



Rhône-Alpes, Rhône  
Sainte-Foy-lès-Lyon  
7 rue du Planit

## Le mobilier et le décor intérieur de la maison Plasson de Champollon

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM69002025

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération d'urgence

### Désignation

Parties constituantes non étudiées : lambris de revêtement, lambris de couverture, cheminée, armoire-bibliothèque, verrière, lavabo, porte-essuie-mains, revêtement mural, luminaire

### Localisation

Aire d'étude et canton :

*Aire d'étude* : Lyon Urgences, *Canton* :

Précisions :

### Historique

L'ensemble du décor intérieur de la maison a été conçu par le peintre-décorateur Auguste Morisot, qui avait décoré l'hôtel lyonnais de la famille alliée Neyron de Champollon en 1902-1917 (témoignage des descendants de la famille). Le Pré-inventaire du Rhône datait cet aménagement de la fin des années 1930, au moment où la maison accueillait un atelier de bonneterie, en raison de la récurrence d'un motif décoratif de rouelle à 6 rayons qui pourrait schématiser une fusaiole ou une bobine de fil. Toutefois il paraît plus vraisemblable de le situer au début du 20<sup>e</sup> siècle, l'activité de bonneterie étant à l'origine de la prospérité des familles Plasson de Champollon et Neyron de Champollon depuis 1884 (fondation de la firme Rasurel).

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Morisot (peintre, décorateur, attribution par tradition orale)

### Références documentaires

#### Bibliographie

- [Exposition. Lyon, Musée des beaux-arts. 2012]. **Auguste Morisot (1857-1951), du crayon au vitrail.** [Exposition. Lyon, Musée des beaux-arts. 2012]. **Auguste Morisot (1857-1951), du crayon au vitrail.** Réd. Henri Béraud, Laurence Berthon, Salima Hellal, Martine Villelongue. Lyon : Fage éditions, 2012. 112 p.
- **PREINVENTAIRE DES MONUMENTS ET RICHESSES ARTISTIQUES. Sainte-Foy-lès-Lyon**  
**PREINVENTAIRE DES MONUMENTS ET RICHESSES ARTISTIQUES. Sainte-Foy-lès-Lyon.**  
Département du Rhône, 1990. 253 p. ; 23 cm.

## Illustrations



Premier étage, bibliothèque :  
vue générale depuis le nord  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900868NUCAQ



Premier étage, salon sud : vue  
générale depuis le sud-ouest  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900883NUCAQ



Premier étage, salon nord :  
vue générale depuis le sud-est  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900909NUCAQ



Premier étage, première chambre  
au sud : vue prise de l'est  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900896NUCAQ



Premier étage, deuxième chambre  
centrale : vue prise de l'ouest  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900907NUCAQ



Vestibule : lave-mains  
maçonné et miroir pivotant  
porte-essuie-mains (fermé)  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900836NUCAQ



Vestibule : lave-mains  
maçonné et miroir pivotant  
porte-essuie-mains (ouvert)  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900837NUCAQ



Vestibule, détail d'un médaillon  
de mosaïque (écu au centre du  
motif de rouelle à six rayons)  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900842NUCAQ



Escalier, double verrière frappée de  
la rouelle à six rayons à gauche, de  
l'écu aux armes des Plasson à droite  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216901165NUCAQ



Escalier, luminaire en fer forgé (aux motifs de rouelles et armes des Plasson)  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900932NUCAQ



Palier du premier étage, luminaire  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900962NUCAQ



Rez-de-chaussée,  
salon sud : cheminée  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900857NUCAQ



Rez-de-chaussée, salon sud : vestiges de papier peint probablement dessiné par Auguste Morisot  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900861NUCAQ



Bibliothèque, vue des lambris et de la cheminée à incrustations de grès flammé  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900873NUCAQ



Premier étage, salon sud : détail du manteau de cheminée à inclusions de grès flammé  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900885NUCAQ



Armoire-bibliothèque, vantail ouvert  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900872NUCAQ



Escalier, détail du  
lambris à motif de damier  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900931NUCAQ



Palier du premier étage, détail  
du lambris à motifs de damiers  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900967NUCAQ



Palier du premier étage,  
porte de la bibliothèque  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900968NUCAQ



Vestibule, vue du revers de la  
porte et de la boîte aux lettres,  
ornés de ferrures décoratives  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900844NUCAQ



Porte, détail de ferrures  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900977NUCAQ



Porte, détail de poignée en fer forgé



Premier étage, salon nord :  
détail de la grille de cheminée  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900912NUCAQ



Premier étage, première  
chambre au sud : pavement  
de l'alcôve, carreaux d'origine  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900898NUCA

Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20216900982NUCAQ

## **Dossiers liés**

Édifice : Maison Plasson de Champollon, puis maison des Missionnaires d'Afrique dits Pères Blancs (IA69007730)  
Rhône-Alpes, Rhône, Sainte-Foy-lès-Lyon, 7 rue du Planit

Auteur(s) du dossier : Magali Delavenne

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Premier étage, bibliothèque : vue générale depuis le nord

IVR84\_20216900868NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, salon sud : vue générale depuis le sud-ouest

IVR84\_20216900883NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, salon nord : vue générale depuis le sud-est

IVR84\_20216900909NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, première chambre au sud : vue prise de l'est

IVR84\_20216900896NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, deuxième chambre centrale : vue prise de l'ouest

IVR84\_20216900907NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule : lave-mains maçonné et miroir pivotant porte-essuie-mains (fermé)

IVR84\_20216900836NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule : lave-mains maçonné et miroir pivotant porte-essuie-mains (ouvert)

IVR84\_20216900837NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule, détail d'un médaillon de mosaïque (écu au centre du motif de rouelle à six rayons)

IVR84\_20216900842NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier, double verrière frappée de la rouelle à six rayons à gauche, de l'écu aux armes des Plasson à droite

IVR84\_20216901165NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier, luminaire en fer forgé (aux motifs de rouelles et armes des Plasson)

IVR84\_20216900932NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Palier du premier étage, luminaire

IVR84\_20216900962NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, salon sud : cheminée

IVR84\_20216900857NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, salon sud : vestiges de papier peint probablement dessiné par Auguste Morisot

IVR84\_20216900861NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bibliothèque, vue des lambris et de la cheminée à incrustations de grès flammé

IVR84\_20216900873NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, salon sud : détail du manteau de cheminée à inclusions de grès flammé

IVR84\_20216900885NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

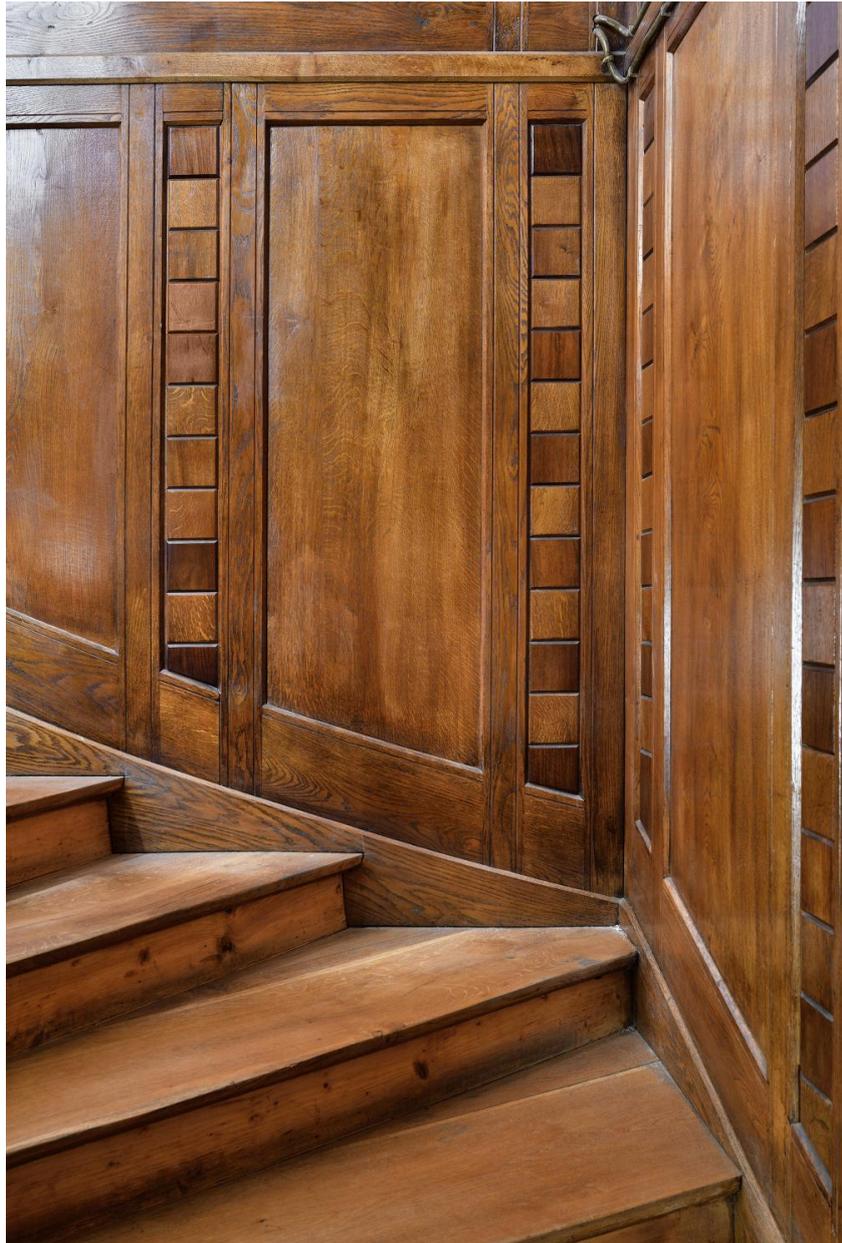


Armoire-bibliothèque, vantail ouvert

IVR84\_20216900872NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier, détail du lambris à motif de damier

IVR84\_20216900931NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

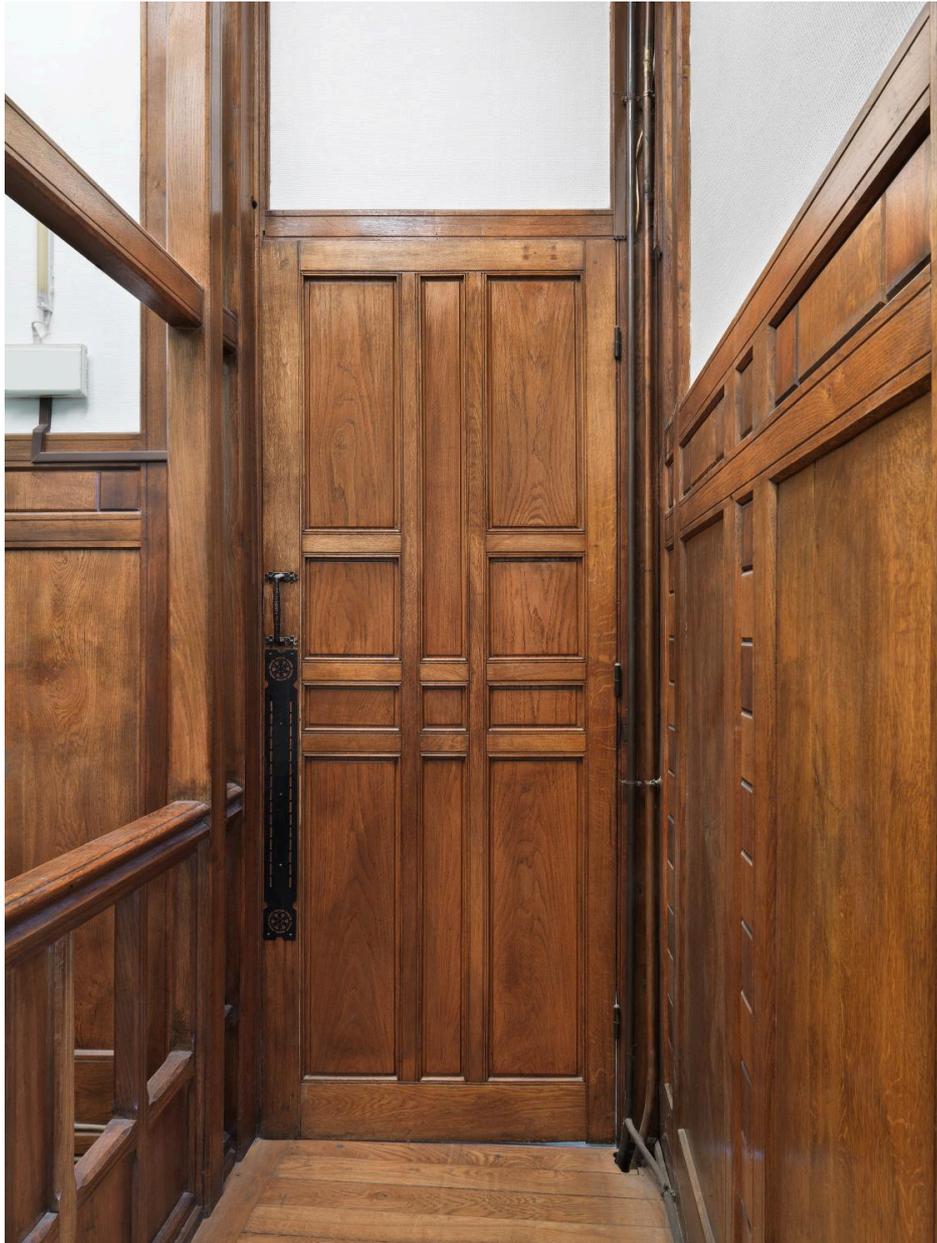


Palier du premier étage, détail du lambris à motifs de damiers

IVR84\_20216900967NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Palier du premier étage, porte de la bibliothèque

IVR84\_20216900968NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

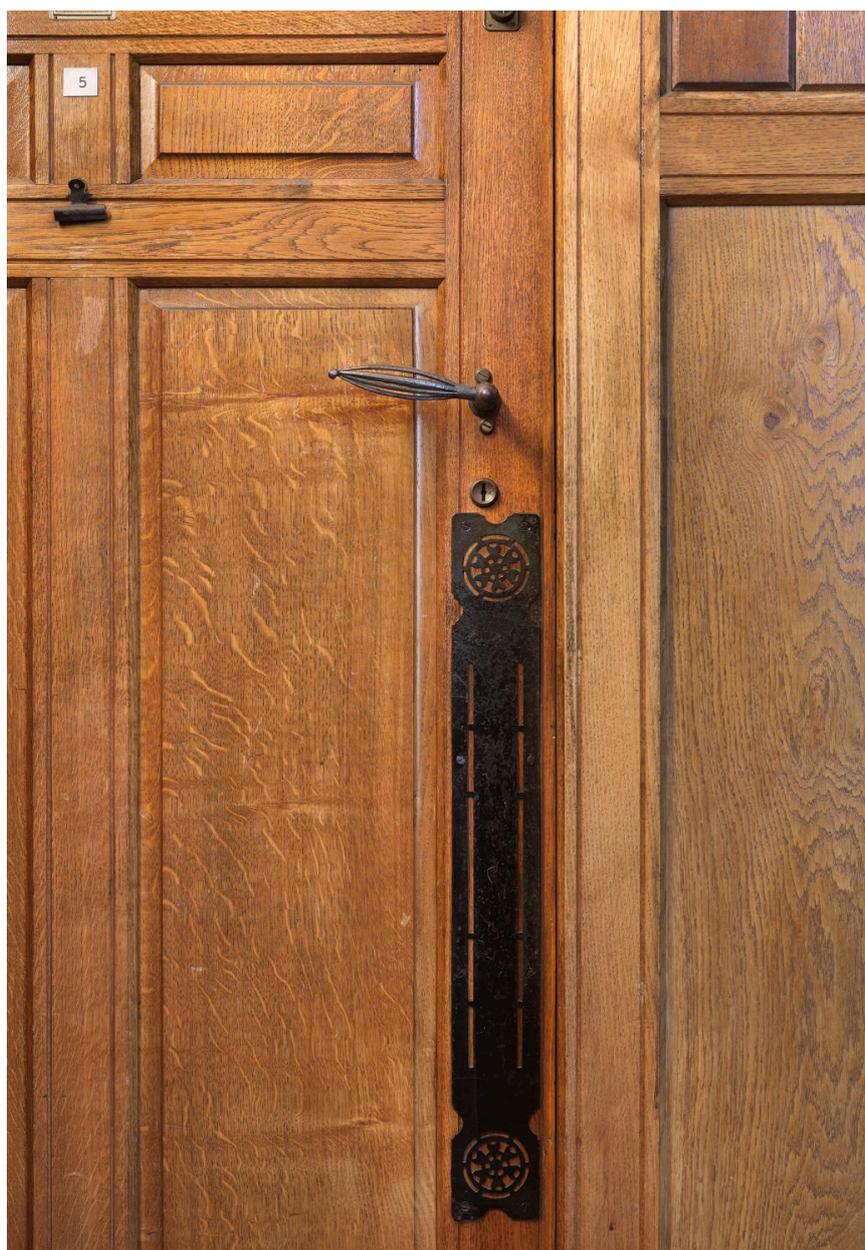


Vestibule, vue du revers de la porte et de la boîte aux lettres, ornés de ferrures décoratives

IVR84\_20216900844NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte, détail de ferrures

IVR84\_20216900977NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte, détail de poignée en fer forgé

IVR84\_20216900982NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, salon nord : détail de la grille de cheminée

IVR84\_20216900912NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, première chambre au sud : pavement de l'alcôve, carreaux d'origine

IVR84\_20216900898NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation