Rhône-Alpes, Loire
Roche
le bourg

Ensemble calice, patène (n°3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001651
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : Sacristie

Historique

Ensemble calice, patène réalisé au milieu du 20e siècle par l'atelier lyonnais Charles Favier et Cie dont Charles-Marie, Marie-Michel et Auguste Favier étaient orfèvres, fabricants d'orfèvrerie d'église, fabicants de bronzes.

Période(s) principale(s) : milieu 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles-Marie Favier (orfèvre), Marie-Michel Favier (orfèvre), Auguste Favier (orfèvre)
Atelier ou école : Charles favier et Cie (atelier de fabrication)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Calice à la coupe en argent doré, au pied en cuivre doré et patène en argent doré. Coupe hémisphérique, pied Décor gravé sur la base du pied et sur la patène.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : fonctions combinées ; pied, circulaire

Matériaux : argent gravé, doré ; cuivre doré

Mesures :

h = 16,6 ; d = 12. Diamètre du pied du calice. Diamètre de la patène : 12,3

Représentations :
symbole christique
croix grecque

symbole christique : HP sur le dessus du pied. Croix grecque sur la patène

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (en creux, sur l'oeuvre), poinçon de maître (en creux, sur l'oeuvre), garantie gros ouvrages 2e titre départements 1838-1973 (en creux, sur l'oeuvre), poinçon de maître (en creux, sur l'oeuvre), poinçon (en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçons insculpés sur la coupe : garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973, poinçon de maître : Favier (losange horizontal avec FF, un soleil). Poinçon sur le pied du calice : poinçon de métal doré : FF (deux F adossés dans un carré). Poinçon insculpé sur la patène : garantie gros ouvrages 2e titre départements 1838-1973 et poinçon de maître Favier.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale du calice de l'ensemble calice, patène n°3.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054201210NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue générale du calice de l'ensemble calice, patène n°3.

IVR82_20054201210NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation