Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne-le-Molard
Eglise paroissiale Saint-Etienne

# Ensemble de deux autels secondaires des chapelles de la Vierge et de Saint-Etienne, autel-tombeau, tabernacle et retable architecturé

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001503
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : autel, tabernacle, retable
Précision sur la dénomination : autel-tombeau ; retable architecturé
Appellations : de la Vierge, de Saint-Etienne

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelles nord et sud

## Historique

Ensemble de deux autels secondaires, autel Saint-Etienne au nord, autel de la Vierge au sud. Une inscription gravée sur le côté droit du gradin d'autel de l'autel Saint-Etienne nous donne le nom du donateur : DON DE Mur / GOUTTEBARON / ANCIEN CURE. Les comptes de fabrique donnent la date et le montant de l'achat : 1875 pour 1000F. De même, l'autel de la Vierge comporte les inscriptions suivantes : DON DE Mur / LOUIS ALIX / DE CHAMPAGNY / DUC DE CADORE.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1875

## Description

Ensemble de deux autels secondaires identiques composés d'un autel tombeau en marbre blanc veiné avec décor en bas-relief sur le devant. Un gradin d'autel orné d'un décor architecturé en bas-relief suporte un tabernacle architecturé, les deux éléments sont également en marbre blanc. Le retable également architecturé, en bois vernis, comporte une niche centrale surmontée d'un dais et encadrée de panneaux sculptés d'un décor architecturé en bas-relief et en ronde bosse rapporté. Une statue en bois est placée dans chacune des niches.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, menuiserie ébénisterie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique, rectangulaire horizontal

Matériaux : bois (structure, en plusieurs éléments) : vernis, décor en bas-relief, décor en haut-relief ; marbre veiné (en plusieurs éléments, blanc, rouge) : ciselé ou gravé

Mesures :

h = 520 ; la = 202 ; pr = 132. Dimensions les plus importantes des deux ensembles autels secondaires tabernacles. Dimensions des autels : h = 96 ; la = 165 ; pr = 59,5.

Représentations :
ornement architectural
monogramme : A.M.
niche
Sacré-Coeur
Sacré-Coeur

ornement architectural ; monogramme : A.M. ; niche ; Sacré-Coeur ; Sacré-Coeur § Un tabernacle sculpté d'un Sacré-Coeur de Marie entouré d'une couronne et d'où sortent des fleurs (autel de la Vierge) et un décor de Sacré-Coeur de Jésus entouré d'une couronne s'épines et sommé d'une croix pour l'autel Saint-Etienne. Monogramme de la Vierge avec inscriptions pour le devant d'autel correspondant : S.MERE AM DE DIEU ; le monogramme SE encadré de deux palmes de martyr pour celui de Saint-Etienne. Le retable architecturé est orné d'un décor d'arcatures à remplages, de pinacles.

Inscriptions & marques : inscription concernant le donateur (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

inscription concernant le donateur : DON DE Mur / GOUTTEBARON / ANCIEN CURE ; DON DE Mur / LOUIS ALIX / DE CHAMPAGNY / DUC DE CADOR

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001503/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001503/index.htm

## Illustrations

Vue d'ensemble de l'autel Saint-Etienne.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20024201360P

## Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Etienne (IA42000987) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard, le Bourg
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Statue de saint Etienne (IM42001505) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Statue de la Vierge à l'Enfant (IM42001506) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble de l'autel Saint-Etienne.

IVR82_20024201360P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation