Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 7e
2 place de Montréal

Ensemble de 13 peintures

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69002004
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture
Titres : Gabriel et le bassin , L'homme, l'enfant et le piano , L'homme assis sur une chaise , L'envol , L'ange et l'enfant , Le Rêve , L'enfant jaune

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, BZ, 150, 155, 166
Emplacement dans l'édifice : centre de documentation et d'information, salle des conseils, salle de spectacle, rue

Historique

Certaines peintures sont signées et datées au verso : Giorda [19]90.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()
Dates : 1990 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Patrice Giorda (peintre, signature)

Description

Ensemble de 13 peintures à l'huile sur toile, en un seul lé, tendue sur châssis à clé.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal, rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures : h : 230 cm (Le Rêve)la : 160 cm
L'ange et l'enfant : h = 165 cm ; la = 132 cm. L'envol : h = 210 cm ; la = 200 cm. L'enfant jaune : h = 165 cm ; la = 132 cm.

Représentations :
personnage
Les peintures à l’huile représentent portraits de personnages, dans des couleurs contrastées, beaucoup de jaune et de noir.

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre, d'origine), date (sur l'oeuvre, d'origine)

Précisions et transcriptions :

Au revers, figurent à l'encre indélébile, le nom de l'artiste, le titre de l'œuvre et la date : par exemple : GABRIEL ET LE BASSIN / GIORDA 90.

État de conservation

bon état , bonnes conditions de conservation , manque

État (2010) : altération de surface, déformation, encrassement. Les peintures sont globalement dans un bon état de conservation, malgré un encrassement généralisé sur les œuvres exposées (CDI, salle des conseils, salle de spectacle, rue). Sur l'œuvre "L'homme, l'enfant et le piano", pli d'angle dans le coin inférieur gauche. Sur l'œuvre "L'homme assis sur une chaise" entreposé dans la salle de la chaudière, un enfoncement du au mauvais entreposage marque la toile. Sur les encadrements, petits coups, localisés dans les angles. Il manque quelques clés dans les châssis. Les revers des tableaux accrochés n'ont pu être examinés.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
  PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
  Rhône
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
  ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
  T 3, n° 107, page 118
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Bibliographie

- **Patrice Giorda. Lycée international de Lyon. Lyon : éd. Région Rhône-Alpes, 1995**
  Patrice Giorda. Lycée international de Lyon. Lyon : éd. Région Rhône-Alpes, 1995 ; 16 p., ill.

- **HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008.**
  HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. **L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008**. Lyon, édition La BF15, 2008
  p. 116, n° 17

Illustrations

Vue d'une œuvre.
Autr. Gilles Framinet
IVR84_20206900859NUCAB

Peinture n° 1.
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20206900529NUCAQ

Peinture n° 2.
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20206900545NUCA

Peinture n° 3.
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20206900546NUCA

Peinturen° 4.
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20206900547NUCA

Peinture n° 5.
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20206900548NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation du 1% de la cité scolaire internationale (IM69002003) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, 2 place de Montréal

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'une œuvre.

Référence du document reproduit :

- **Patrice Giorda. Lycée international de Lyon. Lyon : éd. Région Rhône-Alpes, 1995**
  Patrice Giorda. Lycée international de Lyon. Lyon : éd. Région Rhône-Alpes, 1995 ; 16 p., ill.

IVR84_20206900859NUCAB
Auteur du document reproduit : Gilles Framinet
Date de prise de vue : 1995
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Peinture n° 1.

IVR84_20206900529NUCAQ
Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet
Date de prise de vue : 2020
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Peinture n° 2.

IVR84_20206900545NUCA
Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet
Date de prise de vue : 2020
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Peinture n° 3.

IVR84_20206900546NUCA
Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet
Date de prise de vue : 2020
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Peinturen° 4.

IVR84_20206900547NUCA
Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet
Date de prise de vue : 2020
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Peinture n° 5.

IVR84_20206900548NUCA
Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet
Date de prise de vue : 2020
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation