Auvergne, Puy-de-Dôme
Thiers
avenue des Etats-Unis

Avenue des Etats-Unis

Références du dossier

Numéro de dossier : IA63002328
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale pentes de la commune de Thiers
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : rue
Appellation : avenue des Etats-Unis, La Russie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

L'avenue des Etats-Unis, dite "La Russie", est une création du 18e siècle, vraisemblablement aux alentours de 1778. Elle se fraye alors un passage à travers le vignoble thiernois et permet de rejoindre, depuis le bas de la ville, "l'extrémité du faubourg supérieur", c'est-à-dire le quartier de l'actuelle "Terrasse du Rempart". Une anecdote voudrait que son appellation de "Russie" vienne d'un quiproquo : vers 1814, des troupes étrangères de passage dans la ville arrivèrent par ce chemin et furent prises pour des troupes russes par la population ; il s'agissait en fait d'Autrichiens, mais l'appellation erronée demeura dans la tradition orale jusqu'à ce que la voie soit renommée "avenue des Etats-Unis" au 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle ()

Description

L'avenue des Etats-Unis est étirée en longueur, car pour éviter une pente trop importante, elle présente un tracé sinueux qui s'attache à suivre le plus possible les courbes de niveau, avec de grands virages en épingle à cheveux. De fait, la moyenne des pentes y est de 4,7 %. Orientée globalement est-ouest à son départ depuis le centre de la ville haute (dans la partie la plus en zigzags de son tracé), elle bifurque à mi-chemin selon un axe nord- sud plus rectiligne.

Eléments descriptifs

Typologies et état de conservation

Typologies : rue sur double pente ; rue à bâti discontinu ; rue à murs de clôture parallèles à la chaussée

Dimensions

Mesures : : NaN

Références documentaires

Documents d'archive

- **Chemin [inconvénients du tracé]. 1778**
  AD du Puy-de-Dôme. Série C. **Mémoire de M. Mignot sur les inconvénients du chemin tracé dans le vignoble de Thiers [...],** 1778.
  AD Puy-de-Dôme : C 6486

- **Routes. 1781.**
  AD du Puy-de-Dôme. Série C. **Routes**, 1781.
  AD Puy-de-Dôme : C 6700

Bibliographie

- **Mémoire en images. Thiers. 2001-2005.**
  THERRE, Georges, YTOURNEL, Jacques. **Mémoire en images. Thiers.** Saint-Cyr-sur-Loire : éditions Alain Sutton, 2001-2005. 3 tomes.
  T1 p. 53
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont : 63.302, 63.290, 63.350

Illustrations

L'avenue dans sa moitié haute : la partie droite de l'avenue, en descendant, est bordée de murs de soutènement, souvent supports de jardins suspendus.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300693NUC4A

L'avenue dans sa moitié haute : vue en direction du centre-ville.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300692NUC4A

L'avenue dans sa moitié haute : la "Villa Gilbert", maison isolée et son jardin, surélevés par rapport à la voie.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300690NUC4A

L'avenue dans sa moitié haute, en direction du centre-ville.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300689NUC4A

L'avenue dans sa moitié haute : une maison et son jardin suspendu accolé latéralement,

L'avenue dans sa moitié haute, en direction du centre-ville.
Phot. Jean-Michel Périn

avec étages de soubassement ouverts directement sur l'avenue.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300688NUC4A

IVR83_20116300687NUC4A

L'avenue dans sa moitié basse : maison à deux niveaux semi-enterrés et accès à l'étage supérieur par un escalier extérieur. Un jardin suspendu jouxte l'habitation.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300685NUC4A

Une villa bâtie en contre-haut de l'avenue : un étage de soubassement, sous le jardin, est occupé par des garages ouverts sur l'avenue.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300706NUC4A

La voie dans sa moitié basse. Des murs de soutènement maintiennent la pente, à droite en descendant l'avenue.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300708NUC4A

L'avenue dans sa moitié basse, en direction du haut vers le centre-ville.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300684NUC4A

L'avenue dans sa moitié basse : un exemple de villa appuyée à la pente, avec étage de soubassement réservé aux accès sur rue et au garage. Un jardin suspendu en terrasses jouxte la maison.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300683NUC4A

L'avenue dans sa moitié basse. A droite, dans le mur de soutènement, la porte d'accès au jardin suspendu en terrasses a été conservée et est bien visible ici.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300682NUC4A

L'avenue dans sa moitié basse. Selon la typologie dominante des constructions à droite en descendant l'avenue, cette maison accolée à la pente a ses accès directement sur rue, dans l'étage de soubassement, et un jardin suspendu accolé, sur lequel ouvre le 1er étage.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300681NUC4A

L'avenue dans sa moitié basse. Ici, les maisons les plus anciennes en bordure de voie sont dominées par les villas plus récentes, en haut de pente, ouvrant sur la rue Jean-Zay. De grands murs soutiennent les différents niveaux de jardins.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300680NUC4A

L'avenue dans sa partie basse. Là encore, deux niveaux de constructions d'époques différentes coexistent - celles ouvrant directement sur l'avenue, et en hauteur, celles ouvrant, à l'arrière, sur la rue Jean-Zay - sont soulignés par de grands murs de soutènement.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300678NUC4A

L'avenue dans sa moitié basse, moins urbanisée, mais toujours bordée de murs de soutènement.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300679NUC4A

L'avenue dans sa partie basse. Les grands murs de soutènement échelonnés marquent le paysage.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300677NUC4A

L'avenue à son arrivée dans le bas de la ville.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20116300676NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : Réseau viaire thiernois (IA63001226) Auvergne, Puy-de-Dôme, Thiers

Auteur(s) du dossier : Brigitte Ceroni
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

L'avenue dans sa moitié haute : la partie droite de l'avenue, en descendant, est bordée de murs de soutènement, souvent supports de jardins suspendus.

IVR83_20116300693NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié haute : vue en direction du centre-ville.

IVR83_20116300692NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié haute : la "Villa Gilbert", maison isolée et son jardin, surélevés par rapport à la voie.

IVR83_20116300690NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié haute, en direction du centre-ville.

IVR83_20116300689NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié haute : une maison et son jardin suspendu accolé latéralement, avec étages de soubassement ouverts directement sur l'avenue.

IVR83_20116300688NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié haute, en direction du centre-ville.

IVR83_20116300687NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié basse : maison à deux niveaux semi-enterrés et accès à l'étage supérieur par un escalier extérieur. Un jardin suspendu jouxte l'habitation.

IVR83_20116300685NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Une villa bâtie en contre-haut de l'avenue : un étage de soubassement, sous le jardin, est occupé par des garages ouverts sur l'avenue.

IVR83_20116300706NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La voie dans sa moitié basse. Des murs de soutènement maintiennent la pente, à droite en descendant l'avenue.

IVR83_20116300708NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié basse, en direction du haut vers le centre-ville.

IVR83_20116300684NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié basse : un exemple de villa appuyée à la pente, avec étage de soubassement réservé aux accès sur rue et au garage. Un jardin suspendu en terrasses jouxte la maison.

IVR83_20116300683NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié basse. A droite, dans le mur de soutènement, la porte d'accès au jardin suspendu en terrasses a été conservée et est bien visible ici.

IVR83_20116300682NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié basse. Selon la typologie dominante des constructions à droite en descendant l'avenue, cette maison accolée à la pente a ses accès directement sur rue, dans l'étage de soubassement, et un jardin suspendu accolé, sur lequel ouvre le 1er étage.

IVR83_20116300681NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié basse. Ici, les maisons les plus anciennes en bordure de voie sont dominées par les villas plus récentes, en haut de pente, ouvrant sur la rue Jean-Zay. De grands murs soutiennent les différents niveaux de jardins.

IVR83_20116300680NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa partie basse. Là encore, deux niveaux de constructions d'époques différentes coexistent - celles ouvrant directement sur l'avenue, et en hauteur, celles ouvrant, à l'arrière, sur la rue Jean-Zay - sont soulignés par de grands murs de soutènement.

IVR83_20116300678NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa moitié basse, moins urbanisée, mais toujours bordée de murs de soutènement.

IVR83_20116300679NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue dans sa partie basse. Les grands murs de soutènement échelonnés marquent le paysage.

IVR83_20116300677NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue à son arrivée dans le bas de la ville.

IVR83_20116300676NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation