



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Ain Trévoux place de la Terrasse Eglise Paroissiale Saint-Symphorien

# hauts-reliefs (2) (en pendant) : jugement de saint Symphorien, martyre de saint Symphorien

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000182 Date de l'enquête initiale : 1991 Date(s) de rédaction : 1992

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

# Désignation

Dénomination : haut-relief

Précision sur la dénomination : en pendant

Titres: Jugement de saint Symphorien, martyre de saint Symphorien

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Emplacement dans l'édifice : sacristie

## Historique

Ces deux hauts-reliefs proviennent de l'ancienne collégiale dédiée à saint Symphorien ; datables de la 1ère moitié du 17e siècle ils ont pu appartenir à un ensemble plus important (retable ?).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

## **Description**

Panneau assemblé en 3 planches horizontales collées, inséré dans un cadre par rainure et languette ; relief pictural, cadre en haut relief ; traces de peinture jaune au revers

## Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat ; cadre rapporté

Matériaux : bois taillé, mouluré, doré à la feuille d'or, sur apprêt, apprêt gravé, décor en haut relief, décor en demirelief, décor en bas-relief, décor en relief écrasé, décor dans la masse

Mesures:

h = 48,7; la = 59; pr = 6,3

Représentations:

scène historique ; cycle narratif, à l'antique, effet de perspective, saint Symphorien ; jugement

ornementation; chute végétale

scène historique (jugement : cycle narratif, à l'antique, effet de perspective, saint Symphorien : debout, bras : levé, foi, fidélité, juge : assis, trône, palais, tenture, soldat, idole, femme, encensoir, homme : agenouillé, vieux, prière)£scène historique (martyre : cycle narratif, à l'antique, effet de perspective, saint Symphorien : agenouillé, nu, estrade, décollation, bourreau : en pied, sabre : levé, femme : debout, allégorie, bras : levé, exhortation, nuée, ange, couronne, palme, soldat : debout, arme, architecture urbaine) ; ornementation (chute végétale) § Le jugement et le martyre de saint Symphorien traités à l'antique.

Inscriptions & marques: graffiti

Précisions et transcriptions : graffiti illisibles au revers

#### État de conservation

oeuvre menacée, mauvais état, manque

Fente et trous dans le relief du jugement ; bois très vermoulu, pulvérulent, dorure usée ; il manque probablement d'autres reliefs du cycle narratif

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1976/01/19 Statut de la propriété : propriété publique

## Liens web

 $\bullet \ http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000182/index.htm: http://www.patrimoine.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000182/index.htm. http:/$ 

#### Illustrations



Martyre de saint Symphorien. Phot. Eric Dessert, Phot. Jean-Marie Refflé IVR82\_19910100791XA



Jugement de saint Symphorien. Phot. Eric Dessert, Phot. Jean-Marie Refflé IVR82\_19910100789XA

## Dossiers liés

Édifice : Eglise Paroissiale Saint-Symphorien (IA01000054) Trévoux, place de la Terrasse

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan, Simone Hartmann-Nussbaum Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Martyre de saint Symphorien.

# IVR82\_19910100791XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jugement de saint Symphorien.

# IVR82\_19910100789XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation