Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Sandoux
église paroissiale Saint-Sandoux

ornement vert : voile de calice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003640
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction :
Cadre de l'étude :
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : voile de calice
Précision sur la dénomination : ornement vert

Compléments de localisation

Historique

Ce tissu d'église est très similaire à un autre tissu d'église étudié à la cathédrale d'Auch (Gers), de la fin du 18e siècle, étudié par Christine Aribaud. Seule diffère la forme du noeud du bouquet aux glands de passementerie bien parallèles à Auch et écartés à Saint-Sandoux. Ce voile de calice pourrait avoir fait un ensemble avec une chasuble verte aujourd'hui disparue, décrite par le chanoine Bernard Craplet en 1963 comme de "brocart, avec fleurs en bouquets, nouées par des [...], montée début XIXe siècle avec des soies belles étoffes du XVIIIe siècle" qui pourrait être celle du Crest : IM63003646. Le voile a été bordé au 19e siècle d'un galon à feuilles de vigne et épis de blé. Le commanditaire pourrait-être de la famille d'Antoine-François de Montaignac de Lignières, propriétaire des châteaux de Saint-Sandoux entre 1756 et 1825.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle

Description

Tissu de taffetas doublé liseré ton sur ton, broché pour les fleurs, à liage repris en sergé sens Z. La trame est de frisé pour certaines feuilles et le noeud et à lame dorée pour la trame d'accompagnage d'autres feuilles. Galon tissé doré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) : taffetas, liseré, broché ; fil métal (trame) ; fil métal (trame supplémentaire)

Mesures : h : 53 cmla : 50 cm

Représentations :
ornement à forme végétale ; fleur, bouquet, noeud, gland, passementerie, dentelle, ruban, blé ; représentation végétale

Sur le fond de taffetas vert, des rubans de dentelle de liseré ton sur ton ondulent entre les bouquets ou les soulignent. Les bouquets de fleurs, feuilles et épis de blé, polychromes, en guirlande, alternent avec des bouquets de fleurs et feuilles, axiaux, retenus par des noeuds à glands de passementerie écartés. Le tout est bordé d'un galon doré tissé à feuilles de vigne et grappes de raisin.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Fichier Craplet**
  Région Auvergne. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Fichier des objets mobiliers du département du Puy-de-Dôme** / Chanoine Bernard Craplet, [1952-1964],
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont

Bibliographie

- **Soieries en sacristie. 1998**
  ARIBAUD, Christine. **Soieries en sacristie : fastes liturgiques XVII-XVIII siècle**. Paris : Somogy Editions d'art ; Toulouse : Musée Paul Dupuy, 1998. 199 p. : ill. ;29 cm.
  pp. 125-129 ; p. 165

- **Histoire des communes du Puy-de-Dôme : Arrondissement de Clermont-Ferrand.**
  MANRY, André-Georges, dir. **Histoire des communes du Puy-de-Dôme. Arrondissement de Clermont-Ferrand.** Le Coteau : Horvath, 1988. 535 p. ISBN 2-7171-0450-X.
  p. 383
  Service Régional de l'Inventaire

- **Dictionnaire des fiefs de la Basse-Auvergne**
  Saint-Sandoux. In : REMACLE, Comte de. *Dictionnaire des fiefs de la Basse-Auvergne*. 2 t.- Clermont-Ferrand : Impr. de Bussac,. 1943. [544 p]. **T.2.**
  Service Régional de l'Inventaire

Illustrations

Vue générale du voile de calice
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300303NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Sandoux (IA63002367) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Sandoux
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
église paroissiale Saint-Sandoux (IA63002367) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Sandoux

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

Vue générale du voile de calice

Référence du document reproduit :

•

IVR83_20136300303NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation