



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Lithographie de Rodolphe Ackermann - Vue de la Maison du duc d'Orléans à Twickenham

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63006099
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Lithographie couleur de Rodolphe Ackermann, d'après une gravure de Joseph C. Stadler, elle-même d'après un dessin de Louis Atthalin, aide de camp de Louis-Philippe, duc d'Orléans. Il s'agit d'une vue d'Orléans House au bord de la Tamise. La demeure est habitée à partir de 1800 par Louis-Philippe d'Orléans et ses frères Antoine, duc de Montpensier et Charles, comte de Beaujolais, en exil. En 1807, à la mort d'Antoine, les frères survivants quittent la maison. Louis-Philippe d'Orléans s'y réinstalle en 1814, avec son épouse Marie-Amélie, en raison du retour de Napoléon Ier (Cent Jours) ; ils y habitent jusqu'en 1817.

Période(s) principale(s) : 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Marie Baptiste Atthalin (dessinateur), Joseph Constantin Stadler (graveur), Rodolphe Ackermann (éditeur)

Description

Lithographie en couleur, sous verre et encadrée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier (support) : lithographie

Mesures : h : 38,2 cm (image) l : 72,5 cm (image) h : 77 cm (feuille) l : 99,5 cm (feuille)

Représentations :
demeure ; vue d'architecture
Orléans House à Twickenham.

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Lettre : L. Atthalin Del.t / J. C. Stadler Sculp.t / Vue de la Maison occupée par SON ALTESSE SÉRÉNISSIME / MONSEIGNEUR LE DUC D'ORLÉANS a Twickenham - en 1815 et 1816 / Published Aug.t 1.st 1816 at R. Ackermann's Repository of Arts, N° 101, Strand, London

État de conservation

manque

Cadre présentant des manques.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	DR 2012-32
NCVENT	ASS 2012-47

Illustrations



Vue générale
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216301148NUCA



Détail
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216301149NUCA

Auteur(s) du dossier : Nathalie Buysens, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale

IVR84_20216301148NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail

IVR84_20216301149NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation