Rhône-Alpes, Ain
Frans
chemin des Gajères
Eglise Paroissiale Saint-Etienne

ciboire

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000462
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ce ciboire poinçonné Favier Frères pourrait être en réalité celui de l'orfèvre André Michel Favier, qui travailla de 1832 à 1850 : les poinçons de garantie et titre argent, apposés sur la coupe et le pied, le datent après 1838, et l'inventaire des objets, dressé par le curé Robin en 1846, indique l'existence dans cette église, d'un seul ciboire en argent ; l'inventaire des biens de la fabrique de 1905 mentionne toujours un seul ciboire en argent, doré à l'intérieur

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : André Michel Favier (orfèvre)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Ciboire en argent, repoussé, ciselé, guilloché, ciselé au mat, poinçonné ; intérieur de la coupe en argent doré ; fausse coupe ajourée, repercé ; croix au sommet du couvercle : rapportée, fondue

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré, ajouré, percé, repoussé, ciselé, ciselé au mat, guilloché, décor poinçonné, fondu

Mesures :
h = 23

Représentations :
ornementation ; pampre, roseau, épis, palme, palmette, fleur, feuille lancéolée, feuille d'eau, cartouche, godrons, torsade, oves, rosace, perles

ornementation (pampre, roseau, épis, palme, palmette, fleur, feuille lancéolée, feuille d'eau, cartouche, godrons, torsade, oves, rosace, perles) § Pampres, roseaux et épis dans des médaillons chantournés sur le couvercle et sur le pied, séparés par des palmes sur le couvercle et des fleurs poinçonnées sur le pied ; sur la fausse coupe : pampres, roseaux et épis découpés dans des cartouches, séparés par des palmettes, également découpées dans des cartouches ; feuilles lancéolées à la base

de la fausse coupe ; tige à noeud piriforme à décor de feuilles d'eau et godrons, et, à bague ornée de torsade et d'oves ; bord du pied à rosaces, cartouches allongés et un rang de perles.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, poinçon garantie et titre argent départements apres 1838

Précisions et transcriptions :

poinçon identifié : FF, un soleil dans un losange horizontal ; poinçon sur la coupe ; poinçon de 1er titre et différent de Lyon sur la coupe et le pied

État de conservation

La croix au sommet du couvercle a été ressoudée à l'étain

Statut, intérêt et protection

Protections : oeuvre non protégée MH
Statut de la propriété : propriété de la commune (?)

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000462/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000462/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100921X

Dossiers liés

Édifice : Eglise Paroissiale Saint-Etienne (IA01000096) Rhône-Alpes, Ain, Frans, chemin des Gajères

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum, Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_19910100921X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation