



Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 2e Arrondissement
56 rue Molière

Immeuble, Restaurant *Carpe Diem*

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69008044
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : immeuble
Appellation : Carpe Diem
Parties constituantes non étudiées : boutique, cour, conciergerie, débit de boissons

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2022, BM, 127

Historique

L'immeuble, signé par l'architecte J. A. Estier, est édifié à la demande de Jean Geynet demeurant à Lyon 9 rue Champier. L'immeuble voisin, sis au n° 54, est surélevé en 1954 par Joseph Michard, propriétaire des deux parcelles, et Claude Bergier, architecte : à cette occasion, un ascenseur est installé dans la cage d'escalier du 56 pour desservir les deux immeubles.

Un certain Roger Miller est propriétaire du débit de boissons du 2 décembre 1933 au 15 juin 1942. L'annuaire Coste et Labaume de 1936 mentionne bien "R. Miller, 56 rue Molière" dans la catégorie "Cafés et comptoirs". C'est probablement lui le commanditaire de l'agencement de l'entrée, qui se fait par une arcade, et de celui de la salle composé de trois arcades en pendant de chaque côté : les arcades du mur sud sont chacune revêtues de miroirs composés de six panneaux, les trois arcades du mur nord présentent un décor peint datant de 1936 et signé du peintre Brocq (*cf* dossier IM69002119). Il serait intéressant de connaître l'appellation du café à cette époque.

Le café porte le nom de *Rex Bar* à partir de 1964, de *Red Bar* à partir de 1972, de *Gay-Pierre* de 1976 à 1988 (AC Lyon, 1464W/78 et 2819WP/54) puis le *Côte à côte* jusqu'en 1996. Au XXI^e siècle, le restaurant s'appelle *Carpe Diem*.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle ()

Dates : 1865 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : J.A. Estier (architecte, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jean Geynet (commanditaire, attribution par source)

Description

La devanture du restaurant était peinte en rouge, elle l'est actuellement en vert. La loge de concierge était située dans l'allée. Belles fenêtres de second jour en quatrefeuilles sur les paliers de l'escalier.

La salle du restaurant est revêtue, hormis les peintures, d'un enduit crépi qui pourrait bien dater des années 1930.

Les paliers de l'immeuble voisin sis au numéro 54, desservis par l'escalier du 56, présentent des portes palières et un revêtement de sol (carrelage en opus incertum) typiques des années 1950.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 4 étages carrés, 1 étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Autres organes de circulations : ascenseur

Typologies et état de conservation

Typologies :

Décor

Techniques : sculpture, fonderie, peinture (étudié)

Représentations : fleur

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Lyon. 315W/518. Voirie. Rue Molière, 1852-1899. Maison, 54 (sic) rue Monsieur, 1865.**
AC Lyon. 315W/518. Voirie. Rue Molière, 1852-1899. *Maison, 54 (sic) rue Monsieur, 1865.*
AC Lyon : 315W/518
- **AC Lyon. 345W/1324. PC 512/1952 et 512 bis, 54 rue Molière 69003. 1952-1954.**
AC Lyon. 345W/1324. PC 512/1952 et 512 bis, 54 rue Molière 69003. 1952-1954.
AC Lyon : 345W/1324

Bibliographie

- **Annuaire Coste et Labaume. 1936. Cafés et comptoirs.**
Annuaire Coste et Labaume. 1936. Cafés et comptoirs.
ill. 0842
AC Lyon : 2C/400529-1936

Illustrations



Vue de situation
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20256900935NUCAQ



Vue générale, avec au premier plan, l'immeuble adressé au n° 54
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20256900937NUCAQ



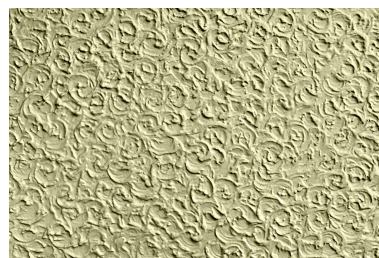
La devanture du restaurant Carpe Diem
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20256900941NUCAQ



Fenêtre de second jour dans la cage d'escalier
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20256900958NUCA



Le restaurant Carpe Diem : vue générale de la salle
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20256900943NUCAQ



Le restaurant : détail du crépi dans la salle
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20256900957NUCA



Le restaurant : meuble situé derrière le bar
Phot. Thierry Leroy

IVR84_20256900949NUCAQ

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Ensemble de 3 peintures monumentales : Caravelles (IM69002119) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 6e, 56 rue Molière

Auteur(s) du dossier : Véronique Belle

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue de situation

IVR84_20256900935NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale, avec au premier plan, l'immeuble adressé au n° 54

IVR84_20256900937NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La devanture du restaurant Carpe Diem

IVR84_20256900941NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Fenêtre de second jour dans la cage d'escalier

IVR84_20256900958NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le restaurant Carpe Diem : vue générale de la salle

IVR84_20256900943NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le restaurant : détail du crépi dans la salle

IVR84_20256900957NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le restaurant : meuble situé derrière le bar

IVR84_20256900949NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation