Rhône-Alpes, Loire
Cezay
Eglise paroissiale Notre-Dame, puis Saint-Barthélemy

Statue : saint non identifié

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001190
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle

Description

Statue en bois doré à la feuille, avec le visages peints en carnation. Un décor gravé dans l'apprêt orne le bas des vêtements.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois décor en ronde bosse, peint, polychrome, sur apprêt, doré à la feuille d'or, apprêt gravé

Mesures :
h = 86 ; la = 36 ; pr = 25

Représentations :
§ Le saint est représenté nu-tête, avec des cheveux longs. Il a une main sur le coeur. Le vêtement qu'il porte sous son manteau est peut-être un surplis.

État de conservation

L'attribut que le saint tenait dans sa main droite a disparu. Quelques éclats et épaufrures, grosse fente verticale.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001190/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001190/index.htm

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Notre-Dame, puis Saint-Barthélemy (IA42000644) Rhône-Alpes, Loire, Cezay, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel