



Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Puy-de-Dôme Randan 50 rue du Commerce

paravent à quatre feuilles n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004356 Date de l'enquête initiale : 2000 Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : paravent

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Paravent de provenance japonaise comme l'indique les feuilles imprimées en doublure.

Période(s) principale(s): 19e siècle

Description

Paravent tendu de satin de soie brodé de motifs. Le revers est orné d'un tissu de li peint au pochoir. La garniture intérieure est composée de papier journal (?) tendu et imprimé de caractères et dessins japonais. Le paravent est certainement de provenance asiatique.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, tissu

Matériaux : bois peint ; soie brodé ;

Mesures:

h = 151; la = 176,5; pr = 1,5

Représentations :

représentation animalière ; oiseau, papillon représentation végétale ; branche, fleur, feuille

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

NCVENT	506-1
I I	

Illustrations



Vue générale Phot. Maryse Durin-Tercelin IVR84_20226300501NUC4A



Vue générale Phot. Maryse Durin-Tercelin IVR84_20226300502NUC4A



Vue générale du revers Phot. Maryse Durin-Tercelin IVR84_20226300503NUC4A



Vue générale Phot. Maryse Durin-Tercelin IVR84_20226300504NUC4A



papier aux caractères et motifs asiatiques aperçu au travers d'une des déchirures Phot. Maryse Durin-Tercelin IVR84_20226300576NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : ensemble de deux paravents à quatre feuilles (IM63007081) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

 $Auteur(s)\ du\ dossier: Vincent\ Rigau,\ Jean-Yves\ Bardy,\ Maryse\ Durin-Tercelin$

 $Copyright(s): @\ R\'{e}gion\ Auvergne-Rh\^{o}ne-Alpes,\ Inventaire\ g\'{e}n\'{e}ral\ du\ patrimoine\ culturel\ ;\ @\ Centre\ des\ monuments\ des propositions and the proposition of the p$

nationaux



Vue générale

IVR84_20226300501NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale

IVR84_20226300502NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du revers

IVR84_20226300503NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale

IVR84_20226300504NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation



papier aux caractères et motifs asiatiques aperçu au travers d'une des déchirures

IVR84_20226300576NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation