



Rhône-Alpes, Rhône
Vénissieux
18 rue Rosenberg

Statue (ronde-bosse) : La Liseuse

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001967
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : ronde-bosse
Titres : La Liseuse

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, BS, 103,104
Emplacement dans l'édifice : plate-bande devant le bâtiment principal

Historique

La sculpture est commandée à Georges Salendre par la commission nationale du 1%, lors de séance du 27 septembre 1962. L'arrêté est pris le 30 octobre 1962. Le budget s'élève à 6.000 F. L'œuvre est en place en 2019.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1962 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Salendre

Description

Sculpture en pierre (calcaire), en ronde-bosse.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : calcaire (? , support, blanc) : taille directe

Mesures : h : 140 cmla : 67 cmpr : 112,5 cm

Représentations :
femme ; couché sur le côté
Femme allongée, appuyée sur son coude droit reposant sur un livre ouvert.

Précisions et transcriptions :

État de conservation

mauvais état , bonnes conditions de conservation

État (2010) : encrassement, colonisation biologique. L'herbe commence à empiéter sur le socle, boue sur le bas de la sculpture, feuilles, terre... accumulées entre la sculpture et le socle ; déjection d'oiseaux ; traces noires dans les creux laissés par l'outil. Traces plus sombres sur les seins ; quelques mousses derrière. Il y a des traces plus lisses sous son bras droit peut être un ancien enduit ?

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

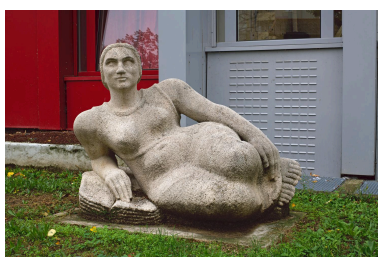
Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 3556
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
art. 41
AN : 19880466
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes.** Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Rhône
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 3, n° 141, page 271
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Illustrations



L'œuvre dans son contexte.



Vue de face.



Vue de trois-quarts face.

Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900668NUCA



Vue de trois-quarts face.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900665NUCA

Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900664NUCA



Vue de trois-quarts dos.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900666NUCA

Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900669NUCA



Signature.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900667NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation de l'étude des emprises industrielles de la commune de Vénissieux (IA69001686) Rhône-Alpes, Rhône, Vénissieux,

Présentation des 1% du lycée Hélène-Boucher (IM69001993) Rhône-Alpes, Rhône, Vénissieux, 18 rue Rosenberg

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



L'œuvre dans son contexte.

IVR84_20196900668NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face.

IVR84_20196900664NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts face.

IVR84_20196900669NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts face.

IVR84_20196900665NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts dos.

IVR84_20196900666NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature.

IVR84_20196900667NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation