corps de bâtiment sud a été doublé en longueur. A la fin du 19^e siècle, le bâtiment est devenu, par adjonctions successives, une ferme de plan en U : la date de 1890 figure sur la clef du portail d'entrée d'une dépendance, à droite du logis. La partie ancienne, qui occupait le corps nord-ouest, ne se distingue plus dans l'édifice actuel ; elle a sans doute été entièrement reconstruite lors de la campagne de 1890. L'acte de vente du Jas de Cordy en 1893 stipulant que les eaux de la fontaine de Cordy devaient être partagées en parts égales entre les deux propriétés, des transactions interviennent entre Pradelle et son voisin du Grand Cordy, Joseph Crozat. En 1896, André Pradelle fait effectuer d'importants travaux de canalisation pour le partage des eaux, construire un bassin et un hangar, par Marius et Xavier Gachon, maçons de Grignan. De 1870 et 1919, l'exploitation est principalement vouée à la viticulture, puis de 1919 à 1970, c'est une exploitation céréalière, avant de devenir résidence secondaire.

Période(s) principale(s) : milieu 19^e siècle, 4^e quart 19^e siècle
Période(s) secondaire(s) : 4^e quart 18^e siècle (?)
Dates : 1890 (porte la date, daté par source), 1896

Description

La ferme se compose de trois corps de bâtiment formant un U autour d'une cour, fermée par un muret sur le 4^e côté et par la porcherie en rez-de-chaussée, en retour au sud. Ils sont bâtis en moellon de calcaire enduit, avec chaînes d'angle et encadrement des baies en pierre de taille ; les toits, à longs pans et en appentis, bordés d'une génoise à deux ou trois rangs,

sont couverts de tuile creuse sur les corps nord et ouest, et de tuile plate mécanique sur le corps sud et la porcherie. Ce corps sud, de deux niveaux (rez-de-chaussée, un étage carré), est le logis actuel. Il contenait des celliers et dépendances, et une vaste magnanerie dont les cheminées d'angle sont conservées ; les petites ouvertures carrées pratiquées au ras du sol de l'élévation sud, permettaient de rentrer la feuille de mûrier. Le mur pignon en façade, à l'est, se situe en dehors de la cour. Il présente une large porte charretière en anse de panier, surmontée d'une porte haute, puis au centre du pignon, d'un petit oculus de forme elliptique. Le corps de bâtiment à l'ouest de la cour abritait des étables au rez-de-chaussée et un fenil au-dessus ; les 3 travées sont composées de portes jumelées au 1er niveau surmontées d'une porte haute. En retour au nord, dans une disposition symétrique, le corps de logis, au centre, est accosté de deux corps de dépendances en appentis, plus bas et en légère saillie. Les élévations sont orientées au sud. Les corps latéraux, rigoureusement identiques, réservés aux étables et écuries surmontées de fenils, montrent un parti symétrique, chacun présentant une porte charretière en anse de panier (l'une gravée à la clef de la date 1890) surmontée d'une porte haute pour engranger le fourrage. Une travée axiale marque l'élévation du corps central, mur pignon de 4 niveaux, qui intègre un pigeonnier ; positionné au sommet, dans l'axe de symétrie et composé d'une grille triangulaire de 10 boulins et d'une table d'envol, ce pigeonnier devient un élément de décor. Le logis, à l'étage, est accessible par un escalier extérieur droit, en pierre, qui débouche sur une galerie couverte d'une tonnelle et abritée par l'avancée des ailes latérales. La porte d'entrée, dans l'axe de l'escalier latéral, ouvre sur une salle (pièce à vivre) qui a conservé son aménagement de la fin du 19e siècle : cheminée, évier en pierre, potager, placards ; le 2e étage renferme les chambres. Au rez-de-chaussée, l'espace situé sous la galerie, voûté en anse de panier, distribue de petites dépendances, resserres et cellier. A l'extérieur de la cour, à l'est, est construit un grand hangar-remise (celui bâti en 1896). Sur la propriété se trouvent également un poulailler isolé et, au sud, en contrebas d'un bassin accolé à une fontaine et d'une fosse à fumier, un jardin potager clos par un muret de pierre. Une "roubine" (canal) qui passe sous le pont gallo-romain et achemine les eaux venant du Rouvergüe, juxte le potager et le bassin ; munie de regards, elle alimente aussi deux éoliennes.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse, tuile plate mécanique

Plan : plan régulier en U

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage en surcroît

Couvrements : voûte en berceau en anse-de-panier

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie ; escalier intérieur

Typologies et état de conservation

Typologies : Ferme de plan en U et de type F (logis à l'étage, escalier extérieur avec perron, galerie ou terrasse, dépendances agricoles au rez-de-chaussée et accolées ou isolées).

Statut, intérêt et protection

Le souci de régularité et de symétrie est à noter dans l'architecture de cette ferme de la fin du 19e siècle, dont le réseau d'irrigation et ses annexes sont des éléments particulièrement intéressants.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue générale de la ferme. Le bassin et sa fontaine au premier plan et une ancienne dépendance au second plan.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600750XA



Elévation principale de l'ancien logis situé à l'étage au-dessus des caves. Le palier est abrité par une tonnelle.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600752PA



Vue générale de la ferme depuis l'est. Au premier plan, vestiges d'un pont datant probablement de l'époque gallo-romaine.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600755X



Elévations principales sur cour de l'ancien logis et de ses dépendances accolées perpendiculairement, vue prise de l'ouest.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600757PA



Eolienne et regard en pierre dans les champs du domaine.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600762XA



Vue d'ensemble du bassin, du réservoir à fumier et de l'ancien potager clos par un mur en pierre.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600754X



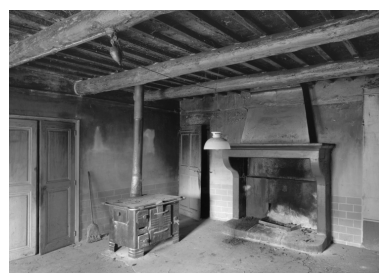
Vue d'ensemble des bâtiments, prise depuis l'est.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600758P



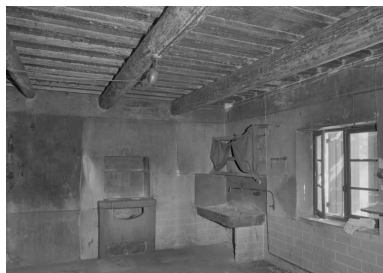
Vue de trois quarts d'une ancienne dépendance, actuellement logis, dont le grenier était aménagé en magnanerie.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600753P



Vue partielle de la salle principale de l'ancien logis : cheminée et fourneau.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600759P



Aménagement de la salle
principale de l'ancien logis :
évier et potager en pierre.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600760P

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan, Beaulieu Clémence de
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale de la ferme. Le bassin et sa fontaine au premier plan et une ancienne dépendance au second plan.

IVR82_20002600750XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation principale de l'ancien logis situé à l'étage au-dessus des caves. Le palier est abrité par une tonnelle.

IVR82_20002600752PA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la ferme depuis l'est. Au premier plan, vestiges d'un pont datant probablement de l'époque gallo-romaine.

IVR82_20002600755X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévations principales sur cour de l'ancien logis et de ses dépendances accolées perpendiculairement, vue prise de l'ouest.

IVR82_20002600757PA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eolienne et regard en pierre dans les champs du domaine.

IVR82_20002600762XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du bassin, du réservoir à fumier et de l'ancien potager clos par un mur en pierre.

IVR82_20002600754X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des bâtiments, prise depuis l'est.

IVR82_20002600758P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts d'une ancienne dépendance, actuellement logis, dont le grenier était aménagé en magnanerie.

IVR82_20002600753P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

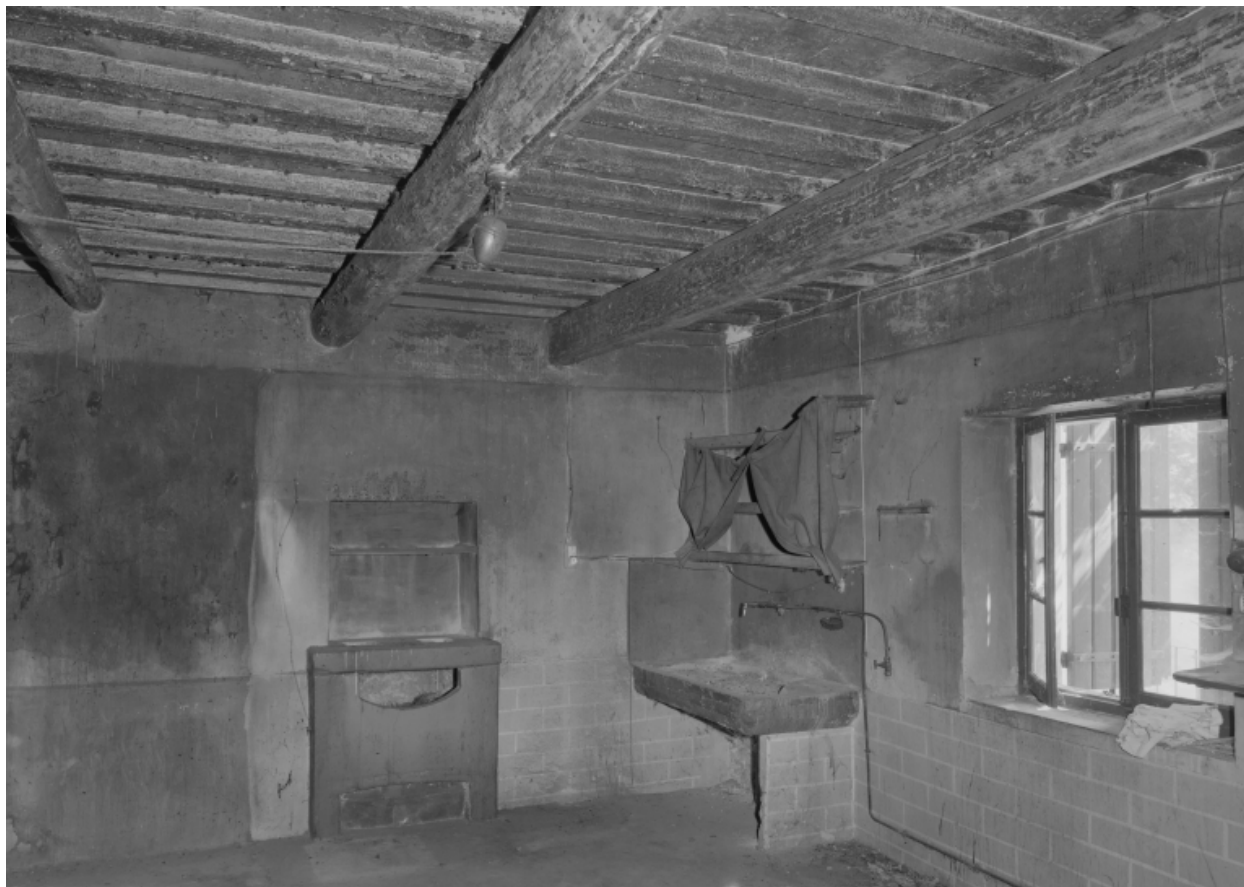


Vue partielle de la salle principale de l'ancien logis : cheminée et fourneau.

IVR82_20002600759P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aménagement de la salle principale de l'ancien logis : évier et potager en pierre.

IVR82_20002600760P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation