



Rhône-Alpes, Drôme
Rousset-les-Vignes
le Village
Eglise paroissiale Saint-Mayeul

Ensemble des boiseries du chœur (lambris de demi-revêtement, 2 vantaux, 2 stalles, 2 bancs de chœur)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000453
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lambris de demi-revêtement, vantail, stalle, banc de chœur

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Les deux vantaux de porte conservent leur style du XVIII^e siècle. La porte de la sacristie remonte sans doute à la construction de celle-ci, entre 1734 et 1736, tandis que celle de la petite tour a été faite en 1737 : à cette date, les recteurs de la confrérie du très Saint Sacrement offrent, si on leur cède la tour qui est près du chœur, d'y faire placer à leurs frais une porte en bois et une fenêtre vitrée. les lambris et les stalles ont été ajoutés au XIX^e ; ils pourraient correspondre au paiement à Roussin, menuisier, noté dans le registre des dépenses de la fabrique en juillet 1875 pour le "demi-tour du chœur".

Période(s) principale(s) : 3^e quart 18^e siècle, 4^e quart 19^e siècle (?)

Dates : 1737

Auteur(s) de l'oeuvre : Roussin (menuisier, ?)

Description

Ensemble en noyer, constitué de lambris de demi-revêtement couvrant les cinq pans du chœur, de deux bancs de chœur contre les lambris latéraux, de deux vantaux de porte (l'une donnant sur la sacristie, l'autre sur la petite tour) et de deux stalles en pendant aux extrémités du chœur. Lambris à panneaux rectangulaires droits en retrait, assemblage à petit cadre ; deux registres de panneaux horizontaux composent le soubassement surmonté d'une cimaise, et vingt-trois panneaux verticaux la partie supérieure, couronnée d'une corniche moulurée. Les stalles en vis-à-vis, surélevées par une estrade en résineux, présentent un dossier à deux pilastres cannelés et à un panneau à grand cadre rapporté, surmonté d'un couronnement en bois galbé et découpé, jouées découpées ornées d'un décor en bas-relief, sellette mobile à charnières, absence de miséricorde, prie-Dieu à pupitre incliné. Les deux portes présentent un panneautage de petits panneaux rectangulaires de niveau à table légèrement saillante : 8 panneaux pour la porte de la sacristie (4 verticaux entre 2 horizontaux), 11 pour celle de la tour, celui du centre à décor en bas-relief, revers à panneaux de niveau.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Matériaux : noyer taillé, mouluré grand cadre, mouluré petit cadre, courbé, découpé, décor en bas relief, décor dans la masse

Mesures :

h = 230£Hauteur des lambris, panneaux : h = 100, la = 44.5. Porte sacristie : h = 205, la = 97, pr = 5.5 ; porte tour : h = 180, la = 78 ; stalles : h = 302, la = 84, pr = 98

Représentations :

ornementation ; ornement à forme géométrique, ostensor, à aileron, coeur, à croix latine

ornementation (ornement à forme géométrique, ostensor, à aileron, coeur, à croix latine) § Les portes de la sacristie et de la tour présentent des panneaux à tables échancrées et à tables lobées ; au centre de la porte de la tour, sur la table, est figuré un ostensor. Le couronnement des stalles est formé d'un coeur inscrit entre deux ailerons et surmonté d'une croix latine rayonnante ; les jouées sont ornées de volutes latérales.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1974/01/22

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600285X



Détail : vantail de porte
ouvrant sur une tourelle.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600286X



Vue d'une stalle, et vue partielle
du vantail de porte de la sacristie.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600437X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Mayeul (IA26000183) Rhône-Alpes, Drôme, Rousset-les-Vignes, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82_19982600285X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : vantail de porte ouvrant sur une tourelle.

IVR82_19982600286X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une stalle, et vue partielle du vantail de porte de la sacristie.

IVR82_19982600437X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation