Rhône-Alpes, Rhône
Bron
235 boulevard Pinel

Peinture monumentale : sans titre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001886
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, D, 412
Emplacement dans l'édifice : couloir

Historique

Le 16 juin 1959, la commission nationale rend un avis favorable pour les peintures murales proposées par Georges Manillier. Le crédit alloué s'élève à 81.000 NF. L'arrêté d'agrément est pris le 11 juillet 1960. La peinture destinée au foyer, d'une surface de 24,50 m2, est installée dans le second semestre de 1960. Lors de la restructuration du lycée en 2011, l'œuvre a été déposée et n'est plus présentée (enquête 2020 : pas localisée, recherche par Mme Kordel, intendante).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1960 (daté par source, porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Manillier

Description

Peinture à l’huile sur toile, en 6 lés marouflés sur panneau de bois tramé, en fibres de densité moyenne. Les panneaux sont cloués sur des lattes elles-mêmes fixées au mur. Les joints et les clous ne sont pas dissimulés.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : toile (support) : marouflé, peinture à l'huile ; bois (support)

Mesures : h : 250 cmla : 725 cm
Un panneau : h = 250 cm ; la = 125 cm.

Représentations :
personnage ; scène, groupes de figures

État de conservation

mauvais état , mauvaises conditions de conservation , oeuvre déposée , oeuvre détruite (?)

État (2010) : perte de matière, encrassement, vandalisme. Nombreux accidents et salissures, souillures, coups. Réseau de craqueurs prématurées dans les tons bleu du premier panneau. Sur les autres panneaux, la couche picturale est en bon état. Oxydation des clous. Résidus de colle (?) au niveau des joints.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
  AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. **Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005,** informations au 28 février 2011.
  ordre n° 3430
  AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
  AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
  art. 36
  AN : 19880466

- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
  AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989).** Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
  art. 75
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101

- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
  PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
  Rhône
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
  ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
  T 3, n° 99, page 13
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des 1% du lycée professionnel Tony Garnier (IM69001972) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 235 boulevard Pinel

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Dandel, Valérie Pamart, Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel