



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Boîte

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004588

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : boîte

Précision sur la dénomination : boîte à brosses à dents

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Boîte à brosses à dents, en porcelaine blanche, de forme rectangulaire aux angles arrondis. Elle a un couvercle qui ne lui correspond pas. L'intérieur montre deux supports verticaux pour y placer deux brosses à dents. Le couvercle est orné de feuilles de vigne et de grappes en léger relief ; le bouton est en forme de fruit.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : porcelaine (blanche) : moulé, engobe

Mesures : h : 4 cm (boîte)l : 19,5 cm (boîte)la : 8 cm (boîte)h : 5 cm (couvercle)l : 21,5 cm (couvercle)la : 9,5 cm (couvercle)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

NCVENT	HC 16
--------	-------

Illustrations



Vue générale
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302700NUC4A



Vue générale
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302699NUC4A

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20226302700NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale

IVR84_20226302699NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation