



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Ain Jassans-Riottier rue de la Mairie Eglise paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption

ensemble (verrières (12), verrières (4))

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000274 Date de l'enquête initiale : 1992 Date(s) de rédaction : 1992

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Précision sur la dénomination : verrière à personnages

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : collatéraux

Historique

L'ensemble des verrières à personnages a été posé en 1864; bien que d'apparence iconographique et stylistique homogène, 12 verrières sont l'oeuvre du peintre lyonnais Joseph Payet, tandis que les 4 Evangélistes, personnages plus grands que les autres, sont des remplois des vitraux du choeur de l'ancienne église démolie.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre immeuble, 1996/02/01 Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

27 avril 2024 Page 1

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption (IA01000037) Jassans-Riottier, rue de la Mairie, 2e église Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : verrières (4) (verrière à personnages) : les évangélistes (baies 8, 9) (IM01000276) Rhône-Alpes, Ain, Jassans-Riottier, rue de la Mairie Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : verrières (12) (verrière à personnages) (baies 4 à 7, 10 à 12) (IM01000275) Rhône-Alpes, Ain, Jassans-Riottier, rue de la Mairie

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s): © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

27 avril 2024 Page 2