



# Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Savoie Aix-les-Bains Ville basse 35 rue Alexandre Dumas

# Maison, dite Villa Jacquier

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA73002381 Date de l'enquête initiale : 2014 Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : maison Appellation : Villa Jacquier

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales: 1879, D, 91 p.; 2004, CD, 354

#### **Historique**

Cette maison a été édifiée en 1899 à la demande d'un entrepreneur en peinture, François Jacquier. Les travaux, et probablement les plans, ont été réalisés par François Blondin. Les éléments et ornements en ciment moulé ont été fournis par l'usine des Chaux et Ciments du Mont-du-Chat de Louis Rey à Bourdeau.

Proposée à la location dans un album d'agence de location datant de 1899, cette maison a donc été bâtie pour être louée avant d'être occupée par la suite par son propriétaire, François Jacquier. En effet, comme le montre une photographie issue de l'album de 1899, la construction placée à l'arrière en limite de parcelle et dont la façade est ornée de peintures, n'est pas encore présente à cette date. Elle a donc été élevée à une date postérieure à celle de l'édification de la maison et devait être utilisée comme atelier par François Jacquier. Visible depuis la rue, la façade sur jardin devait officier comme support publicitaire.

Cette photographie de 1899 indique également qu'une frise (peinte ou de carreaux de céramique ?), placée sous l'avanttoit, a aujourd'hui disparue et que les œil-de-bœuf percés dans le brisis du toit ont été remplacés par des lucarnes.

En 1963, la propriétaire projette de démolir la maison pour édifier un immeuble sur la parcelle. Les autorités municipales refusent cependant le permis de construire.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()

Dates: 1899 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : François Blondin (entrepreneur, attribution par source)

## **Description**

L'ensemble, formé par une maison d'habitation et un bâtiment placé en fond de parcelle à l'est, prend place à l'angle de la rue Alexandre Dumas et de la rue de France dont il est séparé par un muret surmonté d'une grille. La maison, précédée d'une petite cour, s'ouvre à l'arrière sur un jardin.

Bâtie en moellons de pierre, elle est coiffée d'un toit en pavillon brisé couvert d'ardoises. De plan rectangulaire, elle compte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage comble. Trois travées de baies en arc segmentaire, amorties par des lucarnes, animent la façade principale (façade ouest) et les élévations latérales (façades nord et sud). L'intérieur est accessible par deux portes d'entrée : la première, abritée d'un auvent, est située sur l'élévation latérale sud ; la seconde, aujourd'hui condamnée, est percée au centre de la façade principale et placée sur un perron

formant terrasse sur la longueur du rez-de-chaussée surélevé. Les ferronneries qui l'ornent présentent les monogrammes J et C dans les deux vantaux. Des balcons, balconnets et garde-corps habillent chacune des baies. La composition verticale des élévations, renforcée par des chaînes d'angle en saillie, est complétée par une composition horizontale reposant sur la présence de bandeaux placés entre les niveaux.

Plusieurs peintures murales décorent l'intérieur de cette maison.

Au rez-de-chaussée, l'ancien vestibule d'entrée est orné de peintures sur bois disposées sur quatre panneaux muraux, représentant les Saisons à travers les quatre figures allégoriques de l'Eté, l'Automne, l'Hiver et le Printemps. La signature « P. Scarraza » est apposée sur le panneau illustrant le Printemps tandis que la date 1904 est inscrite en bas de celui représentant l'Automne. Le plafond peint du vestibule montre deux putis enroulés dans des guirlandes et un ange portant une corbeille de fleurs évoluant dans un ciel parsemé de nuages.

La plafond d'une pièce attenante du vestibule est également revêtu d'un décor peint imitant un plafond à caissons. Des médaillons représentant des oiseaux (oiseaux, hérons, flamands roses) prennent place aux quatre angles.

Au premier étage, un canard peint sur le mur constitue les vestiges de ce qui devait former une frise.

A l'arrière, un bâtiment de plan rectangulaire et en rez-de-chaussée clos le terrain. L'élévation sur jardin, visible depuis la rue, montre les restes d'un décor peint. Des éléments de béton armé et de béton armé imitant le bois (rocaille) sont encore présents dans le jardin.

#### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x): étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées Type(s) de couverture : toit brisé en pavillon

Escaliers: escalier dans-oeuvre: escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

#### Décor

Techniques: maçonnerie, peinture

Représentations : saison, ange, fleur, flamant, canard, oiseau, corbeille

Précision sur les représentations :

Vestibule d'entrée: quatre panneaux muraux; peintures sur bois; thème des quatre saisons, une figure féminine pour chaque saison; signature, P. Scarraza; une date 1904.

Vestibule d'entrée: plafond peint; peinture sur bois; encadrement bilobé; frise de fleurs ceint l'encadrement; deux putis enroulés dans des guirlandes et un ange portant une corbeille de fleurs.

Pièce attenante au vestibule d'entrée: plafond peint imitant un plafond à caissons; figures d'oiseaux (oiseaux, hérons, flamants roses) dans des médaillons disposés aux quatre coins.

## Statut, intérêt et protection

PLU 2007 : étoile creuse (bâti intéressant : démolition soumise à permis de démolir)

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

## Références documentaires

#### **Documents d'archive**

AC Aix-les-Bains. 1 O 198, n°116. 1899. Autorisation de bâtir, F. Blondin pour F. Jacquier.
AC Aix-les-Bains. 1 O 198, n°116. Autorisation de bâtir accordée à M. F. Blondin, entrepreneur, pour
le compte de M. F. Jacquier, propriétaire, pour construire une villa en retrait de l'alignement dans le
terrain de M. Jacquier, clore le dit terrain à l'alignement par un muret surmonté d'une grille, 22 août
1899.

AC Aix-les-Bains: 1 O 198, n°116

 AC Aix-les-Bains. 184 W 78, n°2738. 1963. Autorisation de bâtir refusée, Guilland Renée, rue Alexandre Dumas.

AC Aix-les-Bains. 184 W 78, n°2738. Autorisation de bâtir refusée à Guilland Renée pour la construction d'un immeuble 3 rue Alexandre Dumas, 30 mars 1963.

AC Aix-les-Bains: 184 W 78, n°2738

## Documents figurés

• AC Aix-les-Bains. 11 Fi 2107. 1898. Villa, album de villa.

[Vue de trois-quart gauche] / S.n. Aix-les-Bains, [1898]. 1 photogr.: n. et b.; 11,5 x 16 cm. (AC Aix-les-Bains: 11 Fi 2107) Dans: [Album de villas à louer, à vendre] / Agence générale de location d'Aix-les-Bains, Michel Mermoz, puis agence Kaola, pl. 7.

AC Aix-les-Bains: 11 Fi 2107

## **Bibliographie**

Coll. privée Roger Miniggio. 1901. Chaux et ciments du Mont-du-Chat. Rey Louis...

Chaux et ciments du Mont-du-Chat. Rey Louis. Usines et bureaux à Bourdeau. [Catalogue publicitaire] / Aix-les-Bains : A. Gérente, 1901. 60 p. multigr. : ill., 12 planches ; 27,5 cm. (Coll. privée Roger Miniggio ; AC Aix-les-Bains : copie numérique)

Collection particulière

#### Annexe 1

#### **ANNEXE 1 Liste des propriétaires**

#### **ANNEXE 1**

#### Liste des propriétaires

1899 : Jacquier François, entrepreneur de peinture

1922 : Gerbier Jean, professeur 1942 : Mme Guilland Raoul

1977 : Rault Pierre 2004 : Rault Pierre

#### Annexe 2

#### ANNEXE 2 Chaux et ciments du Mont-du-Chat. Villa Jacquier

ANNEXE 2

Chaux et ciments du Mont-du-Chat. Villa Jacquier

Dans : Chaux et ciments du Mont-du-Chat. Rey Louis. Usines et bureaux à Bourdeau. [Catalogue publicitaire] /

Aix-les-Bains : A. Gérente, 1901. (Coll. privée Roger Miniggio ; AC Aix-les-Bains : copie numérique)

Légende d'une planche d'illustration (pl. 4, lithogr.) :

"Villa Jacquier, Aix-les-Bains.

Encadrements de portes et fenêtres, applications, lucarnes, piliers de portail, vases, bahuts de murs en moulages de ciment du Mont-du-Chat.

Construction faite en 1899."

# Données complémentaires

## F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aixles-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

Position	sur cour
Mitoyen	non
Alignement	Non
Nombre de corps de bâtiments	1
Type de clôture	muret surmonté d'une grille

Villégiature	Oui
Place de l'entrée	sur une élévation latérale
Situation de la porte d'entrée	latérale
Passage	non
Nombre d'étages	1
Entresol	Non
Nombre de travées	3
Balcon	Oui
Balcon filant	Non
Loggia	Non
Balcon-loggia	Non
Décrochement de façade	Non
Matériaux du gros-oeuvre	pierre
Matériaux des encadrements	pierre
Matériaux des garde-corps	fonte
Forme du toit	toit brisé
Liaison mur-toit	corniche en ciment
Cour	cour et jardin
Puits de lumière	Non
Sas	Non
Loge de concierge	non
Dépendances 1	dépendances artisanales
Garage	Non
Décor de façade	minimum
Traitement des angles d'îlots	élémentaire
Nombre d'escaliers	1
Escalier 1: emplacement	dans-oeuvre
Escalier 1: forme	tournant à retours avec jour
Escalier 1: situation	à l'arrière
Escalier 1: 1ère volée décalée	Non
Escalier 1: tour d'escalier	Non
Escalier 2: 1ère volée décalée	Non
Escalier 2: tour d'escalier	Non
Escalier en pendant	Non
Immeuble faisant parti d'un ensemble	Non
Cour commune	Non
Entrée commune	Non

Escalier commun	Non
Façades en rapport	Non
Traboule	Non
Datation principale	4e quart 19e siècle
Phase	sélectionné

## Illustrations



La villa, 1898 Repro. Denys Harreau IVR82\_20147300914NUCB



Vue d'ensemble Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300154NUCA



Vue de trois-quart droit Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300155NUCA



Façade principale Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300153NUCA



Dépendance, vue depuis la rue Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300156NUCA



Dépendance, vue d'ensemble Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300177NUCA



Dépendance, détail de la façade peinte Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300175NUCA



Porte d'entrée, façade principale Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300174NUCA



Monogrammes dans la ferronnerie de la porte d'entrée Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300173NUCA



Vestiges de décors dans le jardin Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300176NUCA



Ancien vestibule d'entrée Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300158NUCA



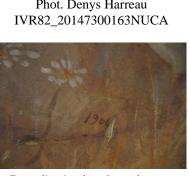
Peinture murale, le Printemps Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300157NUCA



Peinture murale, l'Eté Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300160NUCA



Peinture murale, l'Automne Phot. Denys Harreau



Date d'exécution des peintures Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300162NUCA



Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300159NUCA



Carreaux de ciment, ancien vestibule d'entrée Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300164NUCA



Signature du peintre Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300161NUCA



Plafond peint, ancien vestibule d'entrée Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300165NUCA



Plafond peint, ancien vestibule d'entrée Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300166NUCA



Plafond peint, pièce attenante au vestibule Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300172NUCA



Détail du plafond peint, pièce attenante au vestibule Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300168NUCA



Médaillon du plafond peint, flamants roses Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300167NUCA



Médaillon du plafond peint, oiseaux Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300169NUCA



Médaillon du plafond peint, oiseaux dans un nid Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300170NUCA



Médaillon du plafond peint, hérons Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300171NUCA



Peinture murale, canard Phot. Denys Harreau IVR82\_20147300178NUCA

# **Dossiers liés**

Dossiers de synthèse :

Généralités (IA73001081) Aix-les-Bains Maisons (IA73001099) Aix-les-Bains

**Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :** 

Rue du Marché couvert, actuellement rue Alexandre Dumas (IA73002380) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains, Ville

Secteur urbain, Ville basse (IA73001161) Aix-les-Bains, Ville basse

Auteur(s) du dossier : Elsa Belle, Philippe Gras

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains



La villa, 1898

# Référence du document reproduit :

• AC Aix-les-Bains. 11 Fi 2107. 1898. Villa, album de villa.

[Vue de trois-quart gauche] / S.n. Aix-les-Bains, [1898]. 1 photogr. : n. et b. ; 11,5 x 16 cm. (AC Aix-les-Bains : 11 Fi 2107) Dans : [Album de villas à louer, à vendre] / Agence générale de location d'Aix-les-Bains, Michel Mermoz, puis agence Kaola, pl. 7.

AC Aix-les-Bains: 11 Fi 2107

#### IVR82\_20147300914NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble

IVR82\_20147300154NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

 $\ensuremath{\mathbb{O}}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  $\ensuremath{\mathbb{O}}$  Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quart droit

IVR82\_20147300155NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale

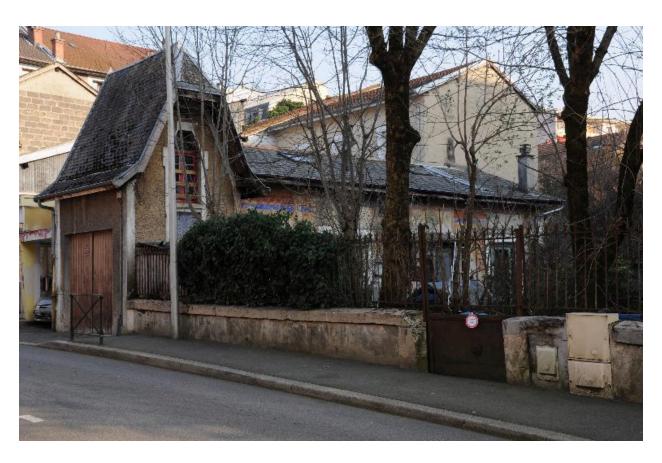
IVR82\_20147300153NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendance, vue depuis la rue

IVR82\_20147300156NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendance, vue d'ensemble

IVR82\_20147300177NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendance, détail de la façade peinte

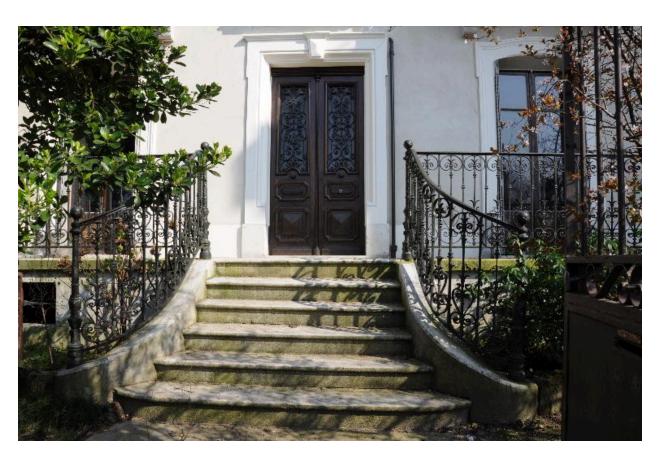
IVR82\_20147300175NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

 ${}^{\hbox{$\mathbb C$}}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  ${}^{\hbox{$\mathbb C$}}$  Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée, façade principale

IVR82\_20147300174NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monogrammes dans la ferronnerie de la porte d'entrée

IVR82\_20147300173NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges de décors dans le jardin

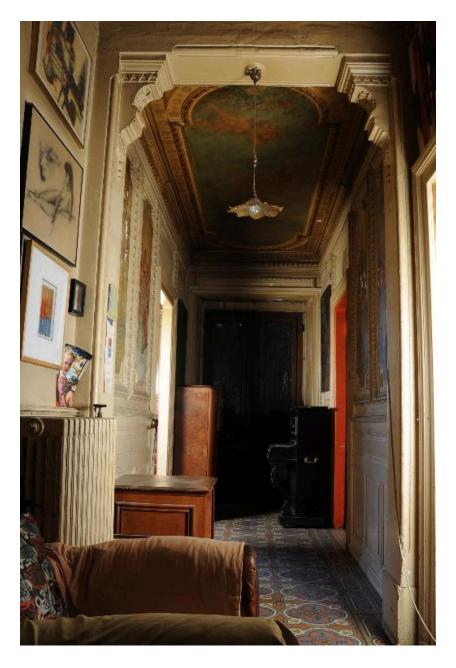
IVR82\_20147300176NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



## Ancien vestibule d'entrée

IVR82\_20147300158NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture murale, le Printemps

IVR82\_20147300157NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture murale, l'Eté

IVR82\_20147300160NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture murale, l'Automne

IVR82\_20147300163NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture murale, l'Hiver

IVR82\_20147300159NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature du peintre

IVR82\_20147300161NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Date d'exécution des peintures

IVR82\_20147300162NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carreaux de ciment, ancien vestibule d'entrée

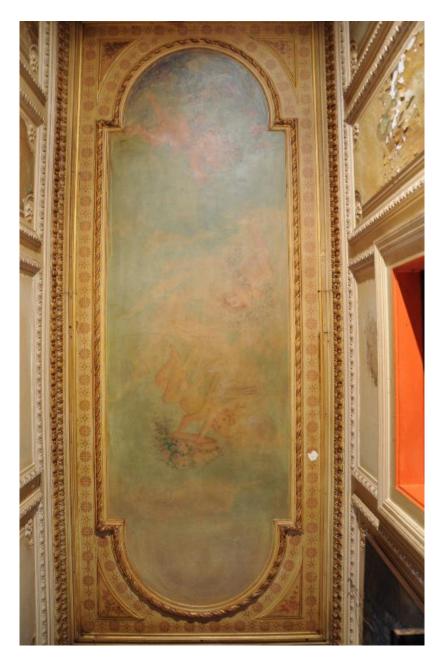
IVR82\_20147300164NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

 $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond peint, ancien vestibule d'entrée

IVR82\_20147300165NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond peint, ancien vestibule d'entrée

IVR82\_20147300166NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond peint, pièce attenante au vestibule

IVR82\_20147300172NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du plafond peint, pièce attenante au vestibule

IVR82\_20147300168NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Médaillon du plafond peint, flamants roses

IVR82\_20147300167NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Médaillon du plafond peint, oiseaux

IVR82\_20147300169NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Médaillon du plafond peint, oiseaux dans un nid

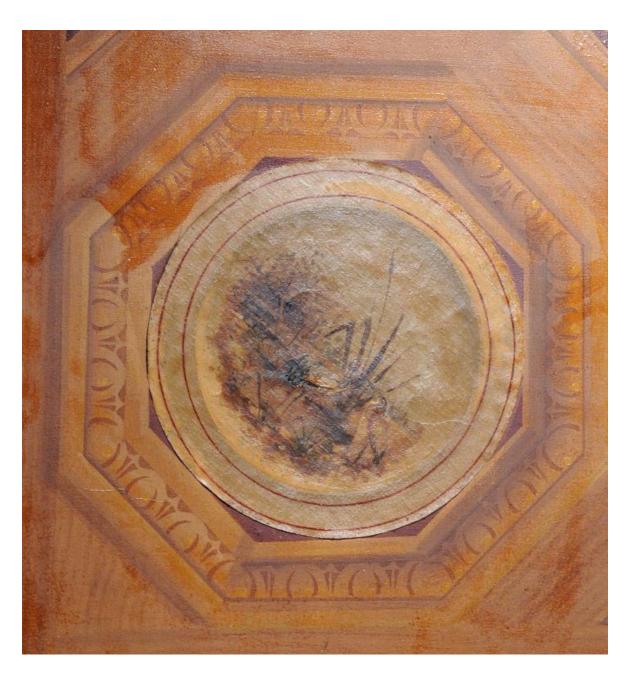
IVR82\_20147300170NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Médaillon du plafond peint, hérons

IVR82\_20147300171NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture murale, canard

IVR82\_20147300178NUCA

Auteur de l'illustration : Denys Harreau

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation