



Rhône-Alpes, Loire
Trelins
Eglise paroissiale Saint-Maurice

Croix-reliquaire de la Vraie Croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001171
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : reliquaire de la Vraie Croix
Précision sur la dénomination : croix-reliquaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le poinçon de Charles Picard est insculpé en 1872.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Picard (orfèvre), Picard (atelier de fabrication)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Reliquaire en argent fondu ; le pied rond à filets dorés supporte la croix formée de branches entrecroisées ciselées, avec des extrémités ajourées. Sur le pied, décor en bas-relief fondu et ciselé sur fond amati et gravé. Au centre est placée la logette à reliques ; celle-ci est exposée sur un fond de cannelé de soie rouge, papier découpé et doré et cannetille.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent fondu, ciselé, ciselé au mat, gravé, doré ; fil métal ; soie cannelé ; papier

Mesures :

h = 27. Dimensions approximatives.

Représentations :

vigne
croix
perle

vigne ; croix ; perle § Le pied est décoré de rinceaux de vigne et de festons. Les bras de la croix sont formés de tiges feuillagées (lierre ?). Les extrémités sont en forme de fleurs de lys stylisées. Une couronne d'épines entoure la croisée.

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (gravé, sur l'oeuvre),
inscription (manuscrit, sur l'oeuvre), marque d'atelier (gravé, sur l'oeuvre), poinçon de fabricant (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Les inscriptions sont sous le pied : marque PICARD / A PARIS, inscription L'AUTHENTIQUE / EST DANS LE PIED.

Les poinçons sont insculpés sur le carré du pied.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001171/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001171/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Eric Dessert

IVR82_20014200330X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Maurice (IA42000653) Rhône-Alpes, Loire, Trelins, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82_20014200330X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation