



Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 7e Arrondissement
Gerland
93, 95 rue Bollier , 97 impasse des Cures

Usine de boyauderie dite l'industrie du boyau (SA) Babolat Maillot et Wit raquette de tennis

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001119
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : usine de boyauderie, corderie
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999, BS, 17

Historique

Leader incontesté du cordage de tennis, l'entreprise Babolat Maillot et Ets Wit existe à Lyon depuis plus de 125 ans : Babolat (cordage de raquette), Maillot (fabrique de cordes harmoniques) et Ets Wit (boyaux charcuterie) dit "BMW".

Les origines de la firme remonte au début du XIXe siècle avec Jean-François Monnier qui en association avec un artisan italien, Savarèse, établi à Lyon depuis 1809, s'associent pour créer un atelier de fabrication de cordes de lutherie. A partir de 1848, il continue seul dans un atelier quai de la pêcheurie, où il travaille les boyaux de mouton pour en faire des enveloppes à saucisses pour les charcutiers aussi bien que des cordes pour instruments de musique.

Par la suite, Monsieur Monnier s'associe avec son gendre Pierre Babolat, dont les parents, charcutiers sont originaires du Bugey. Cette entreprise se développe sous le nom de Monnier-Babolat, et en 1875 quitte les quais de Saône pour le quartier de Gerland à l'emplacement actuel. Une année après qu'ont été édictées les règles du tennis, le fabricant anglais de cadres de raquettes Bussey vient à Lyon en 1875 trouver Pierre Babolat. Il lui faut des cordes d'une longueur suffisante pour équiper ses cadres de raquettes. Une année après l'invention officielle du tennis, Pierre Babolat invente les premiers cordages de raquette de tennis en boyaux naturels.

C'est le boyaux de mouton qui est choisi au départ pour fabriquer les toutes premières cordes : six moutons sont nécessaire à la fabrication d'un cordage. Avec le développement du tennis, la maison Babolat connaît une formidable expansion, pour la fabrication des cordes de raquettes de tennis. Elle conserve et développe également la partie charcuterie avec les boyaux pour la fabrication du saucisson ainsi que la fabrication des ligatures chirurgicales (catgut) et des cordes pour instruments de musique (cordes harmoniques).

En 1921, un permis de construire est déposé pour la construction d'un bâtiment réalisé par les architectes Robert et Chollat (AC Lyon 344W/409, 1921) il s'agit certainement du bâtiment administratif en alignement sur la rue Bollier (anciennement rue Léon Tolstoï) ainsi qu'une extension entre 1920 et 1936 (acquisition de la parcelle située à l'est du site Babolat) visible sur le plan général de la ville de Lyon (ACL 4S327) plan de 1936 et plan de 1920 (cf illustration). En 1970, une extension-transformation des garages et des séchoirs est réalisée par J. Lebayle ingénieur E. C. L.

Lors de la construction de l'ENS sciences sociale qui a une rue commune avec la société Babolat, un accord est passé entre Babolat et l'ENS pour la construction de deux terrains de tennis à la charge de la société Babolat (et sur une ancienne

parcelle appartenant à cette société) pour servir de cours d'essai des raquettes par les champions ou autres joueurs qui viennent choisir leur matériel. (Björn Borg, Yannick Noah, Rafael Nadal ont joué avec une raquette Babolat).

En juillet 2016, un permis de construire prévoit la démolition totale du site Babolat de la rue A. Bollier / rue M. Félizat, 6907 (BS 156). De nombreux bâtiments datent du début XXe siècle et années 1930-1960. A signaler également, le bâtiment administratif réalisé en 1921 (Robert Victor et Chollat Auguste architectes) et le parc avec de très beaux arbres. Ce projet de construction "SNC Lyon Les Raquettes Construction" de 10 bâtiments dont certains accolés, avec mail piéton et jardins, est réparti entre deux agences : l'îlot Nord, atelier Régis Gachon architecte et l'îlot Sud Z Architecture. Aucun bâtiment ne sera conservé.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle, 2e moitié 20e siècle

Dates : 1875 (daté par source), 1921 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Robert Victor et Chollat Auguste (architecte, attribution par source), Lebayle (ingénieur, attribution par source)

Description

Le site se compose d'un pavillon directorial en alignement sur la rue Bollier de deux étages carrés connexe à une partie en rez-de-chaussée et toit terrasse, sur l'arrière un grand parc arboré. Les ateliers de cordage sont localisés dans un bâtiment rectangulaire. En 1970 une extension transformation des garages et des séchoirs est réalisée par J. Lebayle ingénieur E. C. L.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : résidu industriel en gros oeuvre

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Le site Babolat est très bien intégré à l'urbanisme de la rue Bollier, le bâtiment administratif en alignement sur celle-ci est de belle qualité architecturale, réalisé en 1921 (Robert Victor et Chollat Auguste architectes) qu'il serait intéressant avec le parc à intégrer au futur projet. Zone URM dite zone péri-centrale en tissu mixte : il s'agit d'une zone située dans la périphérie immédiate de la zone centrale et donc le tissu est peu ordonné et caractérisé par l'hétérogénéité des fonctions, des volumes et des architectures. Le PLU doit permettre la restructuration progressive de ces quartiers péri-centraux dans le respect des traits dominant de cette urbanisation : mixité logements-emplois, moyennes densités, trame viaire urbaine.

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône : sous-série 5M, dossier n° 91, établissements classés, boyauderie Babolat, installation,**
AD Rhône : sous-série 5M, dossier n° 91, établissements classés, boyauderie Babolat, installation, 1864
- **Archives orales : Entretien oral avec monsieur Robert VEY, responsable technique et généraux**
Archives orales : **Entretien oral avec monsieur Robert VEY, responsable technique et généraux Babolat.**
juin 2007
- **ACL : 4S327, 1920 et 1936 : Plan général de la ville de Lyon extension du site Babolat**
ACL : 4S327, 1920 et 1936 : Plan général de la ville de Lyon extension du site Babolat acquisition de la parcelle à l'est du site.

Bibliographie

- **Indicateur Henry. 1928. AM Lyon (accès libre)**
Indicateur Henry. 1928. AM Lyon (accès libre)
p. 402, 1749
- **Indicateur Henry. 1934. AM Lyon (accès libre)**
Indicateur Henry. 1934. AM Lyon (accès libre)
p. 269, 402
- **Indicateur Fournier. 1947. AM Lyon (accès libre)**
Indicateur Fournier. 1947. AM Lyon (accès libre)
p. 40
- **Indicateur Henry. 1964. AM Lyon (accès libre)**
Indicateur Henry. 1964. AM Lyon (accès libre)
p. 2570
- **Indicateur Henry. 1970. AM Lyon (accès libre)**
Indicateur Henry. 1970. AM Lyon (accès libre)
p. 1112
- **AUCOURD, Nicolas. Le développement d'un quartier industriel à Lyon : Gerland de 1852 à 1914.**
AUCOURD, Nicolas. **Le développement d'un quartier industriel à Lyon : Gerland de 1852 à 1914.**
Université Lumière Lyon 2, maîtrise d'histoire contemporaine, 1996 (BU Diderot)
p. 25
- **ANGLERAUD, B., PELLISSIER, C. Les dynasties lyonnaises, des Morin-Pons aux Mérieux du XIXe siècle à nos jours, 2003**
ANGLERAUD, B., PELLISSIER, C. **Les dynasties lyonnaises, des Morin-Pons aux Mérieux du XIXe siècle à nos jours.** Ed. Perrin, 2003
p. 86, 173, 184, 248, 633, 713, 753
- **VASQUEZ, Emile. Gerland que j'aime : La vie du quartier 1803-1983, 1968**
VASQUEZ, Emile. **Gerland que j'aime : La vie du quartier 1803-1983,** Collection quartier Lyonnais, 1968.
p. 93

Périodiques

- **Jean Barbier, Babolat, une dynastie du tennis, 2005**
Jean Barbier, Babolat, une dynastie du tennis, in Lyon générations, Juillet-sept 2005, p. 116
p. 115-116
AP

Annexe 1

AD 69 : série, laboratoire municipal

Voici comment est décrite l'activité de l'industrie Babolat par le chimiste du laboratoire municipal dans les dossiers de la série 5M (Etablissements Classés) des archives départementales du Rhône :

L'emplacement choisi par le pétitionnaire est situé derrière le fort de la vitriolerie, entre le chemin des Culates et celui de Gerland. Il se trouve au milieu des champs et à distance de toute habitation. Les opérations qui seront exécutées dans l'établissement projeté auront pour but de débarrasser la membrane musculeuse des intestins, de la membrane interne, ou muqueuse et de la membrane externe ou péritonéale.

Ces opérations des plus dégoûtantes et des plus insalubres répandent au loin des miasmes putrides et des émanations délétères et donnent lieu à une grande quantité de matières fermentescibles et facilement putrescibles"
AD69 : série 5 M : La sous-série 5M "hygiène et santé publique" des Archives départementales du Rhône regroupe les archives des services de la préfecture chargés des questions d'hygiène et de santé publique de 1800 à 1940.)

Illustrations



Plan de Gerland vers 1900 (AC Lyon 335_WP_041_PLAN_GERLAND)
avant prolongation
de l'avenue J. Jaurès.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20056900242NUCA



Plan général de Lyon 1920
usine Babolat (ACL 4S327)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20256901455NUCA



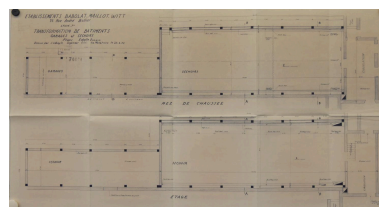
Plan général de Lyon 1936 extension
de l'usine Babolat (ACL 4S327)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20256901456NUCA



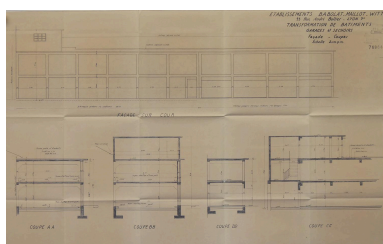
Plan général de Lyon 1955
usine Babolat (ACL 4S327)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20256901457NUCA



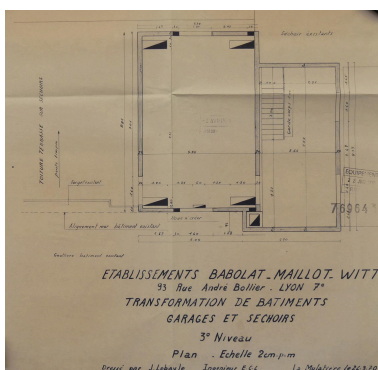
Plan général de Lyon 1971
usine Babolat (ACL 4S327)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20256901458NUCA



Plan masse extension usine
Babolat 1970 : garage et
séchoirs (ACL : 1970-105)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20256901459NUCA



Usine Babolat Façades coupes
transformation de bâtiment, 1970 :
garage et séchoirs (ACL : 1970-105)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20256901460NUCA



Usine Babolat. Façades coupes
3e niveau, 1970 : garage et
séchoirs (ACL : 1970-105)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20256901461NUCA



Vue générale nord-
est et enseigne 'Babolat'
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20056900036NUC



Vue est, de l'espace boisé
avec l'impasse des Cures qui
appartient à la société Babolat
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20056900037NUC



Vue des atelier sud-est
Phot. Eric Dessert
IVR82_20056900121NUCA



Vue générale impasse des
cures et bâtiment principal
Phot. Eric Dessert
IVR82_20056900122NUCA



Détail façade
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903120X



Détail circulation extérieure
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903121X



Façade atelier des cordages
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903122X



Vue des espaces extérieurs
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903123X



Vue des ateliers
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903124X



Vue des circulations intérieures
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903125X



Vue des ateliers
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903126X



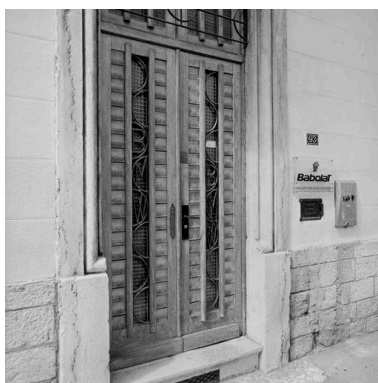
Façade atelier
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903127X



Détail atelier
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903128X



Vue extérieure
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903129X



Entrée de l'administration sigle sur
la porte : B M (Babolat et Monnier)
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903130X



Jardin et bâtiment
principal côté jardin.
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903131X



Escalier intérieur
(bâtiment administratif)
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903132X



Vue du parc.
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903133X



Vue sud-est des ateliers,
ancien bâtiment antérieur
à la société Babolat ?
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20086900376NUCA



Vue ouest des ateliers de la société Babolat, premier plan Zac du bon-Lait
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20086900463NUCA



Vue de l'usine Babolat
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20086901176NUCA



Vue intérieure des ateliers de l'usine Babolat (AP)
Repro. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20156900754NUC



Vue intérieure des ateliers de l'usine Babolat (AP)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20156900755NUC



Vue est des ateliers Babolat
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20076903134X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

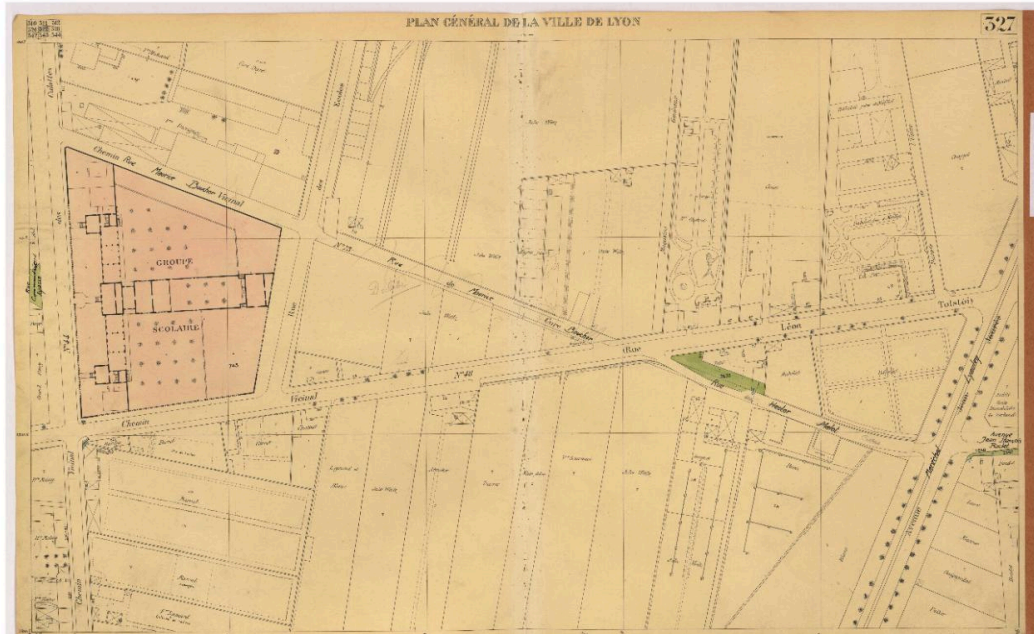


Plan de Gerland vers 1900 (AC Lyon 335_WP_041_PLAN_GERLAND) avant prolongation de l'avenue J. Jaurès.

IVR82_20056900242NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



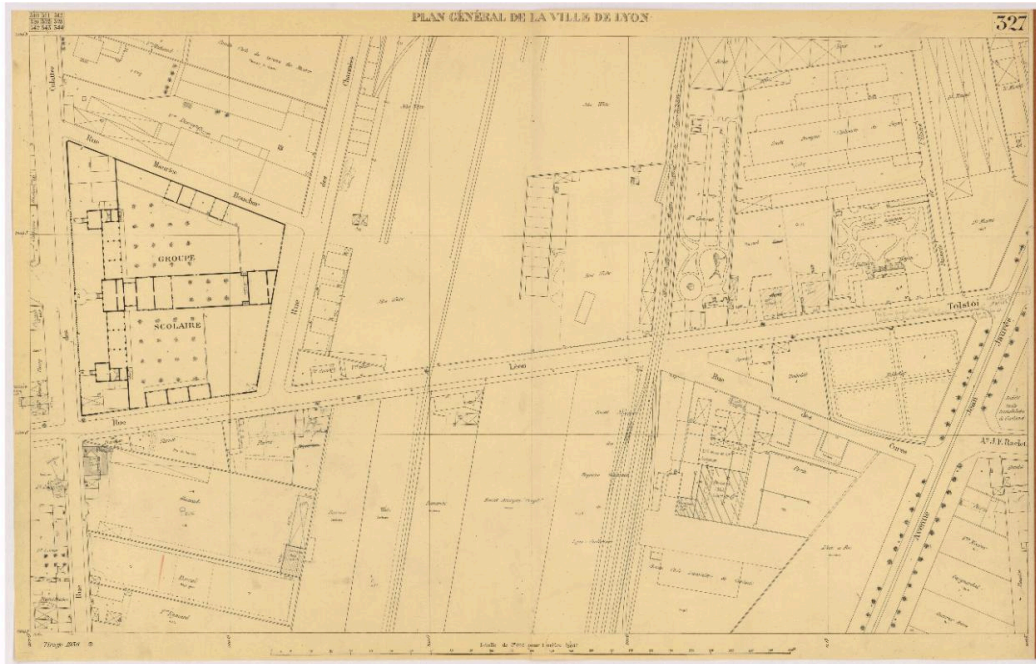
Plan général de Lyon 1920 usine Babolat (ACL 4S327)

IVR84_20256901455NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Archives municipales de Lyon

communication libre, reproduction soumise à autorisation



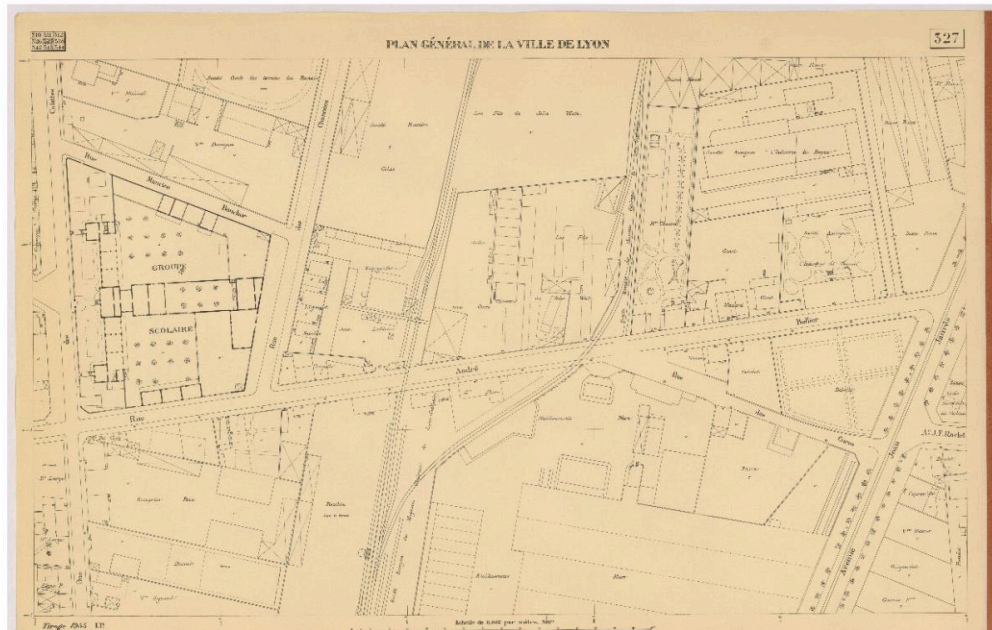
Plan général de Lyon 1936 extension de l'usine Babolat (ACL 4S327)

IVR84_20256901456NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Archives municipales de Lyon

communication libre, reproduction soumise à autorisation



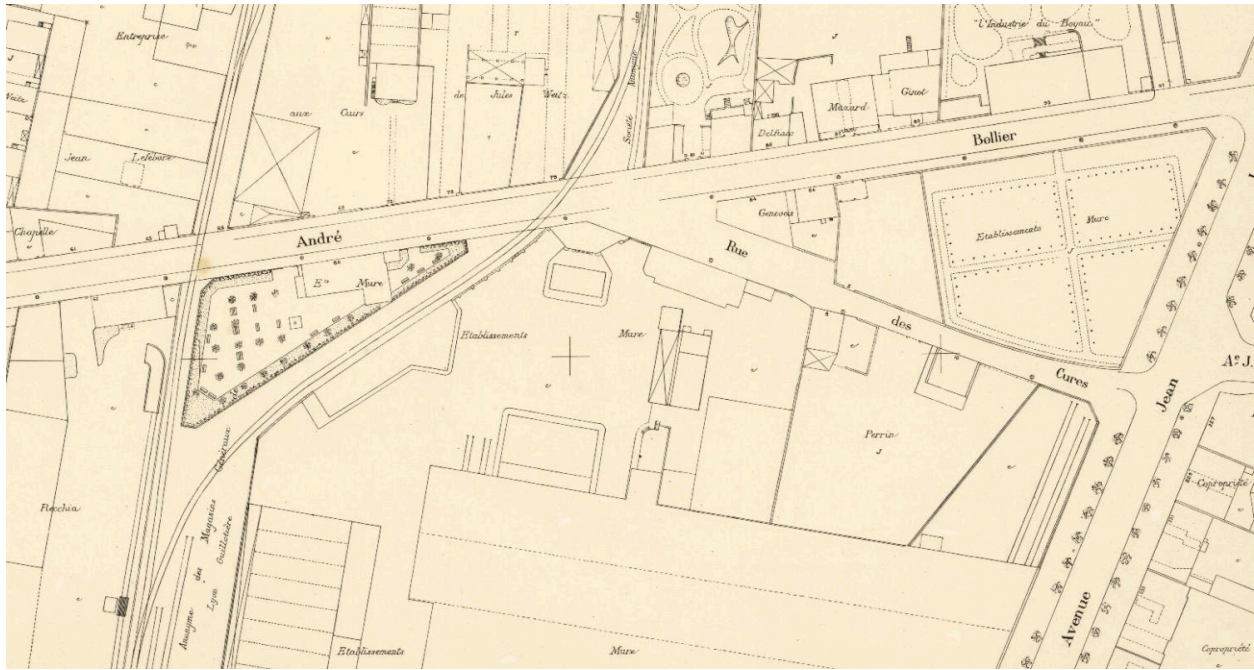
Plan général de Lyon 1955 usine Babolat (ACL 4S327)

IVR84_20256901457NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Archives municipales de Lyon

communication libre, reproduction soumise à autorisation



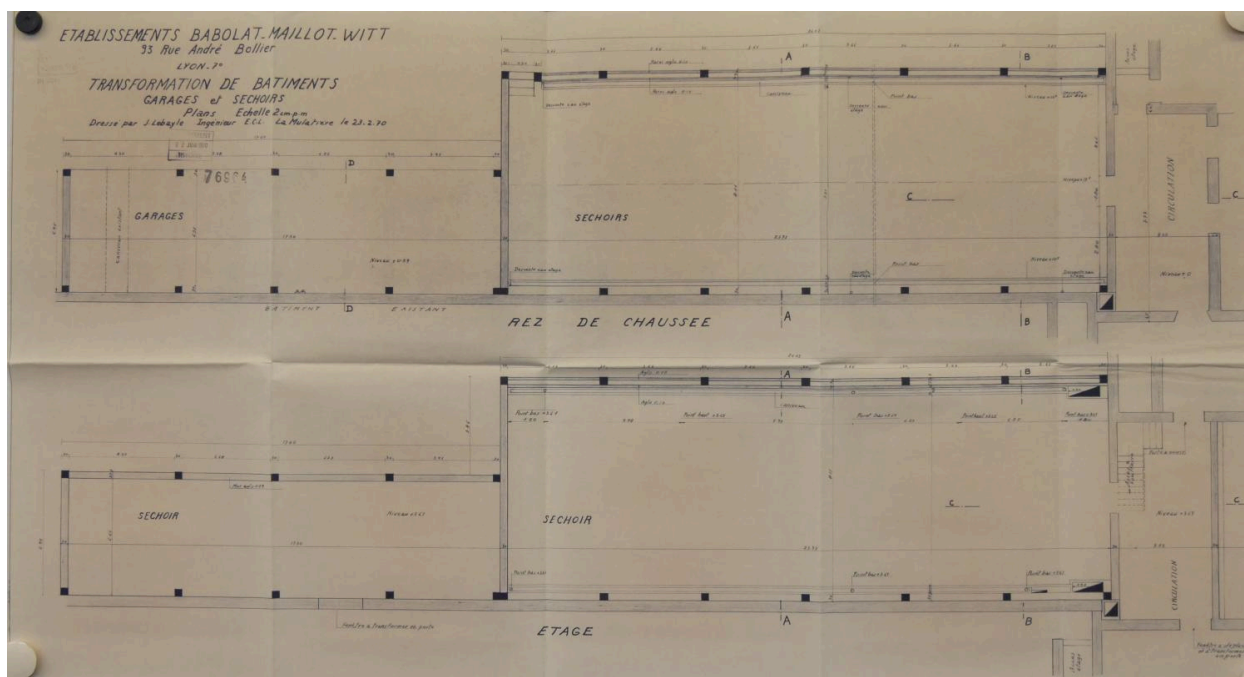
Plan général de Lyon 1971 usine Babolat (ACL 4S327)

IVR84_20256901458NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Archives municipales de Lyon

communication libre, reproduction soumise à autorisation



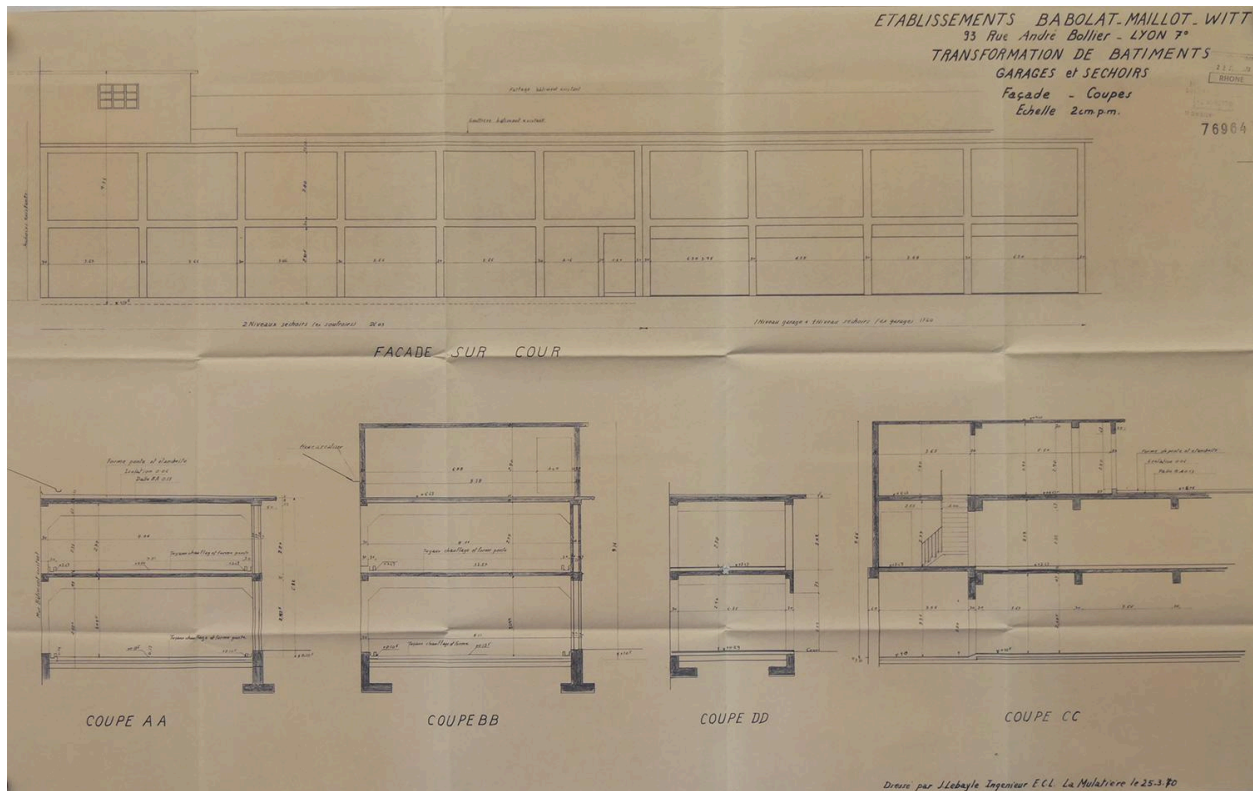
Plan masse extension usine Babolat 1970 : garage et séchoirs (ACL : 1970-105)

IVR84_20256901459NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Archives municipales de Lyon

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Usine Babolat Façades coupes transformation de bâtiment, 1970 : garage et séchoirs (ACL : 1970-105)

IVR84_20256901460NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Archives municipales de Lyon

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale nord-est et enseigne 'Babolat'

IVR82_20056900036NUC

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue est, de l'espace boisé avec l'impasse des Cures qui appartient à la société Babolat

IVR82_20056900037NUC

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des atelier sud-est

IVR82_20056900121NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale impasse des cures et bâtiment principal

IVR82_20056900122NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail façade

IVR82_20076903120X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail circulation extérieure

IVR82_20076903121X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade atelier des cordages

IVR82_20076903122X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des espaces extérieurs

IVR82_20076903123X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des ateliers

IVR82_20076903124X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des circulations intérieures

IVR82_20076903125X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des ateliers

IVR82_20076903126X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade atelier

IVR82_20076903127X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail atelier

IVR82_20076903128X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue extérieure

IVR82_20076903129X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée de l'administration sigle sur la porte : B M (Babolat et Monnier)

IVR82_20076903130X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin et bâtiment principal côté jardin.

IVR82_20076903131X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier intérieur (bâtiment administratif)

IVR82_20076903132X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du parc.

IVR82_20076903133X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sud-est des ateliers, ancien bâtiment antérieur à la société Babolat ?

IVR82_20086900376NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ouest des ateliers de la société Babolat, premier plan Zac du bon-Lait

IVR82_20086900463NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'usine Babolat

IVR82_20086901176NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure des ateliers de l'usine Babolat (AP)

IVR82_20156900754NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Nadine Halitim-Dubois

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure des ateliers de l'usine Babolat (AP)

IVR82_20156900755NUC

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue est des ateliers Babolat

IVR82_20076903134X

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation