Rhône-Alpes, Loire
Montbrison
place Saint-Pierre

Buffet d'orgue ; orgue (grand orgue)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001931
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : buffet d'orgue, orgue
Précision sur la dénomination : grand orgue
Appellations : style néo-gothique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : tribune d'orgue

Historique

Cet orgue a été construit en 1846 par Claude-Ignace Callinet, facteur d'orgues à Rouffach, pour l'église paroissiale Saint-Pothin de Lyon. L'instrument, réparé et augmenté par Joseph Merklin, facteur d'orgues à Lyon, est acheté en 1877 grâce à une souscription sollicitée par le chanoine Ollagnier auprès de ses paroissiens. Installé dans l'église en 1878, l'orgue est à nouveau agrandi en 1901 par Merklin : de 13 jeux il passe à 23 jeux. A cette date, M. Prudhomme, ancien chantre de la paroisse, finance la tribune d'orgue et la réinstallation de l'instrument. En 1929, Merklin y ajoute une soufflerie électrique puis en 1974 Ruche, facteur d'orgues à Lyon, réalise une transformation des jeux. L'inventaire des biens de la fabrique, dressé en 1906, indique que "les orgues mobiles se trouvant dans la tribune, revendiquées par Mme du Plessis," sont estimées à 1000 francs.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Claude-Ignace Callinet (facteur d'orgues), Joseph Merklin (facteur d'orgues), Merklin (facteur d'orgues), E Ruche (facteur d'orgues)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis-Charles Ollagnier (commanditaire)
Lieu d'exécution : Alsace, 68, Rouffach
Lieu de provenance : Rhône-Alpes, 69, Lyon, église paroissiale Saint-Pothin

Description

Le buffet d'orgue en chêne teinté et vernis est à claire-voie ; la claire-voie est réalisée par un décor ajouré, mouluré avec un décor en bas relief. La tuyauterie montre trois tourelles arrondies, à un niveau ; la tourelle centrale est plus basse. Entre les tourelles, les deux plates-faces sont rectilignes. La console retournée, indépendante et fixe, est à deux claviers ; l'alimentation se fait par une transmission mécanique.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, facture d'orgue
Eléments structurels, forme, fonctionnement : de tribune

Matériaux : chêne ajouré, mouluré, mouluré petit cadre, décor en bas relief, vernis

Mesures :

h = 700 ; la = 300 ; pr = 432. dimensions totales

Représentations :
ornement architectural
à pinacle
à crochets

Le buffet d'orgue néo-gothique présente une claire-voie en forme de lancettes ajourées par un décor de quadrilobes et de mouchettes. Les tourelles sont couronnées de clochetons ajourés et de pinacles à crochets.

Inscriptions & marques : inscription concernant le donateur, inscription concernant le fabricant, inscription concernant une restauration

Précisions et transcriptions :

Transcriptions des inscriptions (au dessus du 2e clavier, 1er cartel) : MANUFACTURE DE Gdes ORGUES / J. MERKLIN / PARIS - LYON // (2e cartel) : RESTAURE PAR / E. RUCHE / LYON // (sur la bordure du garde corps) : CETTE TRIBUNE ET L'INSTALLATION DE L'ORGUE : SONT DUES A LA GENEROSITE DE / Mr PRUDHOMME ANCIEN CHANTRE EN CETTE PAROISSE //

État de conservation

en état de marche

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Loire. Série V616. Inventaire des biens dépendant de la fabrique paroissiale de l'église St**
  AD Loire. Série V616. **Inventaire des biens dépendant de la fabrique paroissiale de l'église St Pierre à Montbrison**, 12 février 1906.
  p. 4, n° 16

- **Bibl. Diana, Montbrison. Souvenir de M. Le chanoine Ollagnier ancien curé de Champoly et de**
  Bibl. Diana, Montbrison. **Souvenir de M. Le chanoine Ollagnier ancien curé de Champoly et de Saint-Pierre de Montbrison.** Ms (copie), [1895].
  p. 72

- **ASSOCIATION REGIONALE DE DIFFUSION ET D'INFORMATION MUSICALES. Inventaire des orgues du département**
  ASSOCIATION REGIONALE DE DIFFUSION ET D'INFORMATION MUSICALES. **Inventaire des orgues du département de la Loire**. s. l. : s. n.,1985
  fiche 42. 16

Bibliographie

- **HALM, C. Les églises du Forez au 19e siècle. T. 2. canton de Montbrison et Noirétable. 2006.**
  HALM, Cindy. **Les églises du Forez au 19e siècle et leur importance dans le tissus social. T. 2. canton de Montbrison et Noirétable.** Montbrison : la Diana (Recueil de mémoires et documents sur le Forez ; 43), 2006
  p. 88

Illustrations

Vue générale
Phot. Eric Dessert
IVR82_20084201178NUC

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum, Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue générale

IVR82_20084201178NUC
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation