Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne-le-Molard
Eglise paroissiale Saint-Etienne

Plaque commémorative d'Antoine Joinillon

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001528
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM42000668

Désignation

Dénomination : plaque commémorative
Titres : d'Antoine Joinillon

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : intérieur du clocher, au-dessus de l'enfeu

Historique

Plaque commémorative d'Antoine Joinillon, maître maçon de la Bastie d'Urfé, décédé le 9 mai 1558 et dont le corps reposait en l'église de Saint-Etienne-le-Molard. Antérieurement enchassée dans le mur méridional de l'église, près de la façade, la plaque est encore en 1933 à l'extérieur, protégée par une petite plaque de zinc. En 1939, elle est placée à l'intérieur de l'église, sur le mur nord du clocher. L'inscription est la suivante : CI GIT <> ANTOENE / JONILLYON <> EN <> / SON <> VIVENT <> / METTRE <> MASON / <> DE <> LABATIE <> / DURFE <> QUE <> / TREPASSA <> LE <> / DIXZENEUF <> DE / <> MAY <> 1558 <> / DIEU <> AY <> SON / AME. Cette plaque commémorative est classée Monument historique le 20.06.1933.

Période(s) principale(s) : 3e quart 16e siècle
Dates : 1558

Description

Plaque commémorative de forme carrée comportant des inscriptions sculptées en bas-relief et dont chacun des mots est séparé par un triangle également sculpté.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : encastré, carré

Matériaux : pierre (monolithe) : décor en bas-relief

Mesures :
h = 49 ; la = 50

Inscriptions & marques : épitaphe (sculpté, sur l'oeuvre, d'origine)

Précisions et transcriptions :

épitaphe : CI GIT <> ANTOENE / JONILLYON <> EN <> / SON <> VIVENT <> / METTRE <> MASON / <> DE <> LABATIE <> / DURFE <> QUE <> / TREPASSA <> LE <> / DIXZENEUF <> DE / <> MAY <> 1558 <> / DIEU <> AY <> SON / AME.

État de conservation

oeuvre déposée

oeuvre qui figurait sur l'ancienne église puis à l'extérieur de l'actuelle avant d'être déposée à l'intérieur du clocher.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1933/06/20
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001528/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001528/index.htm

Illustrations

Travée du clocher, vue d'ensemble de la plaque commémorative de Jean Jonillon, maître maçon de la bastie d'Urfé.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20024201331X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Etienne (IA42000987) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard, le Bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Travée du clocher, vue d'ensemble de la plaque commémorative de Jean Jonillon, maître maçon de la bastie d'Urfé.

IVR82_20024201331X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation