Rhône-Alpes, Ardèche
Tournon-sur-Rhône
Lycée Gabriel-Faure, chapelle, place Stéphane-Mallarmé

Tableau : Saint Ignace de Loyola adorant le Saint-Sacrement

Références du dossier

Numéro de dossier : IM07001321
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Saint Ignace de Loyola adorant le Saint-Sacrement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

Tableau non signé, attribué à Paul Sevin par M. Damien Chantrenne, doctorant. Pierre Paul Sevin (1645-1710), peintre tournonais, peignit les deux toiles du choeur à l'occasion des fêtes de canonisation de saint François Borgia de 1672.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Dates : 1672
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Paul Sevin (peintre, attribution par travaux historiques)

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :
h = 250 ; la = 233

Représentations :
saint Ignace de Loyola

L'ecclésiastique vêtu de noir est agenouillé devant un autel, l'ostensoir faisant briller une lumière divine sur son front. Une couronne gît renversée à ses genoux, ainsi qu'un chapeau de cardinal. Au-dessus, apparaît une nuée de trois anges. § saint Ignace de Loyola

État de conservation

bon état

restauration par l'atelier Cuche-Bonneviot (Tournon-sur-Rhône) en 2010.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Illustrations

Saint Ignace de Loyola
adorant le Saint-Sacrement
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20100700649NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ensemble du mobilier de la chapelle et de sa sacristie (IM07001382) Tournon-sur-Rhône, Lycée Gabriel-Faure, place Stéphane-Mallarmé

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Dandel
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Saint Ignace de Loyola adorant le Saint-Sacrement

IVR82_20100700649NUCA
Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître
Date de prise de vue : 2009
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation