Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne-le-Molard
la Bastie d'Urfé
Château de la Bastie d'Urfé

Fenêtre de la chapelle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42000773
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fenêtre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Emplacement dans l'édifice : château

Historique

Le décor sculpté du château a été exécuté par des ateliers différents, deux certainement, peut-être trois, pour le compte de Claude d'Urfé, propriétaire du château, dans le 3e quart du 16e siècle. La fenêtre et le portail de la chapelle sont particulièrement soignés et pourraient être l'oeuvre d'un troisième atelier, et avoir été exécutés en Italie.

Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Urfé, Claude d' (commanditaire, propriétaire)

Description

La baie se compose d'une arcade en plein-cintre portée par deux colonnettes corinthiennes. L'intrados et l'archivolte sont ornés d'un décor en bas-relief. Le remplage comprend un tympan ajouré en éventail et un meneau de section carrée sommé d'un chapiteau composite. L'ensemble est encadré de deux pilastres corinthiens cannelés reposant sur des consoles à décor en bas-relief.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : grès décor en bas-relief

Représentations :
rinceaux
chapiteau composite
chapiteau corinthien
pilastre
à cannelure
palmette
enroulement

rai de coeur
acanthe
perle
ove
dard
à caisson

rinceaux ; chapiteau composite ; chapiteau corinthien ; pilastre ; à cannelure ; palmette ; enroulement ; rai de coeur ; acanthe ; perle ; ove ; dard ; à caisson § L'intrados de l'arc est orné de caissons alternativement circulaires et hexagonaux, l'archivolte de rinceaux de feuilles d'acanthes et d'une frise de rais de coeur. Les consoles sont ornées de feuilles d'acanthes et de perles. Le chapiteau du meneau est orné d'une palmette.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association

Références documentaires

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42000773/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42000773/index.htm

Illustrations

Vue de la fenêtre sur cour de la chapelle.
Repro. Martial Couderette, Autr. Félix (photographe) Thiollier
IVR82_20004201711XB

Vue générale de la fenêtre de la chapelle donnant sur la cour.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20014201297X

Détail de l'agrafe du pilastre droit de la fenêtre de la chapelle donnant sur la cour.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20014201403X

Vue générale de la fenêtre de la chapelle donnant au sud sur le jardin.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20014201404X

Dossiers liés

Édifice : Château de la Bastie d'Urfé (IA42000621) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard, la Bastie d'Urfé
Est partie constituante de : Ensemble des portes et fenêtres du château (IM42000771) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard, la Bastie d'Urfé

Auteur(s) du dossier : Marie Bardisa, Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue de la fenêtre sur cour de la chapelle.

Référence du document reproduit :

- **La Bastie d'Urfé Thiollier, Félix (photographe)**
  "La Bastie d'Urfé"/Comte Georges Richard de Soultrait, Félix Thiollier, Saint-Etienne : Félix Thiollier, 1886, pl.13 (d'après une plaque photographique).

IVR82_20004201711XB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Martial Couderette
Auteur du document reproduit : Félix (photographe) Thiollier
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de la fenêtre de la chapelle donnant sur la cour.

IVR82_20014201297X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de l'agrafe du pilastre droit de la fenêtre de la chapelle donnant sur la cour.

IVR82_20014201403X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de la fenêtre de la chapelle donnant au sud sur le jardin.

IVR82_20014201404X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation