



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
Grande Rue 3

Hôtel de parlementaire dit hôtel de Tavernost

Références du dossier

Numéro de dossier : IA01000110
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel
Genre du destinataire : de parlementaire
Appellation : hôtel de Tavernost
Destinations successives : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1823 B 224, 227 ; 1984, AD, 137

Historique

L'hôtel de Tavernost est mentionné le 15 mars 1770, dans le procès-verbal des visites de l'état des maisons de Trévoux, comme appartenant à monsieur de Tavernost, avocat général au parlement de Trévoux. En 1777, le plan d'alignement de la ville précise que la demeure appartient aux héritiers de monsieur de Briandas. En effet, dans le milieu du 18^e siècle, Daniel _Leviste de Briandas, ancien grand bailli d'épée, commandant de Dombes, chevalier d'honneur en 1736, épouse Marie Bellet de Tavernost. Par mariage, l'hôtel revient à la famille de Briandas : la porte piétonne de cette demeure conserve une imposte en ferronnerie ornée du chiffre D.L. (Daniel _Leviste) timbré d'une couronne à sept perles. Lorsqu'en 1777 le plan d'alignement indique comme propriétaire les héritiers de monsieur de Briandas, on peut penser qu'il s'agit, entre autres, de leur fils Louis-Marie Anne _Leviste de Briandas, grand bailli d'épée et commandant de la souveraineté de Dombes. C'est de cette époque que datent plusieurs transformations de l'habitation dont la ferronnerie de la cage d'escalier. L'agrafe figurée, sur le couvrement d'arc de la porte piétonne a été bûchée. Présence de marques lithographiques sur le limon de l'escalier : M, et dans l'étage de comble : D E. Cet édifice fut pendant presque tout le 18^e siècle le bailliage, lieu de résidence des baillis d'épée. Il fut ensuite le siège de la justice de paix. Actuellement, maison à logements et parties commerciales en rez-de-chaussée, très remaniées

Période(s) principale(s) : 18^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Hôtel constitué d'un corps principal avec façade en calcaire et élévation postérieure en pisé, murs de la cage d'escalier à pan de bois dans la partie supérieure ; corps postérieur en pisé ; crépi sur façade principale ; parcelle en lanière avec cour au milieu et puits de lumière éclairant la cage d'escalier, accessible par un vestibule ; jardin en terrasse à l'arrière ; le corps principal sur rue comprend : un rez-de-chaussée, deux étages carrés et un étage en surcroît ; le corps postérieur comprend : un étage de sous-sol, un étage de soubassement avec cave voûtée dans laquelle se trouve un four à pain et un lavoir, deux étages carrés, un étage de comble ; corps principal couvert à longs pans ; corps postérieur en appentis ; escalier, en maçonnerie de calcaire coquillier, rampe sur rampe à deux volées et repos à retour complet à gauche, terminé par une

volée droite en bois ; cage ouverte avec arcs rampants sur les deux étages carrés et galeries desservant les appartements situés dans les étages carrés du corps postérieur

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pisé ; bois ; enduit ; pierre de taille ; moellon ; pan de bois

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, étage de soubassement, 2 étages carrés, étage en surcroît, étage de comble

Couvrements : voûte en berceau segmentaire

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis

Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant à retours sans jour ; escalier intérieur : escalier droit, en maçonnerie, en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie, menuiserie

Représentations : tête ; enroulement ; couronne

Précision sur les représentations :

tête ; enroulement ; couronne" § "support : agrafe de la porte piétonne ; support : imposte ; support : imposte

Statut, intérêt et protection

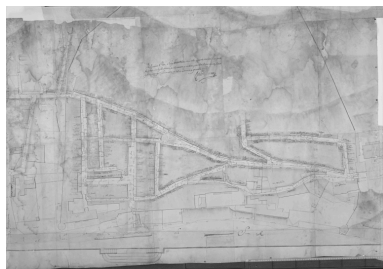
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/ia01000110/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/ia01000110/index.htm>

Illustrations



Plan d'alignement de la ville de Trévoux, fait à Trévoux, le 17 octobre 1777.

Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19870100674P



Détail de la porte d'entrée : agrafe (bûchée) et tympan, avec chiffre entrelacé en fer forgé.

Phot. Eric Dessert,
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100386X



Cage d'escalier.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19900100281P



Escalier.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19900100282P



Chambre au 2e étage.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19900100283P



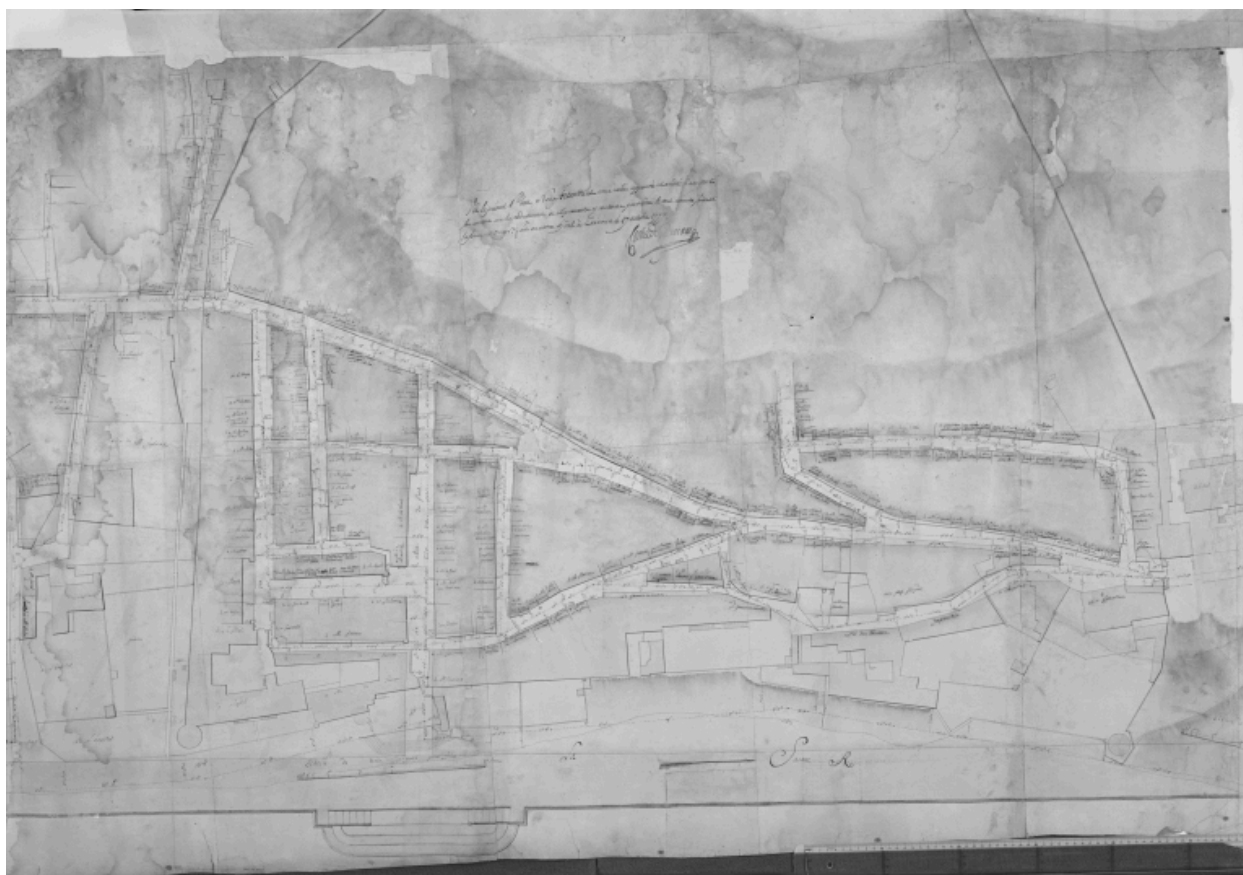
Lambris sous fenêtre, au 2e étage.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19900100284X



Cheminée engagée
(autrefois adossée), 2e étage.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19900100285P

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Plan d'alignement de la ville de Trévoux, fait à Trévoux, le 17 octobre 1777.

Référence du document reproduit :

- **Plan d'alignement de la ville de Trévoux, fait à Trévoux, le 17 octobre 1777.**
Plan d'alignement de la ville de Trévoux, fait à Trévoux, le 17 octobre 1777. (A.D. 01 : non côté).

IVR82_19870100674P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la porte d'entrée : agrafe (bûchée) et tympan, avec chiffre entrelacé en fer forgé.

IVR82_19910100386X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cage d'escalier.

IVR82_19900100281P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier.

IVR82_19900100282P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chambre au 2e étage.

IVR82_19900100283P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lambris sous fenêtre, au 2e étage.

IVR82_19900100284X

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée engagée (autrefois adossée), 2e étage.

IVR82_19900100285P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation