



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Estampe d'après Eugène Lami - " Les princes citoyens "

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005637

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe

Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Lithographie d'Adolphe Fonrouge d'après Eugène Lami, éditée à l'automne 1830. Les trois frères, Ferdinand-Philippe, Louis et François d'Orléans, " princes citoyens ", sont représentés en uniforme de la Garde nationale. Ferdinand-Philippe, duc d'Orléans, l'aîné, héritier du trône de France, venait d'intégrer la première batterie d'artillerie, au sein de la Garde nationale. Dissoute par Charles X en 1827, elle s'était reconstituée spontanément lors des Trois Glorieuses. Elle fut officiellement rétablie par la monarchie de Juillet, qui la considéra comme un instrument de légitimité politique.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Antoine-Catherine, dit Adolphe Fonrouge (graveur, éditeur)

Auteur de l'oeuvre source : Eugène Lami (peintre, d'après)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Ferdinand-Philippe Orléans d' (modèle), François Orléans d' (modèle), Louis Orléans d' (modèle)

Description

Lithographie sur papier, coloriée à l'aquarelle, rehauts de gouache et de gomme arabique ; sous verre et encadrée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : lithographie

Mesures : h : 57 cm (feuille)l : 40,3 cm (feuille)h : 40,2 cm (image)l : 34,2 cm (image)

Représentations :

prince héritier

prince

Scène représentant Ferdinand-Philippe, duc d'Orléans, Louis, duc de Nemours et François, Prince de Joinville, en uniforme de la Garde nationale.

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'oeuvre), signature (gravé, sur l'oeuvre, incomplet), inscription concernant l'auteur, inscription donnant l'identité du modèle

Précisions et transcriptions :

Lettre : LES PRINCES CITOYENS. / Duc d'Orléans ; Prince de Joinville ; Duc de Nemours. / *Dédié à la Garde nationale de France.* / (b. g.) Eugène Lami del. ; (b. d.) Lith. de Fonrouge / à Paris, chez A. FONROUGE, Éditeur, quai Conti, N° 5. Signé dans l'image en bas à gauche : Eugène L [coupé]

État de conservation

oeuvre tachée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Bibliographie

- **Ferdinand-Philippe d'Orléans, Images d'un prince idéal, cat. expo. Montauban, 2021** [exposition, Montauban, Musée Ingres Bourdelle, 18 juin -24 octobre 2021]. **Ferdinand Philippe d'Orléans : images d'un prince idéal.** Montauban : Musée Ingres Bourdelle ; Paris : Le Passage, 2021.

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	464
--------	-----

Illustrations



Vue générale

Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300809NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20216300809NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation