



Rhône-Alpes, Drôme
Colonzelle
le Village
église paroissiale Saint-Pierre

Ensemble de 2 tableaux : Saint Joseph, Sainte Philomène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000100
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Saint Joseph , Sainte Philomène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Déposés à la sacristie

Historique

De ces deux tableaux de la même dimension, probablement en pendant à l'origine, l'un est signé de Philippe Bruningo, peintre natif de Colonzelle, et daté de 1859 ; le tableau de Saint Joseph, de composition, de facture et de style assez semblables, daté d'un an auparavant, pourrait avoir été exécuté par le même peintre.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1858, 1859
Auteur(s) de l'oeuvre : Philippe Bruningo (peintre)

Description

Peinture à l'huile sur toile, cadres rapportés, rectangulaires verticaux, en bois doré, à mouluration simple, de mêmes dimensions. Couche picturale mince, touche lisse. Composition pyramidale pour saint Joseph, qui se détache sur un fond sombre, avec l'enfant Jésus au centre formant une tache claire, facture assez naïve ; composition en diagonale coupée de verticales pour saint Philomène, traitement par aplats, style assez dépouillé, emploi de tons clairs pour la sainte, éclairée par une lumière oblique venant du haut de la toile à gauche, et qui se détache aussi sur un fond assez sombre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile, polychrome

Mesures :

h = 149 ; la = 180£Hauteur du tableau de Sainte Philomène ; tableau de Saint Joseph : h = 147. Dimensions hors cadre ; cadre : la = 10.5

Représentations :

figure biblique ; en pied, portant, enfant Jésus, lys ; Saint Joseph

figure biblique (Saint Joseph : en pied, portant, enfant Jésus, lys : attribut, décor d'architecture, colonne, rideau, effet de tissu) & figure (Sainte Philomène : en pied, couronne, ancre, sabre, flèche, palme : attribut, décor d'architecture, rideau) § Les deux figures sont présentées en pied sur une estrade, dans un cadre d'architecture au sol carrelé, et habillé d'un rideau à effet de draperie ; le fond du tableau de saint Joseph particulièrement fait l'effet d'un décor de théâtre. Saint Joseph, un lys posé à ses pieds, porte l'Enfant Jésus bébé couché sur un linge blanc, la tête entourée d'un halo rayonnant ; sainte Philomène, couronnée de roses, est accompagnée de ses attributs : un pied sur le sabre, la main gauche posée sur l'ancre, elle tient une flèche et la palme des martyres de la main droite.

Inscriptions & marques : signature (peinte, sur l'oeuvre), date (peinte, sur l'oeuvre), inscription concernant le donateur (peinte, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Tableau de Sainte Philomène signé et daté en bas à droite : par Phpe Bruningo / 1859. Le tableau de Saint Joseph présente une inscription et date peintes en bas à droite, sur une étiquette en trompe-l'oeil : Donné / par marie madeleine / Duplan 1858.

État de conservation

Craquelures rayonnantes sur la toile de Sainte Philomène.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Saint Joseph et l'Enfant Jésus.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600169XA



Sainte Philomène.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600210XA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Pierre (IA26000078) Rhône-Alpes, Drôme, Colonzelle, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Saint Joseph et l'Enfant Jésus.

IVR82_19982600169XA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sainte Philomène.

IVR82_19982600210XA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation