



Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 3e
3 place Antonin-Jutard

Palais de la Mutualité, Centre d'action sociale

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69002067
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004, 2023
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : centre d'action sociale
Appellation : Palais de la Mutualité

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : AL 8

Historique

Construit par l'architecte François Clermont (1857-1931) entre 1910 et 1913, cet édifice inauguré seulement en 1921 (après la 1^{ère} guerre, plaque à l'intérieur) est une commande de la Ville de Lyon pour servir de siège aux sociétés mutualistes et de retraite. La façade principale présente de larges baies surmontées d'une sculpture symbolisant la mutualité. Le sculpteur retenu en 1912 après concours est Marc AUBERT pour le projet intitulé : « in sociis quies » (la tranquillité, la mutualité , l'entraide). Son frère Pierre Aubert sculpteur professeur à l'école des beaux-arts de Lyon finira la sculpture en 1912 après le décès de son frère.

Le bâtiment aurait dû être inauguré par le président Raymond Poincaré en 1914, lors de l'exposition de l'hygiène sociale. Une inscription à l'intérieur du bâtiment indique : "Palais de la Mutualité siège des sociétés de secours Mutuels et de retraite du Rhône inauguré le 21 avril 1921 par Mr Leredu ministre de l'Hygiène, de l'assistance et de la prévoyance Sociale, Mr Canal préfet du Rhône, Mr Herriot maire de Lyon, Mr Volpelier président du conseil général des sociétés de secours Mutuels, Mr Simonet président de l'Union Mutualiste du Rhône".

La salle Edouard Herriot est une salle de spectacles municipale au rez-de-chaussée du Palais de la Mutualité. Elle comprend 385 sièges (et 6 pour mobilité réduite) pour des concerts, pièces de théâtre, conférences. C'est encore aujourd'hui le siège de mutuelles mais aussi un espace de conférences et d'exposition.

Sources : AC Lyon : cotes 470 WP 13 à 15 - dossier de construction (1909-1923).

Par son rayonnement économique et social, Lyon s'inscrit dès le XIXe siècle comme le noyau du courant mutualiste en France. Dès les années 1830, le dynamisme de la mutualité lyonnaise se révèle, surtout lors de la révolte des Canuts. En 1855, on compte déjà plus de 132 associés de secours mutuels approuvés, soit plus de 11 700 adhérents et 37 sociétés autorisées.

(sources : tribunes de Lyon <https://tribunedelyon.fr/societe/histoire-palais-de-la-mutualite-lyon/>)

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1910 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : François (1) Clermont, Aubert

Description

La façade principale placée en plan coupé, présente de larges baies surmontées d'une sculpture symbolisant la mutualité, (sculpteur P. Aubert). Un campanile domine l'ensemble.

Sculpture :

Le sculpteur joue sur tous les types de relief (l'architecture derrière et une petite fille à droite ?) jusqu'au haut-relief avec les personnages au premier plan. La composition est pyramidale et met en valeur les deux femmes au centre avec ce geste de protection et d'écoute qui prime. Mélange de représentation historique (cet homme, un "grand homme" connu peut-être ?) et de représentation allégorique typique plutôt du XIXe siècle et du tout début XXe, même si l'inauguration est en 1921. (parallèle à faire avec palais Bondy ?)

Éléments descriptifs

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : représentation figurative

Précision sur les représentations :

Le sculpteur joue sur tous les types de relief (l'architecture derrière et une petite fille à droite ?) jusqu'au haut-relief avec les personnages au premier plan. La composition est pyramidale et met en valeur les deux femmes au centre avec ce geste de protection et d'écoute qui prime. Mélange de représentation historique (cet homme, un "grand homme" connu peut-être ?) et de représentation allégorique typique plutôt du XIXe siècle et du tout début XXe, même si l'inauguration est en 1921. (parallèle à faire avec palais Bondy ?)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Lyon : Dossier de construction du palais de la Mutualité de Lyon (1909-1923)**
AC Lyon : cotes 470 WP 13 à 15 - dossier de construction du palais de la Mutualité de Lyon (1909-1923).
AC Lyon

Bibliographie

- **BERTIN, Dominique. CLEMENCEAU, Sophie. Lyon-Guide. Paris, Arthaud, 1986**
BERTIN, Dominique. CLEMENCEAU, Sophie. **Lyon-Guide**. Paris, Arthaud, 1986
p. 216

Annexe 1

Historique complément

Au départ F. Clermont et Ribout architectes mais décès de Ribout en septembre 1909, Clermont continue seul le projet. (sources : Cotes : 470WP013 : 1909-1921 (boîte) : courrier du maire, registre des délibérations du CM fév 1910). Un projet en 1910 propose un dôme en façade principale (cf façade). Une proposition de remplacement du dôme par un campanile en pierre apparaît en février 1912 pour des raisons de visibilité et de mise en valeur du monument municipal. Des maisons de grande hauteur près de l'entrée écrasent la construction. La modification de la silhouette un peu massive des premières études par un motif d'architecture en hauteur dont la silhouette un peu plus gracieuse dominera les masses voisines et indiquera d'un peu plus loin qu'il se trouve là un édifice municipal. Il est indiqué que cette nouvelle façade monumentale aura au fronton un emplacement de dix mètres carrés destiné à recevoir le sujet allégorique choisi pour la décoration.

Illustrations



Vue d'ensemble du
Palais de la Bourse
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20246900419NUCA



Elévation ouest du beffroi
Phot. Eric Dessert
IVR82_20046902007NUC



Elévation sud du beffroi
Phot. Eric Dessert
IVR82_20046902008NUCA



Détail entrée principale
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20246900421NUCA



Palais de la Mutualité de Lyon,
façade principale avec bas relief
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20246900422NUCA



Palais de la Mutualité de Lyon,
vue arrière rue Aimé Colomb
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20246900423NUCA



Palais de la Mutualité de Lyon, détail
décor tête de Lyon sur façade arrière
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20246900424NUCA



Palais de la Mutualité
de Lyon, vue nord-est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20246900425NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation du secteur d'étude Lyon (IA69004589) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Place des Squares, actuellement place Raspail et place Jutard (IA69006830) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière

Auteur(s) du dossier : Maryannick Chalabi, Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue d'ensemble du Palais de la Bourse

IVR84_20246900419NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation ouest du beffroi

IVR82_20046902007NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud du beffroi

IVR82_20046902008NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail entrée principale

IVR84_20246900421NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Palais de la Mutualité de Lyon, façade principale avec bas relief

IVR84_20246900422NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Palais de la Mutualité de Lyon, vue arrière rue Aimé Colomb

IVR84_20246900423NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Palais de la Mutualité de Lyon, détail décor tête de Lyon sur façade arrière

IVR84_20246900424NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Palais de la Mutualité de Lyon, vue nord-est

IVR84_20246900425NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation