



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Estampes d'après Israël Silvestre (2) : 1 : Ancien Palais Royal ; 2 : La Forteresse dans les jardins du roi

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004900

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe

Titres : ,

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Louis Marie Courtin (lithographe)

Auteur de l'oeuvre source : Israël Silvestre (graveur, d'après)

Description

Estampes, sous verre et encadrées

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier (support) : taille douce

Mesures :

h = 23,5 ; la = 37,5

Représentations :

vue d'architecture

Vue d'architecture de l'ancien Palais Royal. Vue de la forteresse dans les jardins du Roi.

Inscriptions & marques : inscription (manuscrit, sur l'oeuvre, illisible), marque de doreur (imprimé, sur étiquette), inscription (manuscrit)

Précisions et transcriptions :

Inscriptions illisibles sur la gravure 1, hormis : Israël Silvestre

Inscriptions sur la gravure 2 : Vue de la petite forteresse qui avait été exécutée, dans le jardin du Palais Royal pour l'amusement du Roy, dans l'année 1650. / d'après une estampe gravée que l'on trouve dans l'oeuvre d'Israël Silvestre. / lithographie à Paris _ Courtin _ 1880 (?).

Étiquette (au dos des deux gravures) : A LA GRANDE FABRIQUE, / Place du Louvre, N° 18, en face de la Colonnade. / P. SOUTY Fils, / Doreur du Ministère de l'intérieur et de la Ville / de Paris, / Tient Fabrique et Magasin de Bordures dorées, de Profils / variés, gothiques et grecques, Cadres en bois des îles, en-cadre, nettoie, restaure, vernit les Tableaux, Estampes, / Dessins et Miniatures. Articles pour le dessin, la peinture / à l'huile, à l'aquarelle, et la miniature / Exposition, vente, location de Tableaux et Dessins mo-/dernes. A PARIS.

Inscription manuscrite (au dos de la gr. 1) : 8 / à donner août 1886

Inscription manuscrite (au dos de la gr. 2) : 17 1/4 12 / à donner août 1886

État de conservation

oeuvre tachée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

NCVENT	628 (2)
--------	---------

Illustrations



Vue générale - Ancien Palais Royal
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300761NUCA



Vue générale - La Forteresse
dans les jardins du roi
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300760NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale - Ancien Palais Royal

IVR84_20216300761NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale - La Forteresse dans les jardins du roi

IVR84_20216300760NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation