



Rhône-Alpes, Savoie
Saint-Pierre-d'Albigny
Chevillard, Pré Vallié

Ecart de Chevillard

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004484

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : écart

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1730. Nom sur la mappe sarde : Pré Vallié ; 1891, D2. Toponymes Mont-Benoît-dessus, Mont-Benoît-du-milieu, Mont-Benoît. ; 2018, D2

Historique

En 1730 (mappe sarde) l'écart est appelé Pré Vallié et est composé d'une quinzaine de parcelles bâties, avec un four, composant la partie nord du hameau. Celui-ci comprend en 1890 une trentaine de maisons de vigneron et quelques dépendances. Deux domaines sont édifiés en périphérie, au nord (propriété de Pré Charroud, repérée) et à l'ouest (demeure de Grand Champ, [IA73004485](#)).

Période(s) principale(s) : Temps modernes, 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Description

Hameau composé de maison de vigneron mitoyennes et quelques maisons de vigneron et fermes (à juxtaposition) isolées. Un bassin couvert occupe le soubassement d'une petite dépendance. Les dépendances sont des granges-étables, des séchoirs et cuvages.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, 1 étage carré, 1 étage de comble

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Présentation du hameau de Chevillard

Le hameau porte le nom de *Pré Vallié* et compte 10 "maisons" et 4 "granges" sur la mappe, plus une "maison et grange" isolée au sud (vers l'emplacement des fermes 2018 D2 307, 312, 314, 1702). Un four appartenant à "la communauté" occupe le n°1626 (vers l'entrée est du hameau, disparu). Les vestiges les plus anciens du hameau se concentrent sur les ilots D (encadrement de porte en arc infléchi sur 2018 D2 293) et A (portes de caves en arc plein-cintre).

Le plan cadastral de 1890 permet d'identifier un habitat d'une trentaine de maisons mitoyennes à escaliers extérieurs de type maison de vigneron, en rangs mixtes (A : 1890 D2 213 à 226 / 2018 D2 346, 1916, 1915, 1191, 1189, 1683, 1681 ; B : 1890 D2 154 à 159 / 2018 D2 318, 320, 1690), en rangs d'habitations (C : 1890 D2 146 à 149 / 2018 D2 307, 312,

314, 1702), en ilots doubles (D : 1890 D2 187 à 197 / 2018 D2 293, 294, 1148, 1709 ; E : 1890 D2 236 à 239 / 2018 D2 1159, 1160, 1738, 1782, 1985 ; F : 1890 D2 179 à 181 / 2018 D2 295, 297, 298), avec un rang de dépendances (j : 1891 D2 168 à 170 / transformé ensuite en rang mixte 2018 D2 302, 303, 1721). Il y a quelques maisons de vigneron, fermes (à juxtaposition) isolées (G : 2018 D2 325 ; H : 1284, 1285 ; I : 1676). Le four a disparu (dès 1890). Lors de l'établissement du *Rapport sur l'alimentation actuelle de la commune...* en 1887, le hameau n'a pas de fontaine mais seulement un puits qui est à sec lors du passage de l'enquêteur. Un bassin couvert occupe le soubassement d'une petite dépendance (a : 2018 D2 1683) : il est en béton moulé, à deux bacs ; le bac aval est pourvu sur trois côtés de plans inclinés, le bac amont de barres pour poser un seau. La borne-fontaine en béton a un tuyau en bronze orné d'un dauphin. La date 1931 est gravée dans le béton vers l'entrée.

Les maisons ont un rez-de-chaussée ou étage de soubassement partiellement enterré occupé par des caves voûtées (dans les exemples visités : des caves à vin et une petite cave à légumes, ex. 2018 D2 1721 ou IA73004488) dont les L'accès à la cave est souvent précédé d'un degré de quelques marches, parfois sous un couloir voûté (2018 D2 295) et en général sous le palier de l'escalier de l'habitation au niveau 2. (en général deux pièces en profondeur, souvent quatre pièces en tout). Le niveau 3 est aménagé en chambres, avec un second balcon, et un escalier intérieur (des échelles extérieures en bois ont été mentionnées lors de l'enquête orale). La toiture abrite un comble à usage de séchoir (tabac jusqu'aux années 1980).

Les dépendances sont des granges-étables ou des séchoirs (2018 D2 1720). Certaines abritent un cuvage (ex. 2018 D2 1782). L'existence de séchoirs à tabacs dans les combles jusqu'aux années 1980 est attestée par l'enquête orale.

Les murs sont en petit moellon lité, avec des angles en gros moellons ou des angles arrondis sans chaînage (2018 ZB 143). Les encadrements des habitations sont en calcaire, avec des portes en arc plein-cintre (rang A) ou segmentaire (2018 D2 31, 2018 D2 314 ou 2018 D2 1148) en calcaire, plus rarement en bois (2018 D2 295), et quelques montants partagés ; ils ont fréquemment été refaits en béton. L'escalier extérieur de l'habitation était en pierre et a le plus souvent été refait en béton, avec un palier-balcon ; sur un même rang, les volées sont dans le même sens ou se font face (ex. rang A). Les balcons sont en général en béton, sur consoles en métal ou béton, avec garde-corps à barreaux de fonte ou parfois en bois. Les toits sont à croupe, en ardoise (un toit en tuile plate mécanique), avec avant-toit débordant protégeant la ou les façades avec escalier, et parfois un coyau. Les parties hautes des granges-étables présentent des trumeaux maçonnés (2018 D2 325, 2018 D2 1782).

En 1890 le hameau est entouré de vignes et de vergers.

Références documentaires

Documents d'archive

- **A Privées. 10 septembre 1887. Rapport sur l'alimentation actuelle de la commune de Saint-Pierre-d'Albigny et jaugeage des sources des Garnier, les Coutins et les Fontanailles [sic]. Signé Dufour [photocopie].**
A Privées. 10 septembre 1887. **Rapport sur l'alimentation actuelle de la commune de Saint-Pierre-d'Albigny et jaugeage des sources des Garnier, les Coutins et les Fontanailles [sic]. Signé Dufour [photocopie].**
Archives privées

Documents figurés

- **Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny [Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle**
[Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle (Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

Données complémentaires

F-JDT-Villages et Ecart-Bauges

Ces données complémentaires sont spécifiques aux présentations de hameaux et villages afin d'apporter des éléments d'analyse sur les zonages et les règlements présents dans les PLU sur les secteurs d'habitat ancien.

Disposition majoritaire par rapport à la pente	parallèle aux courbes de niveau
Trame urbaine dominante	village groupé
Matériau dominant	calcaire lité
Habitat permanent	site d'habitat permanent
Environnement du village ou écart	vigne
Intérêt patrimonial	moyen
Parties constituantes	oratoires (2), bassin four sur la mappe, détruit
Type d'habitat dominant	maison de vigneron
Habitat en rangs	rangs mixtes

Illustrations



[Vue du hameau de Chevillard : bassin disparu ?]. Photographie, 2e quart 20e siècle (?) (collection Association Autrefois Saint-Pierre)
IVR84_20247301338NUCA



Vue de l'ilot D : 2018 D2 1708, 1709.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300598NUCA



Maison 2018 D2 1148 (ilot D).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300599NUCA



Détail de la porte de 2018 D2 293 (ilot D) : encadrement chanfreiné, linteau en arc infléchi.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300596NUCA



Vue du rang d'habitation 2018 D2 312, 1702 (rang C).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300563NUCA



[Vue du hameau de Chevillard : le rang A, depuis l'est]. Photographie, 1er quart 20e siècle (?) (collection Association Autrefois Saint-Pierre).
IVR84_20247301337NUCA



Vue d'ensemble du rang mixte 2018 D2 346, 1916, 1915, 1191, 1189 (rang A).
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20197301091NUCA



Vue d'ensemble du rang mixte 2018 D2 346, 1916, 1915, 1191, 1189 (rang A).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300600NUCA



Maison de vigneron 2018 D2 1683 (rang A).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300601NUCA



Vue du bassin (2018 D2 1683, a).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300593NUCA



Vue intérieure du bassin (2018 D2 1683).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300594NUCA



Vue des remises 2018 D2 1720 et de l'habitation 2018 D2 302.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300564NUCA



Vue des remises 2018 D2 1720 et de l'habitation 2018 D2 302.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300581NUCA



Vue de la ferme 2018 D2 325 (G).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300583NUCA



2018 D2 1676, 1677 (I). Ferme.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300584NUCA



Vue de la ferme 2018
D2 1782, 1738 (ilot E).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300590NUCA



Détail de matériau :
maçonnerie de moellons lité
et galets (2018 D2 1782).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300585NUCA



Vue d'ensemble depuis
le sud (maisons 2018 D2
1159, 1185, 1738, ilot E).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300591NUCA



Vue de la ferme 2018 D2
314 (adossée au rang C).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300582NUCA



Vue depuis l'est du rang J
(2018 D2 1721, 303, 302).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300595NUCA



Remise et séchoir en
périphérie du hameau (la
Fin du Mas, 2018 YA 116).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300597NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Pierre-d'Albigny (IA73004457) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Demeure (IA73004485) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, le Grand Champ , Maz

Maison de vigneron, ferme (IA73004488) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, Chevillard

Oratoire de Notre-Dame de Lourdes (IA73004487) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, Chevillard

Oratoire Saint-Urbain (IA73004486) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, Chevillard, les Charbonnières

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



[Vue du hameau de Chevillard : bassin disparu ?]. Photographie, 2e quart 20e siècle (?) (collection Association Autrefois Saint-Pierre)

Référence du document reproduit :

- **Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny [Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle**
[Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle (Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

IVR84_20247301338NUCA

© Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'ilot D : 2018 D2 1708, 1709.

IVR84_20247300598NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison 2018 D2 1148 (ilot D).

IVR84_20247300599NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la porte de 2018 D2 293 (ilot D) : encadrement chanfreiné, linteau en arc infléchi.

IVR84_20247300596NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du rang d'habitation 2018 D2 312, 1702 (rang C).

IVR84_20247300563NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



[Vue du hameau de Chevillard : le rang A, depuis l'est]. Photographie, 1er quart 20e siècle (?) (collection Association Autrefois Saint-Pierre).

Référence du document reproduit :

- **Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny [Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle**
[Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle (Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

IVR84_20247301337NUCA

© Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du rang mixte 2018 D2 346, 1916, 1915, 1191, 1189 (rang A).

IVR84_20197301091NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



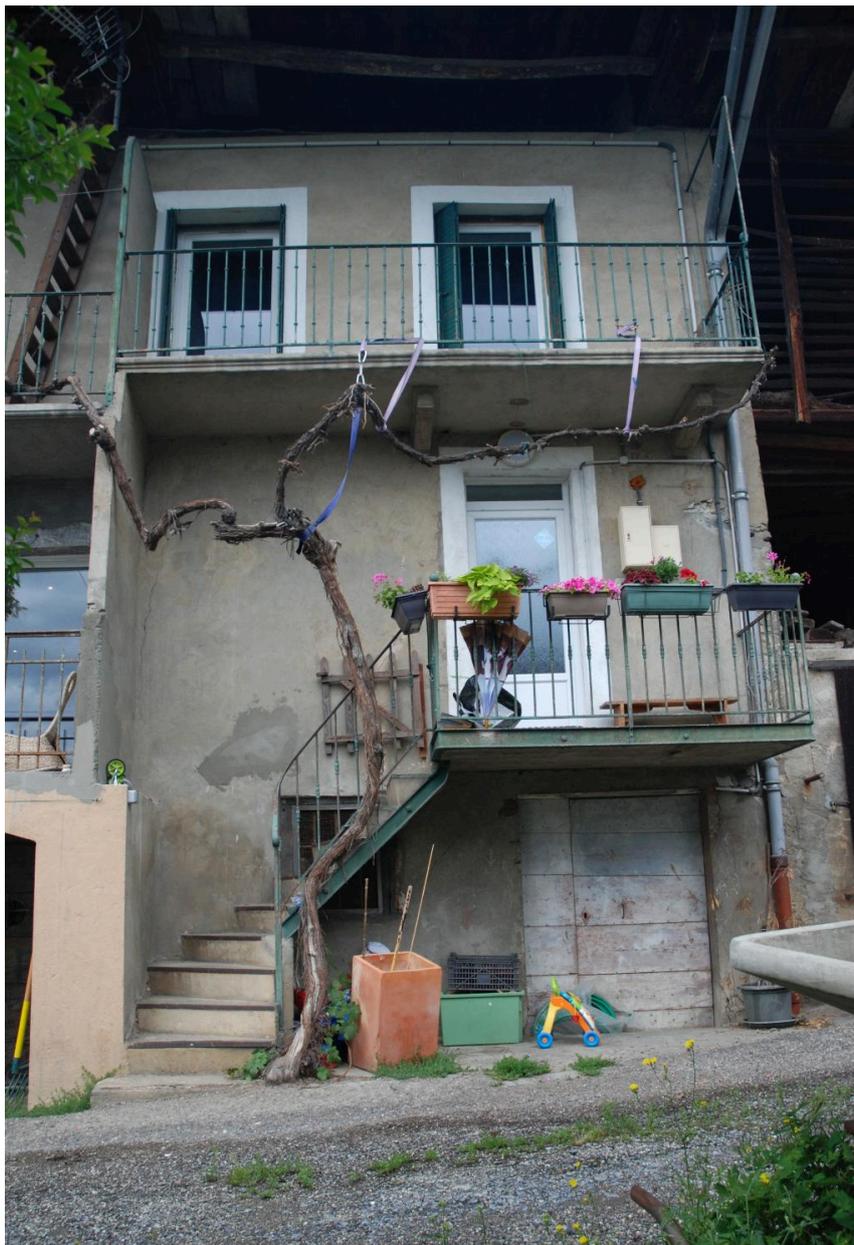
Vue d'ensemble du rang mixte 2018 D2 346, 1916, 1915, 1191, 1189 (rang A).

IVR84_20247300600NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison de vigneron 2018 D2 1683 (rang A).

IVR84_20247300601NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du bassin (2018 D2 1683, a).

IVR84_20247300593NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure du bassin (2018 D2 1683).

IVR84_20247300594NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des remises 2018 D2 1720 et de l'habitation 2018 D2 302.

IVR84_20247300564NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des remises 2018 D2 1720 et de l'habitation 2018 D2 302.

IVR84_20247300581NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la ferme 2018 D2 325 (G).

IVR84_20247300583NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



2018 D2 1676, 1677 (I). Ferme.

IVR84_20247300584NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la ferme 2018 D2 1782, 1738 (ilot E).

IVR84_20247300590NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de matériau : maçonnerie de moellons lité et galets (2018 D2 1782).

IVR84_20247300585NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble depuis le sud (maisons 2018 D2 1159, 1185, 1738, ilot E).

IVR84_20247300591NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la ferme 2018 D2 314 (adossée au rang C).

IVR84_20247300582NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue depuis l'est du rang J (2018 D2 1721, 303, 302).

IVR84_20247300595NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Remise et séchoir en périphérie du hameau (la Fin du Mas, 2018 YA 116).

IVR84_20247300597NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation