



Rhône-Alpes, Savoie
Saint-Pierre-d'Albigny
Chez les Gex, Les Champs Basin

Ecart de Chez les Gex

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73005258

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : écart

Parties constituantes non étudiées : fontaine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1730. Nom sur la mappe sarde : Les Champs Basin et A Momollard ; 1891, H4 ; 2018, YC

Historique

A l'époque de la mappe sarde (vers 1730) le hameau comprend 17 maisons ou maisons et cours et trois maisons ruinées, agglomérées en quatre îlots de bâti dense, dont plusieurs propriétaires portent le nom de Jeay (Joseph, Joseph et frères, François et frères) qui peut avoir donné son nom à l'écart, qui s'appelle à l'époque les Champs Basin et Au Momollard pour quelques parcelles au sud (les toponymes existent toujours sur le cadastre de 1890 pour Champ Basin, au nord du hameau, et de 2018 pour Mas Mollard, au sud). En 1891 (cadastre français) le hameau a pris le nom de Chez les Gex et son bâti comprend une 25 bâtiments (maisons et bâtiments de dépendance) ; un four à pain (I4 1146) appartient au hameau (détruit). La majorité des bâtiments, ainsi que des nombreuses parcelles de vignes qui les entourent, appartiennent à des propriétaires domiciliés dans le Coeur des Bauges (Aillon-le-Jeune, La Compôte, Sainte-Reine ou Jarsy) voire Saint-Eustache. Le hameau s'est donc transformé en village de celliers. Les deux celliers sud-est ont été transformés en maison avec tour dans la 1ère moitié du 20e siècle.

Relevé des dates portées : F 1805 GARNIER (dans un cartouche lobé ; 2018 YC 134 à 136. Porte en arc plein-cintre, avec inscription MILESI remontée sur le bâtiment).

Période(s) principale(s) : 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Description

L'écart est implanté en limite de commune (il se poursuit sur Saint-Jean-de-la-Porte et se trouve à quelques centaines de mètres des Grangettes). Il est composé de rangs mixtes de maisons de vigneron ou celliers avec quelques dépendances (IA73005259 ; 2018 YC 122 à 125, en partie démoli), ou des petites fermes (2018 YC 143 maison de vigneron, ferme à juxtaposition, mitoyenne de la maison de vigneron 144. Une dalle de potager à trois trous en calcaire est déposée dans la cour). Les maisons ont un niveau de cave en sous-sol ou étage de soubassement, et une habitation à deux niveaux ; un escalier extérieur maçonné dessert la cave ou l'habitation selon la configuration. Le bâti est assez modifié et dénaturé.

Un bassin est aménagé (NC vers 2018 YC 143, repéré).

Le matériau employé est le petit moellon calcaire enduit au ciment sur les parties habitées et laissé apparent pour les granges-étables. Les encadrements sont en pierre de taille. Les toits sont essentiellement en ardoise, à longs pans et croupes.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Données complémentaires

F-JDT-Villages et Ecart-Bauges

Ces données complémentaires sont spécifiques aux présentations de hameaux et villages afin d'apporter des éléments d'analyse sur les zonages et les règlements présents dans les PLU sur les secteurs d'habitat ancien.

Disposition majoritaire par rapport à la pente	perpendiculaire aux courbes de niveau
Trame urbaine dominante	village en plusieurs noyaux
Matériau dominant	calcaire
Habitat permanent	site d'habitat permanent devenu temporaire
Environnement du village ou écart	vigne
Intérêt patrimonial	faible
Parties constituantes	fontaine four à pain (détruit) celliers
Type d'habitat dominant	maison de vigneron
Habitat en rangs	rangs mixtes

Illustrations



Bassin (non cadastré, vers 2018 YC 143).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300873NUCA



Rang 2018 YC 127 à 130, vue depuis l'ouest.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300856NUCA



Maisons de vigneron, ferme à juxtaposition (2018 Yc 143, 144).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300857NUCA



Maisons de vigneron, ferme à juxtaposition (2018 Yc 143, 144).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300868NUCA



Maison de vigneron (2018 Yc 130).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300859NUCA



Grange-étable (2018 YC 125).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300867NUCA



Maisons de vigneron, ferme à juxtaposition (2018 Yc 134 à 136).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300869NUCA



Maisons de vigneron, ferme à juxtaposition (2018 Yc 134 à 136).
Inscription F 1805 GARNIER.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300870NUCA



Maisons de vigneron,
ferme à juxtaposition (2018
Yc 134 à 136), revers.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300872NUCA



Maisons de vigneron
(2018 YC 131 à 133).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300871NUCA



Maison (2018 YC 118, 119).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247300858NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Pierre-d'Albigny (IA73004457) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Maisons de vigneron, fermes (IA73005259) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, Chez les Gex

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Bassin (non cadastré, vers 2018 YC 143).

IVR84_20247300873NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rang 2018 YC 127 à 130, vue depuis l'ouest.

IVR84_20247300856NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisons de vigneron, ferme à juxtaposition (2018 Yc 143, 144).

IVR84_20247300857NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisons de vigneron, ferme à juxtaposition (2018 Yc 143, 144).

IVR84_20247300868NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison de vigneron (2018 Yc 130).

IVR84_20247300859NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Grange-étable (2018 YC 125).

IVR84_20247300867NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisons de vigneron, ferme à juxtaposition (2018 Yc 134 à 136).

IVR84_20247300869NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisons de vigneron, ferme à juxtaposition (2018 Yc 134 à 136). Inscription F 1805 GARNIER.

IVR84_20247300870NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisons de vigneron, ferme à juxtaposition (2018 Yc 134 à 136), revers.

IVR84_20247300872NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisons de vigneron (2018 YC 131 à 133).

IVR84_20247300871NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison (2018 YC 118, 119).

IVR84_20247300858NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation