



Rhône-Alpes, Isère  
Vienne  
Vallée de la Gère  
24 place Saint-Louis

## Immeuble d'habitation et commerce

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA38000841  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel  
Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : immeuble  
Destinations successives : Logement

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Réseau hydrographique : la Gère  
Références cadastrales : 2005, AN, 162

### Historique

On se situait dans la ville intra muros en 1824. Sur le cadastre napoléonien, ce bâtiment n'existe pas. Il faisait alors parti de l'immeuble faisant l'angle des rues de l'Eperon et de l'ancienne rue Cuvière (actuel n°22 place Saint Louis, voir fiche suivante). Entre 1824 et 1875, cet immeuble faisant l'angle a été coupé en deux et a perdu sa moitié sur la rue Cuvière. Cette moitié a été intégrée à deux autres parcelles (les n°134 et 135, section H du cadastre napoléonien) pour former alors un grand ensemble. Cette réunion de parcelles a été l'occasion de réaliser le plan d'alignement prévu en 1785. Le tout est aligné de façon rectiligne et homogène au bord de la voie publique. En 1875, cet ensemble appartient à Fourmand Louis, rentier. En 1891, la parcelle n'a toujours pas changé. L'immeuble dont il s'agit ici est le fruit de la division de ce grand ensemble en deux parties : une porte le n°24 place Saint Louis (l'immeuble dont on parle ici) et l'autre le n°28 (voir fiche précédente). Cette division s'effectuera après 1891. La façade date sans doute d'après cette année là.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle

### Description

Ce bâtiment se situe sur la rive gauche de la Gère (aujourd'hui couverte par la place). Il est accoté aux bâtiments de part et d'autre, occupe environ treize mètres de trottoir et s'élève sur quatre niveaux. L'enduit ne laisse pas apparaître le type de maçonnerie employé pour la construction des murs. L'encadrement des devantures du rez-de-chaussée est en pierre de taille et l'avant-toit est protégé par une corniche en bois à modillons. L'entrée piétonne et l'escalier de l'immeuble sur la parcelle AN161 semblent desservir également le bâtiment. La façade sur la place Saint-Louis, orientée au nord-ouest, est percée par quatre travées de baies rectangulaires avec appui saillant mouluré et garde-corps métalliques décorés. Les encadrements sont décorés par des chambranles à crossettes et des linteaux à clés passantes. Le rez-de-chaussée est occupé par deux devantures de boutiques dont une est désaffectée. Ce bâtiment n'a pas été visité. L'intérieur ne pourra pas être présenté.

## Éléments descriptifs

### Typologies et état de conservation

État de conservation : état moyen

### Statut, intérêt et protection

La façade est très bien organisée : les ouvertures sont bien alignées et le rythme plein-vidé est très harmonieux. Les fenêtres possèdent de beaux chambranles à crossettes dont le linteau porte une agrafe en pointe de diamant. Elles sont associées à de beaux gardes corps en fer forgé. Le premier étage dispose de son propre motif tandis qu'un autre motif se répète pour les étages supérieurs.

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents figurés

- **Plan napoléonien, échelle : 1/2500ème, services techniques, Mairie de Vienne 1824**  
**Plan napoléonien, échelle : 1/2500ème, services techniques, Mairie de Vienne 1824**

#### Bibliographie

- **RAYMOND, F., Plan général d'alignement à parcelles fermées de la ville de Vienne, accompagné de son index de noms**  
**RAYMOND, F., Plan général d'alignement à parcelles fermées de la ville de Vienne, accompagné de son index de noms, échelle 1/2000, CREAM, 1875**  
**RAYMOND, F., Plan dressé par le géomètre soussigné, échelle 1/2000, CREAM, 1891**
- **BONY, R., Urbanisme à Vienne du XVIème au XVIIIème siècle, thèse d'histoire de l'art, sous la direction de Mr Ternois, Université Lyon II 1985**  
**BONY, R., Urbanisme à Vienne du XVIème au XVIIIème siècle, thèse d'histoire de l'art, sous la direction de Mr Ternois, Université Lyon II 1985**  
**Plan d'alignement du quartier Cuvière 1785**

### Illustrations



Façade sur rue  
Phot. Isabelle Dupuis  
IVR82\_20123800174NUCA



Détail d'une baie  
Phot. Isabelle Dupuis  
IVR82\_20123800175NUCA

### Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Patrimoine industriel et habitat de Vienne : la Vallée de la Gère et le quartier d'Estressin, présentation de l'étude.  
(IA38000615) Rhône-Alpes, Isère, Vienne, Estressin, Vallée de la Gère

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Isabelle Dupuis, Marion Péré, Jehanne Attali, Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne



Façade sur rue

IVR82\_20123800174NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Dupuis

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une baie

IVR82\_20123800175NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Dupuis

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation