



Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme  
Clermont-Ferrand  
63 boulevard Jean-Jaurès

## Maison

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA63002872

Date de l'enquête initiale : 2024

Date(s) de rédaction : 2025

Cadre de l'étude : inventaire topographique La ceinture des boulevards de Clermont-Ferrand

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2022, HO, 116. 1ière feuille ; 1831, L, 203. 1ière feuille

### Historique

La notification d'expropriation au propriétaire de la parcelle coupée en deux par le passage du boulevard date de 1927. La dépose de permis de construire date du 11 avril 1934. L'alignement est déterminé par une ligne parallèle à 4m50 de la bordure du trottoir du boulevard Jean-Jaurès. En réalité, la maison est implantée en recul d'alignement oblique. Elle respecte cependant l'alignement préconisé pour la rue de Vallières, à savoir une ligne parallèle à 5 mètres de l'axe de la rue. La demande de raccordement à l'égout public accompagne la demande d'alignement.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()

Dates : 1934 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : François Perrier (architecte, attribution par source)

### Description

Les parcelles sur lesquelles les constructions du n°57 à 63 boulevard Jean-Jaurès sont édifiées forment une langue de terrain entre la rue de Vallières et le boulevard Jean-Jaurès. A l'origine, il s'agissait de parcelles en lanières traversantes. L'une d'entre elles fait l'objet d'une demande de lotissement en 1934. Le propriétaire, M. Ravel, profite de la viabilisation du boulevard et de la rue de Vallières, réalisée par la ville, pour découper son bien en deux parts dont une façade donne sur le boulevard et l'autre sur la rue. La contrepartie est une cession gracieuse d'un pan de terrain nécessaire au redressement de la rue de Vallières. La partie donnant sur le boulevard pose cependant un problème morphologique. Etant implantées dans la courbe de la voie qui, à cet endroit, s'oriente vers le nord, les parcelles offrent l'alternative d'une construction en retrait oblique ou d'une façade qui pour être à l'alignement serait concave. Les n°59 et 57, qui appartiennent au lotissement Ravel, sont implantés sur des parcelles redécoupées de façon à s'orienter en perpendiculaire du boulevard. Ils respectent donc l'alignement le long du boulevard. Le n°61 adopte le retrait oblique. Enfin, le n°63, opte pour un alignement sur la rue de Vallières et pour un recul oblique sur le boulevard. Il n'en reste pas moins que la façade comportant le perron d'entrée est orientée, par-delà le jardin avant, sur le boulevard. Ainsi la proximité des voies ne détermine pas l'implantation de la façade de l'édifice (si cela avait été le cas, la façade serait le long de la rue de Vallières). De même, la hiérarchie des espaces urbains voudrait que l'on érige plus volontiers la façade sur une place que sur une voie est également ici détournée. La maison ne présente à la place Littré qu'une élévation latérale en retrait oblique qui, par conséquent, participe peu à l'animation de l'espace urbain.

Malgré la position de recul soulignée par la clôture implantée sur le boulevard dont l'opacité est assurée par une haie de thuyas, le traitement de façade s'avère plus soignée que celui de l'immeuble voisin. Le toit en pavillon est couvert

d'ardoises et couronné par la flèche métallique de son épi de faîtage. Les agrafes des arcs du rez-de-chaussée forment une continuité avec l'appui en corbeille des baies du premier étage. L'auvent abritant le perron d'entrée est supporté par des colonnes. L'ensemble de ces éléments, auquel on peut ajouter le bossage en table du niveau de sous-bassement, constitue les références éclectiques de l'univers bourgeois de l'époque. Quelques traits modernes s'y ajoutent par la morphologie en corbeille des appuis de baies, les cannelures des linteaux des ouvertures du premier étage. Enfin, les aisseliers supportant l'avant-toit constitue la seule référence au vocabulaire néo-régionaliste.

Sur plan, la distribution intérieure renvoie également à l'art d'accommoder diverses solutions. Le **rez-de-chaussée** propose une distribution double avec couloir dans laquelle salon et salle à manger sont placés en enfilade, ce qui permet à la cuisine de faire le pendant avec la salle à manger. Cette solution, pour être moins propice à la réception dont le premier acte se joue dans le hall que prolonge la cage d'escalier, correspond à des intérieurs relativement modestes. En revanche, l'**étage** propose une distribution double en profondeur commandée par un vestibule formant antichambre central au débouché de la cage d'escalier. Le caractère cossu d'une habitation peut également se déduire de la place des pièces de service et de leur rapport aux espaces dévolus à la domesticité. La domesticité peut éviter la porte d'entrée principale en gagnant le **niveau de sous-bassement** soit par la porte fenêtre ouverte sur l'**élévation postérieure** soit en empruntant l'escalier s'ouvrant au bas du perron d'entrée. Entre la buanderie et la pièce dénommée "dépendance", qui pourrait correspondre à une chambre de bonne ou de chauffeur (un garage automobile se trouve également à l'arrière de la maison), un escalier permet de gagner directement la cuisine au rez-de-chaussée. Nous rencontrons là un système de séparation de l'espace des domestiques et des propriétaires aussi parfait qu'au n°21 boulevard Cote-Blatin, maison dans laquelle le **niveau de sous-bassement** logeait une conciergerie équipée d'une cuisine donnant directement dans la **cuisine du rez-de-chaussée** par un escalier de service. Cependant et à contrario, l'escalier qui dessert l'étage du n°63 boulevard Jean-Jaurès est partagé : la partie postérieure à l'est accueille un second espace domestique pourvu d'une chambre de bonne et d'une lingerie. Au 21 boulevard Cote-Blatin, **les chambres** sont clairement destinées à madame, mademoiselle et aux amis, la lingerie n'appelant pas de présence nocturne d'une domestique.

Il est probable que la différence de distribution entre le rez-de-chaussée et l'étage ait été corrigée dans la réalité. En effet, les plans ne correspondent pas à la réalisation. Le plan d'origine se développait en L, prévoyant une extension latérale au corps de bâtiment **de plan carré au toit en pavillon**. Perron et porte d'entrée étaient alors déportés dans la travée d'extrémité en recul. Cette façade donnait sur le pan coupé de la place Littré. Le boulevard ne bénéficiait par conséquent que de l'**élévation latérale**. L'implantation d'une façade orientée vers le boulevard pourvue d'une porte d'entrée en travée centrale offre l'opportunité de créer une continuité entre le portillon du jardin, la porte principale et la cage d'escalier, ce qui permet d'épouser le modèle du hall central de distribution ouvrant sur le départ de l'escalier.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de sous-bassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit en pavillon, croupe polygonale

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

## Contexte urbain

Le tracé du boulevard Jean-Jaurès passe **au milieu de la parcelle occupée par M. Penny**. Ce dernier exerce la profession d'horticulteur. **Son papier à en-tête** nous apprend qu'il propose l'entretien et le tracé de parcs et de jardins, réalise des cultures spéciales de rosiers, d'œillets remontants, de plantes et de massifs, produit de grandes cultures de fraisiers, d'arbres fruitiers et d'asperges. Son adresse, ne mentionnant que la rue des Salins et la rue de Vallières, est relativement floue. Il n'est en fait que locataire de la parcelle coupée par le boulevard et il sous-loue cet emplacement à 16 autres cultivateurs. La procédure d'expropriation s'en trouve compliquée (voir note des services de la voirie reproduite en annexe). La portion nord de ce terrain accueille à partir de 1933 (permis déposé en décembre 1932) les premiers bâtiments **de l'école ménagère** attachée à la paroisse de sainte Jeanne-d'Arc. Sur la partie sud sont édifiés un **immeuble d'un seul étage et une maison** en recul d'alignement. **Venant à la suite d'une série d'immeubles de trois étages à l'alignement**, ces deux constructions semblent s'égrener, subissant autant l'attraction de la rue de Vallières que celle du boulevard, créant une sorte d'appel d'air à l'approche de la place Littré.

Dès 1927, il est prévu d'ouvrir des rues donnant sur cette place afin qu'elle forme une étoile la plus régulière possible. La **photographie aérienne de 1945** montre que la rue Henri-Rivière n'est encore qu'à l'état d'ébauche et la rue Roberval, dont le tracé traverse le parc de la demeure dite "château de Vallières", n'existe pas (pour l'évolution de la place Littré, voir dossier **IA63002887**). La maison du n°63 boulevard Jean-Jaurès s'inscrit ainsi le paysage de villégiature de bord de ville auquel correspondent les vastes îlots tramés de parcelles en jardin que la photographie nous donne à voir. Elle

traduit ce mode d'habitat davantage que son voisin, modeste immeuble de faubourg, par la morphologie bourgeoise dont son architecte, François Perrier, l'a dotée. Malgré son recul d'alignement et l'écran d'une haie à feuillage persistant, cette maison attire l'attention par sa rupture de rythme (une maison dans un secteur d'immeuble, l'irrégularité de son alignement) et par sa distinction formelle.

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 224, Expropriations boulevard Sud, 1926**  
AC Clermont-Ferrand. Série O : 1 O 224. Expropriations : **boulevard Sud. Partie comprise entre le Pont de Naud et le boulevard Duclaux : enquête parcellaire, déclaration d'utilité publique, état estimatif des terrains à acquérir, jugement d'expropriation, notifications, devis estimatif des travaux** (plan d'alignement, plan parcellaire, plan du calcul des surfaces, plan des lieux après exécution des travaux : 1926). 1916-1928.  
AC Clermont-Ferrand : 1 O 224
- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 41, Alignement: quartier des Salins, place Emile Littré, 1927**  
AC Clermont-Ferrand. Série O : 1 o 41. **Alignement: quartier des Salins, place Emile Littré.** 1927.  
AC Clermont-Ferrand : 1 O 41
- **AC Clermont-Ferrand, O216 2100 21A, demande d'alignement immeuble, 61 bd Jean-Jaurès, 1933**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 2100 21A. [**Demande d'alignement immeuble, 61 boulevard Jean-Jaurès**]. 2 février 1933.  
AC Clermont-Ferrand : O216 2100 21A
- **AC Clermont-Ferrand, 2074 W 132, Lotissement Ravel, boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. 2074 W 132. **Lotissement Ravel, boulevard Jean-Jaurès.** 1934  
AC Clermont-Ferrand : 2074 W 132
- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [**Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès**]. 11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A
- **AC Clermont-Ferrand, O216 1563 24A, demande d'alignement, maison, 21 boulevard Cote-Blatin, 1938**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1563 24A. [**Demande d'alignement, maison, 21 boulevard Cote-Blatin**]. 1938.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1563 24A

### Documents figurés

- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 224, plan expropriations boulevard Sud, 1926**  
**Plan du calcul des surface dressé en conformité du plan d'alignement approuvé par décision de la commission départementale en date du 18 octobre 1913, boulevard sud (partie comprise entre le Pont de Naud et le boulevard Duclaux, expropriation des immeubles ou parties d'immeuble, droits de toutes natures et servitudes diverses) / Mairie de Clermont-Ferrand, voirie urbaine, Alignements. 0.002 pm. mars 1926. Dess. Extr de [liasse d'archives] "Expropriations: boulevard sud, 1921-1929", AC Clermont-Ferrand, série O : 1 O 224.**  
AC Clermont-Ferrand : 1 O 224
- **Boulevard Jean-Jaurès, secteur place Littré, extrait IGN 1945**  
**[Boulevard Jean-Jaurès, secteur de la place Littré] / [extrait d'une vue aérienne] IGN, mission n°3410-0121, réf. C3410-0121\_1945\_CDP229\_5006. 1 : 13618. 27 août 1945. Photogr. pos.**  
IGN : C3410-0121\_1945\_CDP229\_5006

## Annexe 1

### Note - Expropriation, boulevard Jean-Jaurès, parcelle Rochette de Lempdes

Le 30 juin 1927, nous avons notifié à Messieurs Rochette de Lempdes le jugement prononçant l'expropriation d'une parcelle leur appartenant et nécessaire à l'ouverture du boulevard Jean-Jaurès. A la suite de cette notification, ces propriétaires nous ont fait connaître leur locataire principal, M. Penny horticulteur ; nous avons ensuite notifié les offres légales à ces propriétaires et au locataire. Par lettre recommandée du 31 janvier 1928, M. Penny nous indique qu'il a sous loué la parcelle, et donne la liste des sous-locataires au nombre de seize.

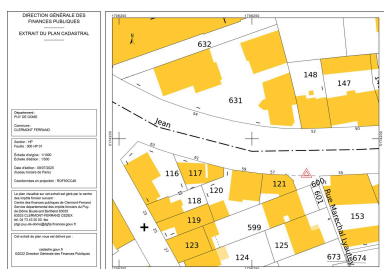
L'article 21 152 de la loi du 3 mai 1841 ne fait aucune distinction entre les sous locataires et autres intéressés ; comme eux, ils doivent se faire connaître dans la huitaine de la notification et publication du jugement, à peine de déchéance. Le locataire principal n'est tenu ni de les dénoncer, ni de les avertir. Dans le cas présent, les sous-locataires sont régulièrement forclos puisqu'ils ne sont pas déclarés dans les délais prescrits par la loi, mais la jurisprudence admet que les sous-locataires peuvent intervenir jusqu'au règlement de l'indemnité à la condition toutefois que le locataire principal ait été dénoncé. Un arrêt de la cour de cassation du 9 mars 1864 indique que lorsque le locataire principal, dénoncé par le propriétaire, a lui-même avant la formation du jury fait connaître ses sous-locataires à l'expropriant, celui-ci est tenu d'appeler devant le jury les sous-locataires dont les noms ont été portés à sa connaissance et ne pourrait leur opposer la décision rendue par le jury avec le locataire principal.

En conséquence, nous citerons ces sous-locataires devant le jury qui déterminera s'ils ont droit à l'indemnité. Un accusé de réception de sa lettre sera fait à M. Penny.

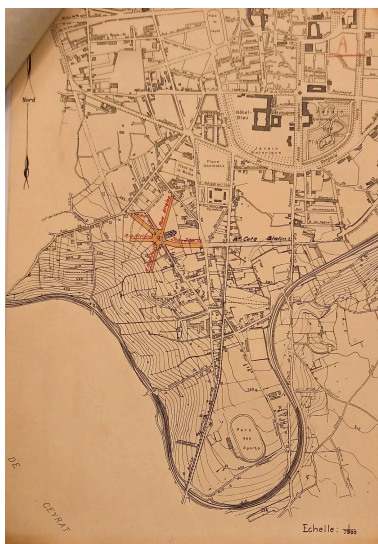
Le 04 février 1928,

Signature illisible

## Illustrations



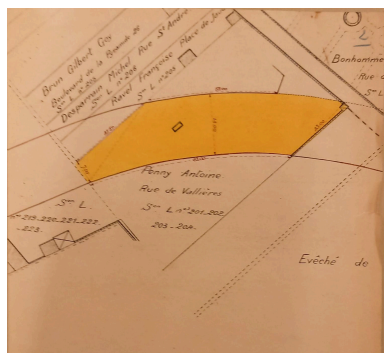
Plan cadastral du boulevard Jean-Jaurès, proche de la place Littré  
Dess. Félicie Fougère ,  
Autr. auteur inconnu  
IVR84\_20256301341NUDA



Implantation des rues Drelon,  
Henri-Rivière, Roberval et  
du boulevard Jean-Jaurès  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. auteur inconnu  
IVR84\_20256302088NUCA



Boulevard Jean-Jaurès,  
coude de la rue de Vallières  
Repro. Félicie Fougère  
IVR84\_20256300070NUCA



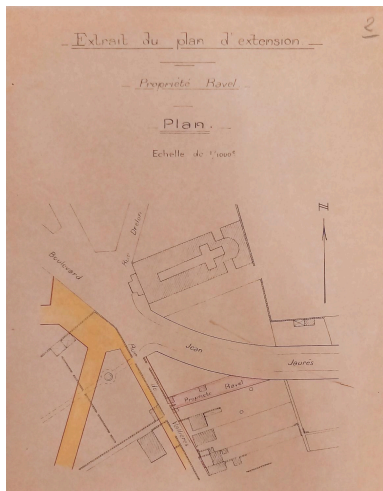
En-tête de courrier de  
M. Penny, horticulteur  
Repro. Félicie Fougère  
IVR84\_20256302090NUCA



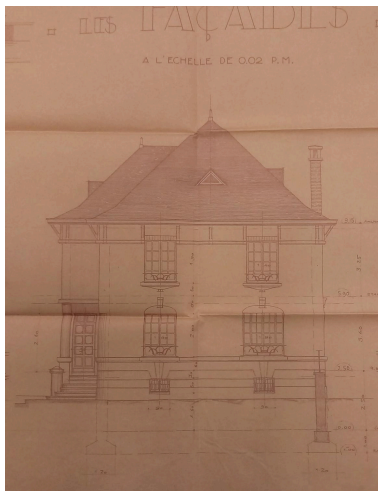
Projet d'aménagement des  
trottoirs, boulevard Jean-Jaurès,  
partie comprise entre l'avenue  
de Boisséjour [actuelle avenue  
Marx-Dormoy] et la rue des Salins  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. auteur inconnu

Plan d'expropriation,  
boulevard Jean-Jaurès  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. auteur inconnu  
IVR84\_20256302089NUCA

IVR84\_20256302069NUCA



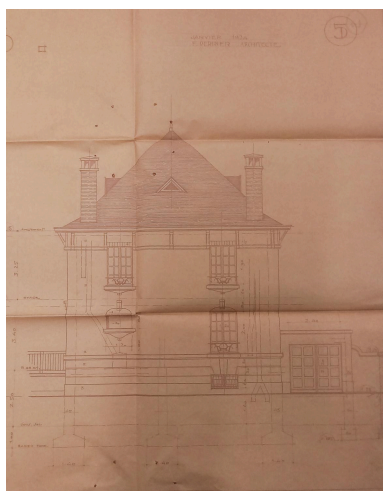
Plan du lotissement  
Ravel et de la place Littré  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. auteur inconnu  
IVR84\_20256302091NUCA



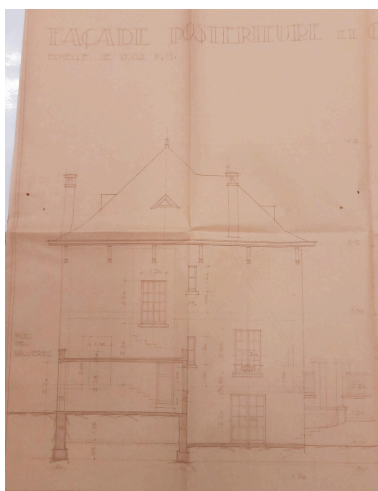
Façade sur le boulevard Jean-Jaurès  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. François Perrier  
IVR84\_20256300427NUCA



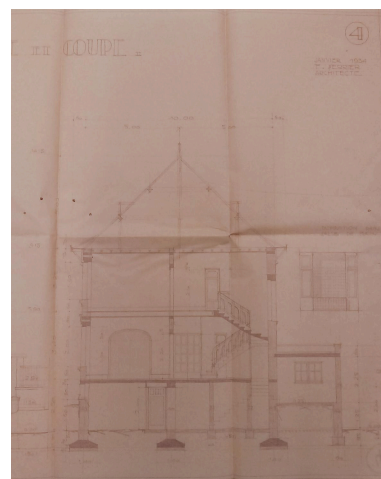
Élévation latérale  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. François Perrier  
IVR84\_20256300426NUCA



Elévation postérieure  
sur la rue de Vallières  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. François Perrier  
IVR84\_20256300428NUCA



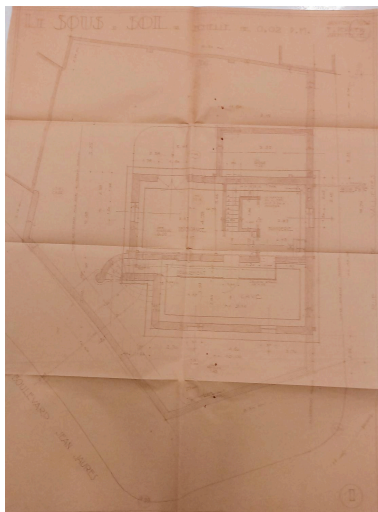
Elévation postérieure  
et coupe du garage  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. François Perrier  
IVR84\_20256300422NUCA



Coupe  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. François Perrier  
IVR84\_20256300423NUCA



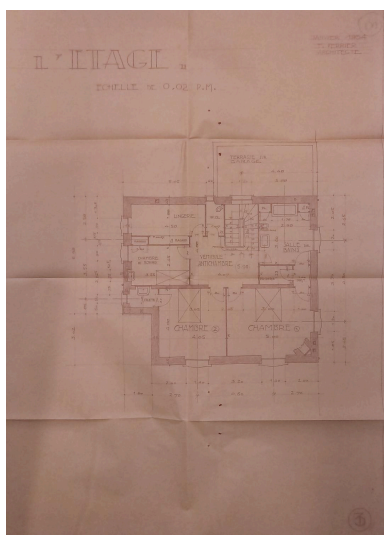
Dessin de la clôture  
Repro. Félicie Fougère  
IVR84\_20256300425NUCA



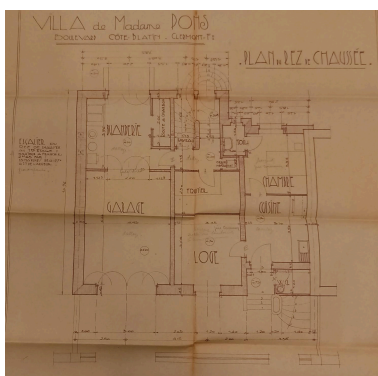
Plan du sous-sol  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. François Perrier  
IVR84\_20256300420NUCA



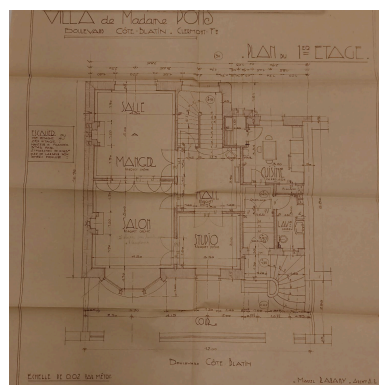
Plan du rez-de-chaussée  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. François Perrier  
IVR84\_20256300421NUCA



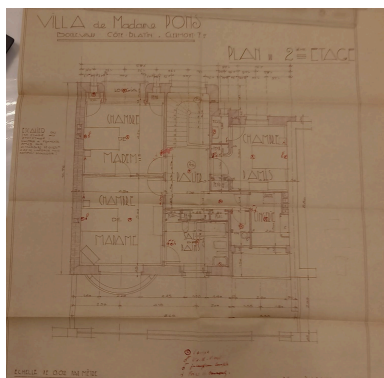
Plan de l'étage  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. François Perrier  
IVR84\_20256300424NUCA



Edifice de comparaison, 21 boulevard  
Cote-Blatin. Plan du rez-de-chaussée  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. Marcel Rabany  
IVR84\_20246301332NUCA



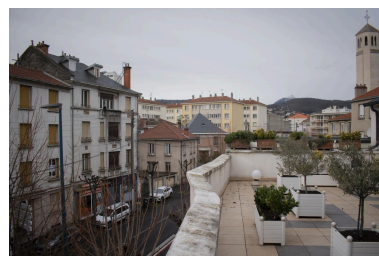
Edifice de comparaison, 21 boulevard  
Cote-Blatin. Plan du premier étage  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. Marcel Rabany  
IVR84\_20246301333NUCA



Edifice de comparaison, 21 boulevard  
Cote-Blatin. Plan du deuxième étage  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. Marcel Rabany  
IVR84\_20246301334NUCA



Place Littré, domaine  
du château de Vallières  
Repro. Félicie Fougère ,  
Autr. auteur inconnu



Vue du boulevard Jean-  
Jaurès depuis la terrasse.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20256300414NUCA

IVR84\_20256302087NUC



Débouché du boulevard Jean-Jaurès sur la place Littré  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20236300349NUC4A



Élévations sur le boulevard Jean-Jaurès  
Phot. Félicie Fougère  
IVR84\_20256300271NUCA



Le porche de l'église. A l'arrière-plan, la maison du n°63 boulevard Jean-Jaurès  
Phot. Félicie Fougère  
IVR84\_20256300181NUCA



Élévation à l'angle de la rue de Vallières et du boulevard Jean-Jaurès. Vue depuis la place Littré.  
Phot. Félicie Fougère  
IVR84\_20256300412NUCA



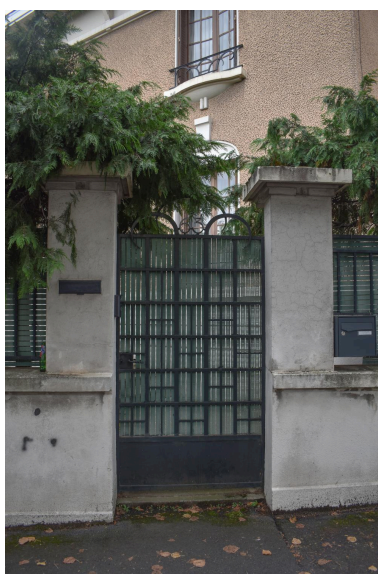
Élévation latérale sur la place Littré  
Phot. Félicie Fougère  
IVR84\_20256300418NUCA



Angle de la rue de Vallières et du boulevard Jean-Jaurès  
Phot. Félicie Fougère  
IVR84\_20256300419NUCA



Façade sur le boulevard Jean-Jaurès  
Phot. Félicie Fougère  
IVR84\_20256300540NUCA



Porte d'entrée sur le boulevard  
Phot. Félicie Fougère



Ancienne école ménagère, 54 boulevard Jean-Jaurès. Façade sur le boulevard du bâtiment d'origine (1927, Charles Marc architecte). Élévation latérale de l'extension (1947, Jean Bosser architecte)  
Phot. Félicie Fougère  
IVR84\_20256300266NUCA

IVR84\_20256300417NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les carrefours et places des boulevards de Clermont-Ferrand (IA63002760) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand

Les maisons des boulevards (IA63002763) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand, avenue d' Italie, boulevard Fleury, boulevard Cote-Blatin, boulevard Jean-Jaurès, boulevard Aristide-Briand, boulevard Duclaux, boulevard Berthelot, boulevard Lavoisier, boulevard Jean-Baptiste-Dumas

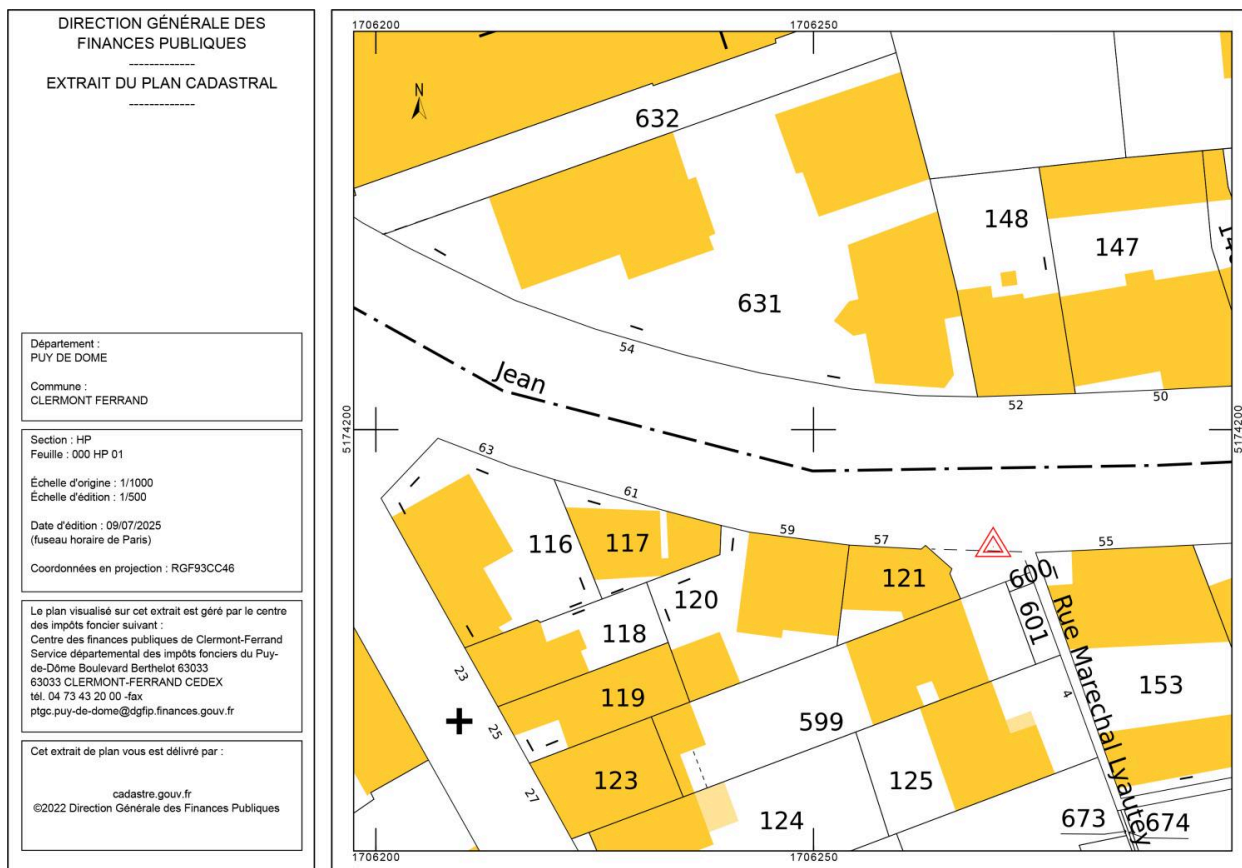
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

boulevard Jean-Jaurès (IA63002805) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand, boulevard Jean-Jaurès

Auteur(s) du dossier : Félicie Fougère

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Plan cadastral du boulevard Jean-Jaurès, proche de la place Littré

IVR84\_20256301341NUDA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Ministère des finances et des comptes publics, www.cadastre.gouv.fr

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Implantation des rues Drelon, Henri-Rivière, Roberval et du boulevard Jean-Jaurès

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 41, Alignement: quartier des Salins, place Emile Littré, 1927**  
AC Clermont-Ferrand. Série O : 1 o 41. **Alignement: quartier des Salins, place Emile Littré. 1927.**  
AC Clermont-Ferrand : 1 O 41

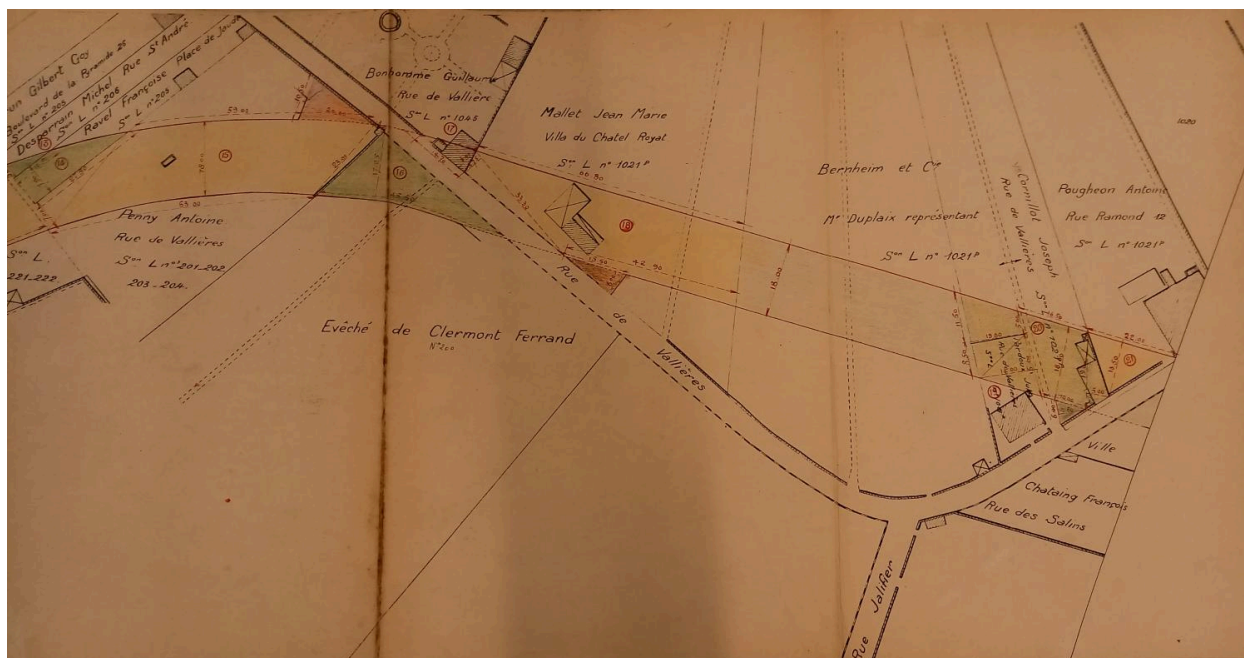
IVR84\_20256302088NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Boulevard Jean-Jaurès, coude de la rue de Vallières

Référence du document reproduit :

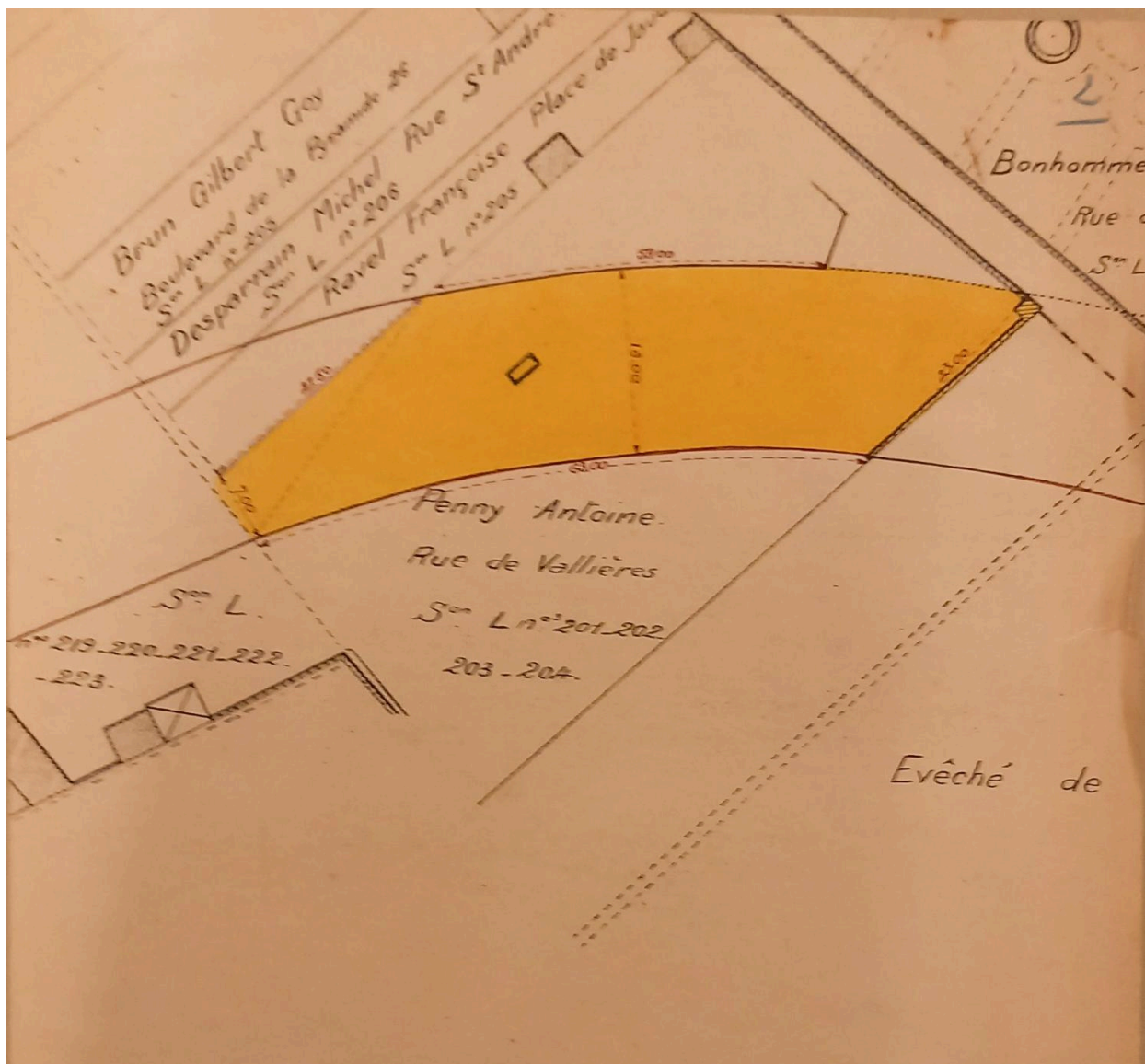
- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 224, plan expropriations boulevard Sud, 1926**  
**Plan du calcul des surface dressé en conformité du plan d'alignement approuvé par décision de la commission départementale en date du 18 octobre 1913, boulevard sud (partie comprise entre le Pont de Naud et le boulevard Duclaux, expropriation des immeubles ou parties d'immeuble, droits de toutes natures et servitudes diverses) / Mairie de Clermont-Ferrand, voirie urbaine, Alignements. 0.002 pm. mars 1926. Dess. Extr de [liasse d'archives] "Expropriations: boulevard sud, 1921-1929", AC Clermont-Ferrand, série O : 1 O 224.**  
AC Clermont-Ferrand : 1 O 224

IVR84\_20256300070NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'expropriation, boulevard Jean-Jaurès

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 224, Expropriations boulevard Sud, 1926**  
AC Clermont-Ferrand. Série O : 1 O 224. Expropriations : **boulevard Sud. Partie comprise entre le Pont de Naud et le boulevard Duclaux : enquête parcellaire, déclaration d'utilité publique, état estimatif des terrains à acquérir, jugement d'expropriation, notifications, devis estimatif des travaux** (plan d'alignement, plan parcellaire, plan du calcul des surfaces, plan des lieux après exécution des travaux : 1926). 1916-1928.  
AC Clermont-Ferrand : 1 O 224

IVR84\_20256302089NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



En-tête de courrier de M. Penny, horticulteur

Référence du document reproduit :

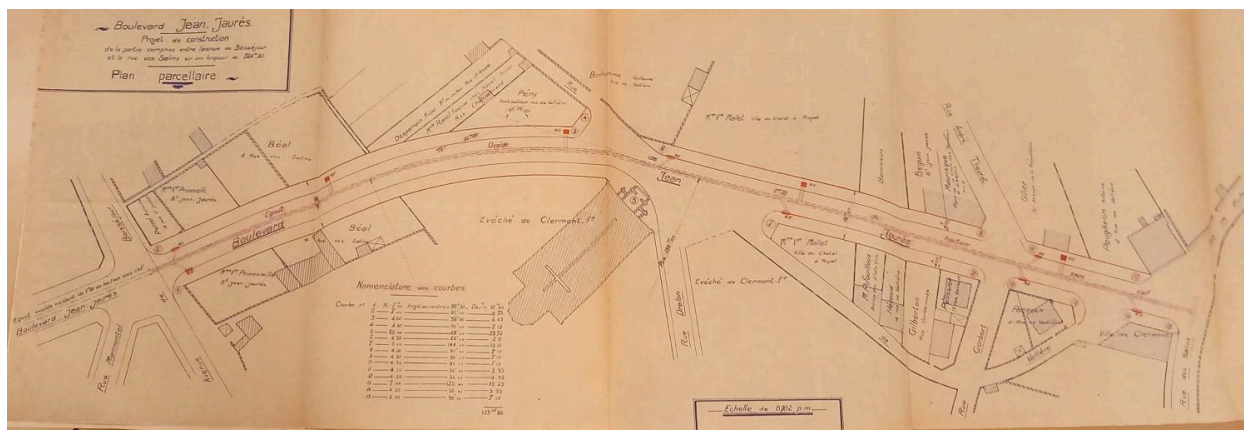
- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 224, Expropriations boulevard Sud, 1926**  
AC Clermont-Ferrand. Série O : 1 O 224. Expropriations : **boulevard Sud. Partie comprise entre le Pont de Naud et le boulevard Duclaux : enquête parcellaire, déclaration d'utilité publique, état estimatif des terrains à acquérir, jugement d'expropriation, notifications, devis estimatif des travaux** (plan d'alignement, plan parcellaire, plan du calcul des surfaces, plan des lieux après exécution des travaux : 1926). 1916-1928.  
AC Clermont-Ferrand : 1 O 224

IVR84\_20256302090NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'aménagement des trottoirs, boulevard Jean-Jaurès, partie comprise entre l'avenue de Boisséjour [actuelle avenue Marx-Dormoy] et la rue des Salins

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 1590, Etablissement de bordures de trottoirs, boulevard Jean-Jaurès, 1926, 1930**  
AC Clermont-Ferrand, 1 O 1590, **Etablissement de bordures de trottoirs**, boulevard Cote-Blatin [Jean-Jaurès, partie comprise entre la rue de Rabanesse et l'avenue de Boisséjour], 1926, boulevard Jean-Jaurès [partie comprise entre l'avenue de Boisséjour et la rue des Salins], 1930.  
AC Clermont-Ferrand : 1 O 1590

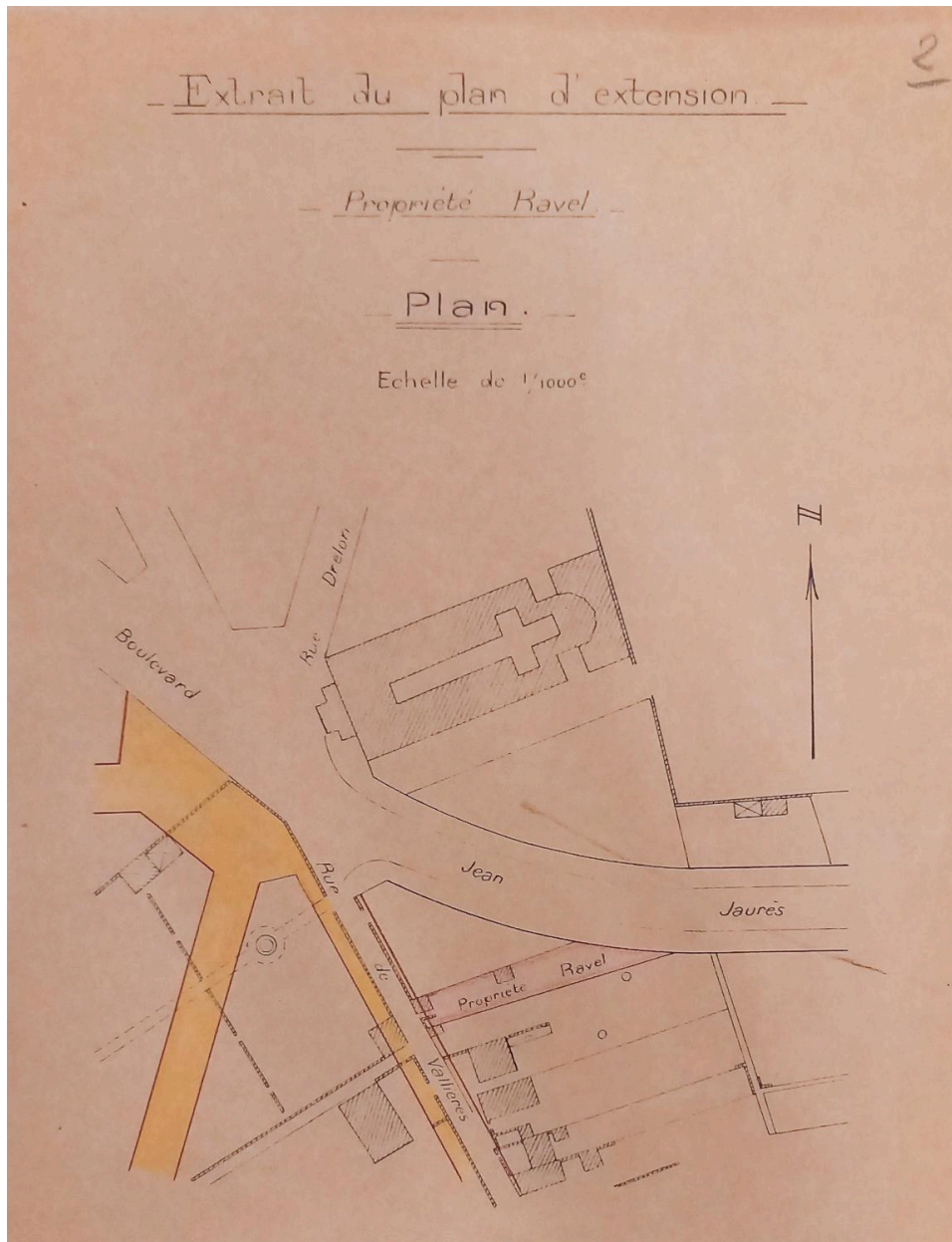
IVR84\_20256302069NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du lotissement Ravel et de la place Littré

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, 2074 W 132, Lotissement Ravel, boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. 2074 W 132. **Lotissement Ravel, boulevard Jean-Jaurès. 1934**  
AC Clermont-Ferrand : 2074 W 132

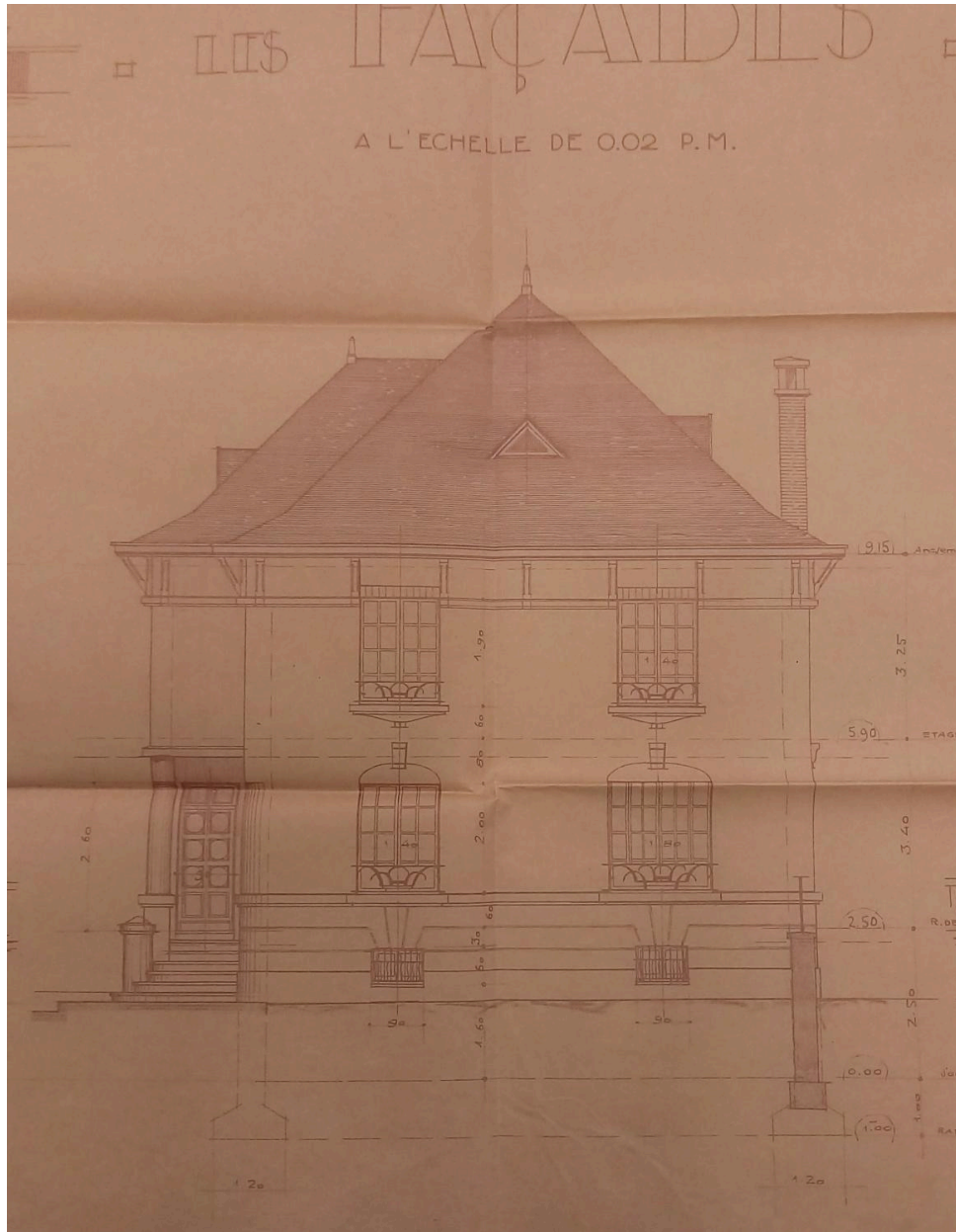
IVR84\_20256302091NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur le boulevard Jean-Jaurès

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès].  
11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A

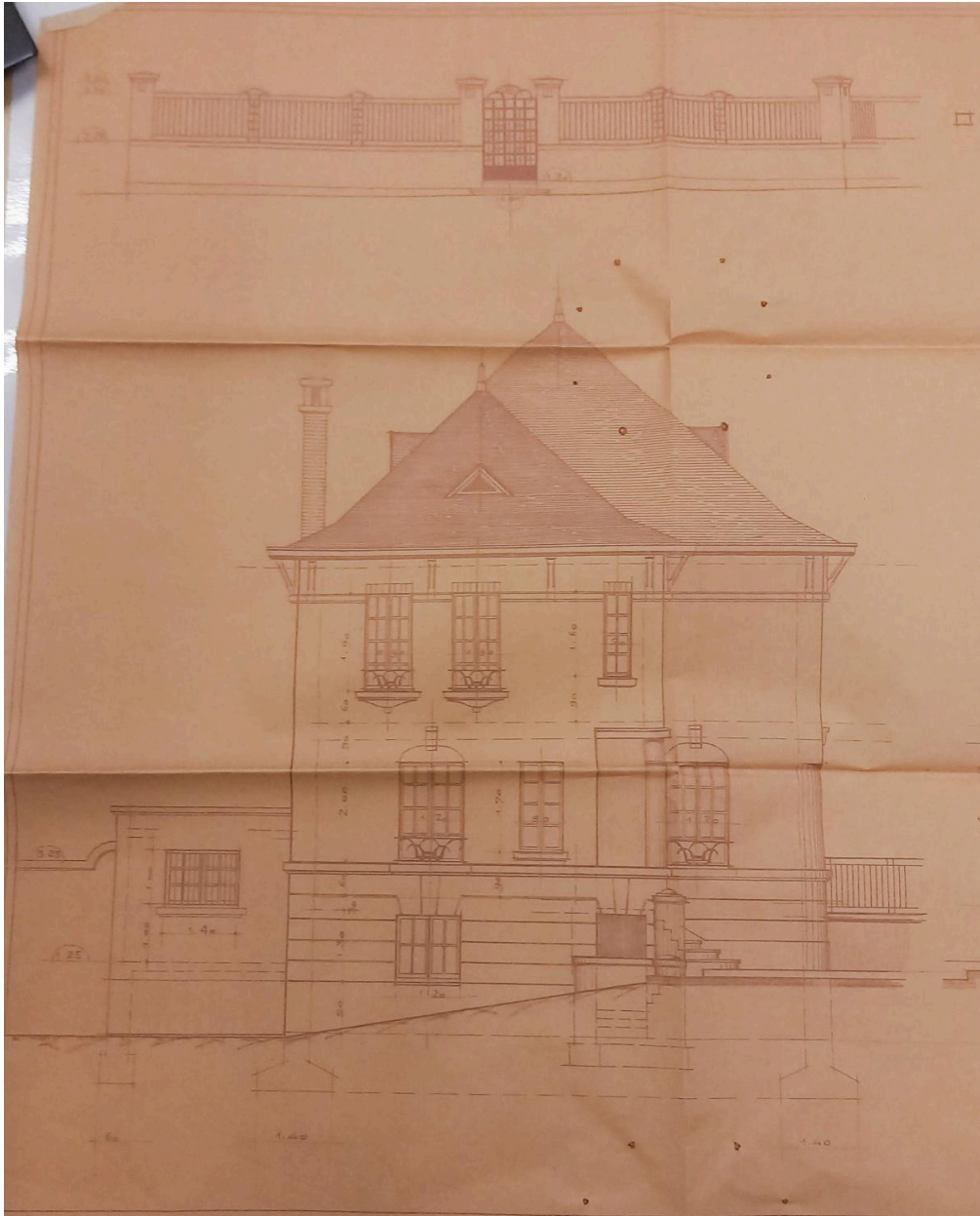
IVR84\_20256300427NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : François Perrier

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation latérale

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès].  
11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A

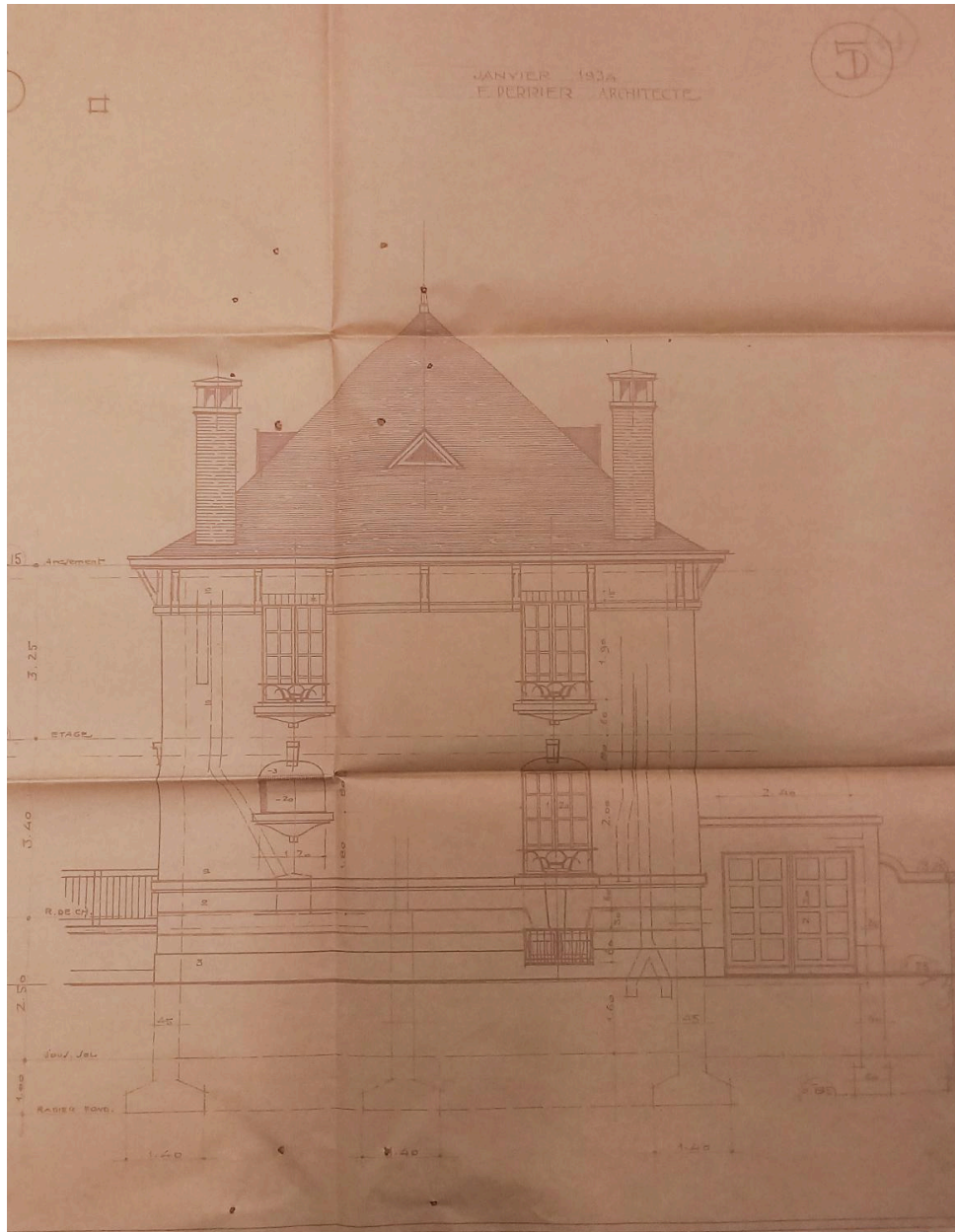
IVR84\_20256300426NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : François Perrier

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation postérieure sur la rue de Vallières

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès].  
11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A

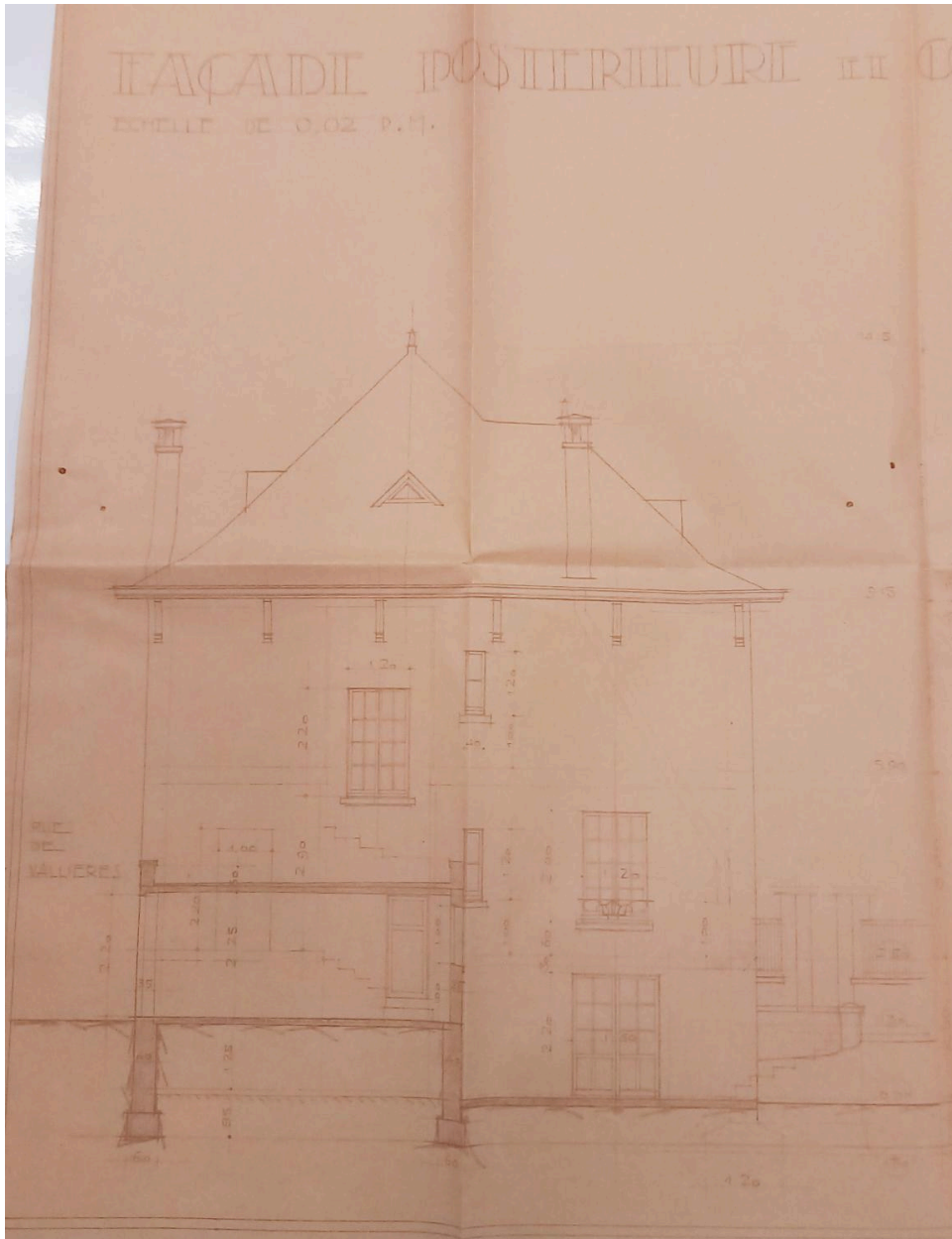
IVR84\_20256300428NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : François Perrier

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation postérieure et coupe du garage

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès].  
11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A

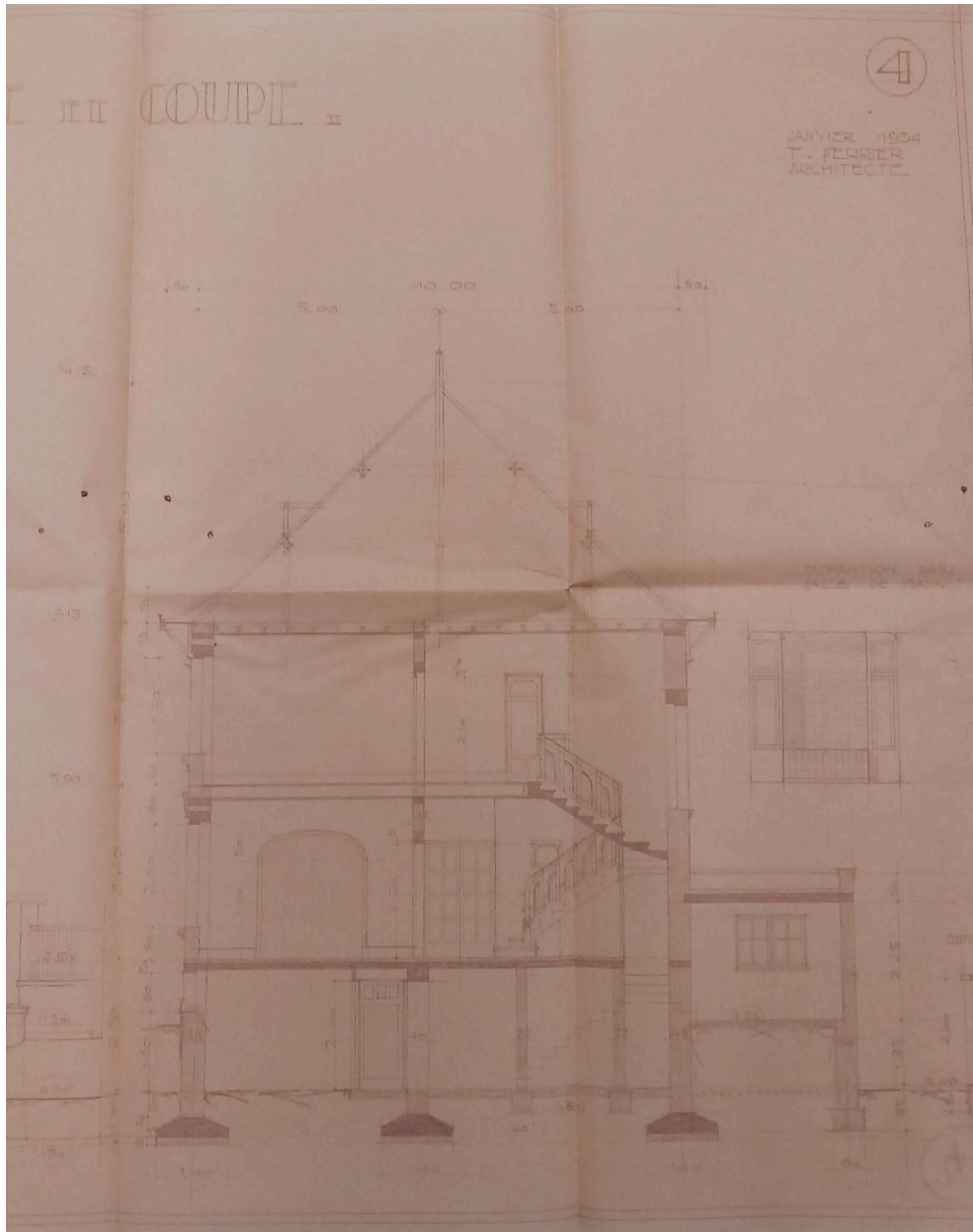
IVR84\_20256300422NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : François Perrier

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



## Coupe

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès].  
11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A

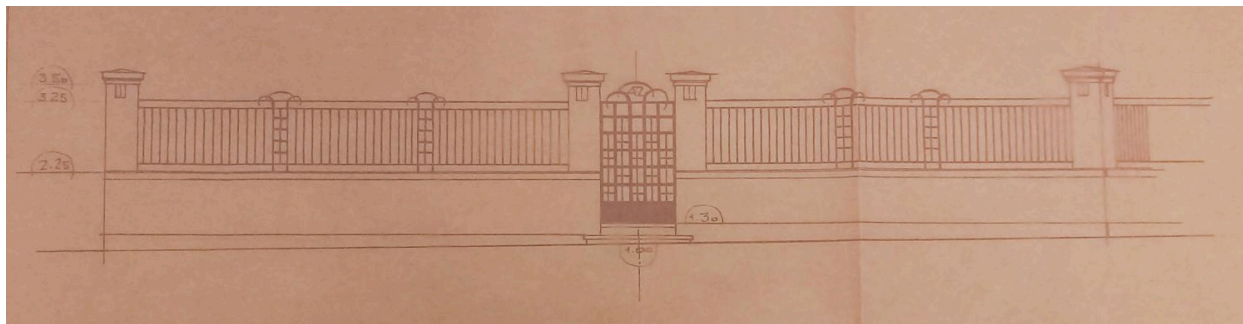
IVR84\_20256300423NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : François Perrier

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin de la clôture

Référence du document reproduit :

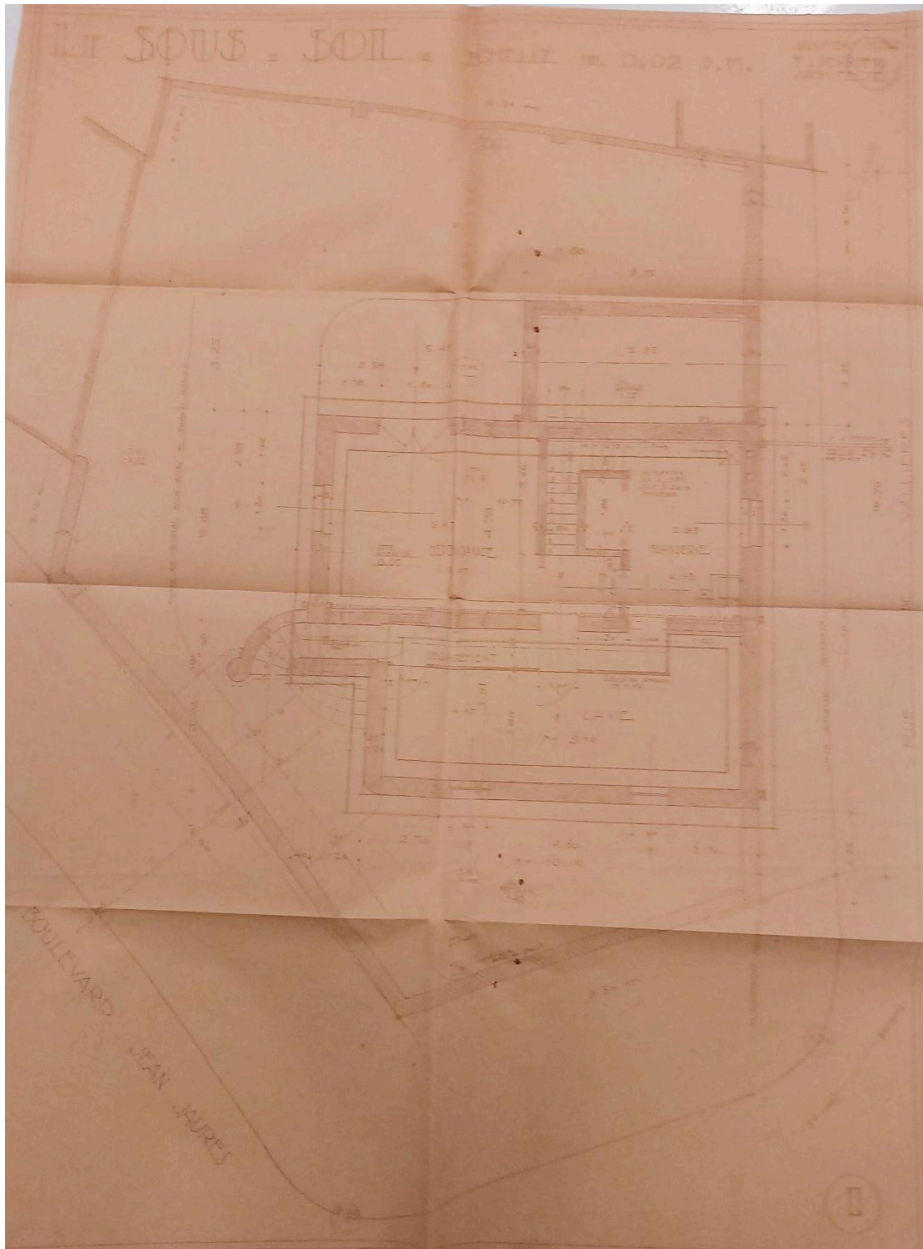
- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès].  
11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A

IVR84\_20256300425NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du sous-sol

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès].  
11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A

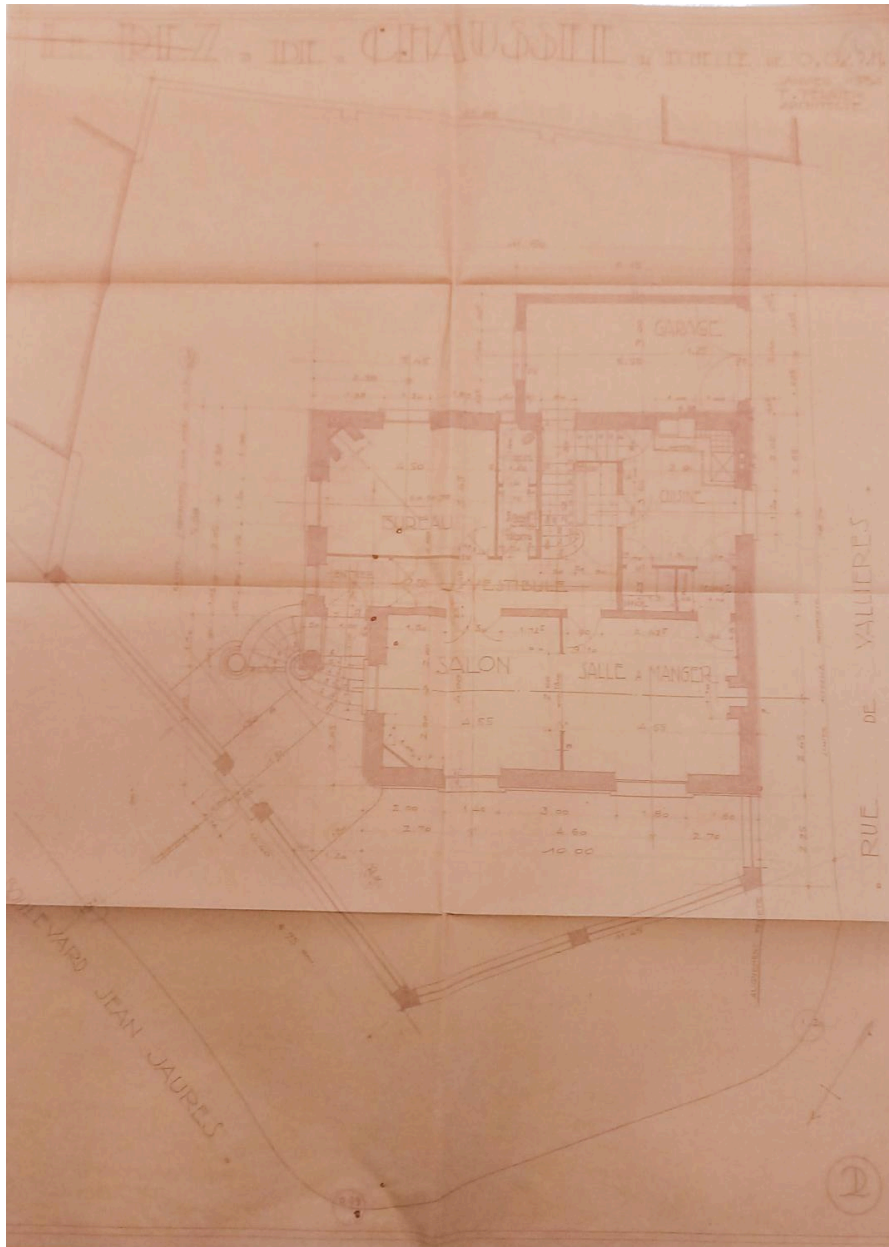
IVR84\_20256300420NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : François Perrier

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès].  
11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A

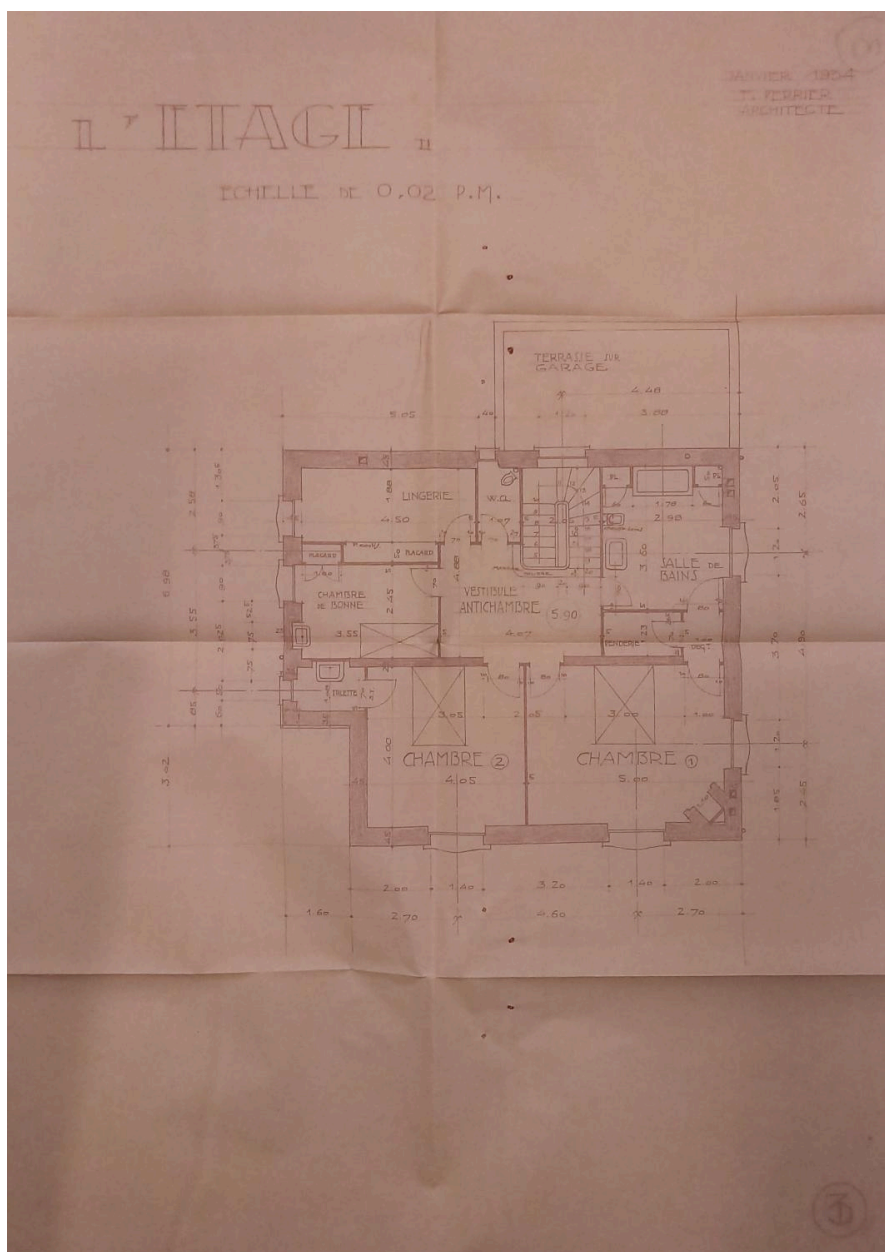
IVR84\_20256300421NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : François Perrier

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'étage

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1018 22A, demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès, 1934**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1018 22A. [Demande d'alignement maison, 63 boulevard Jean-Jaurès].  
11 avril 1934.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1018 22A

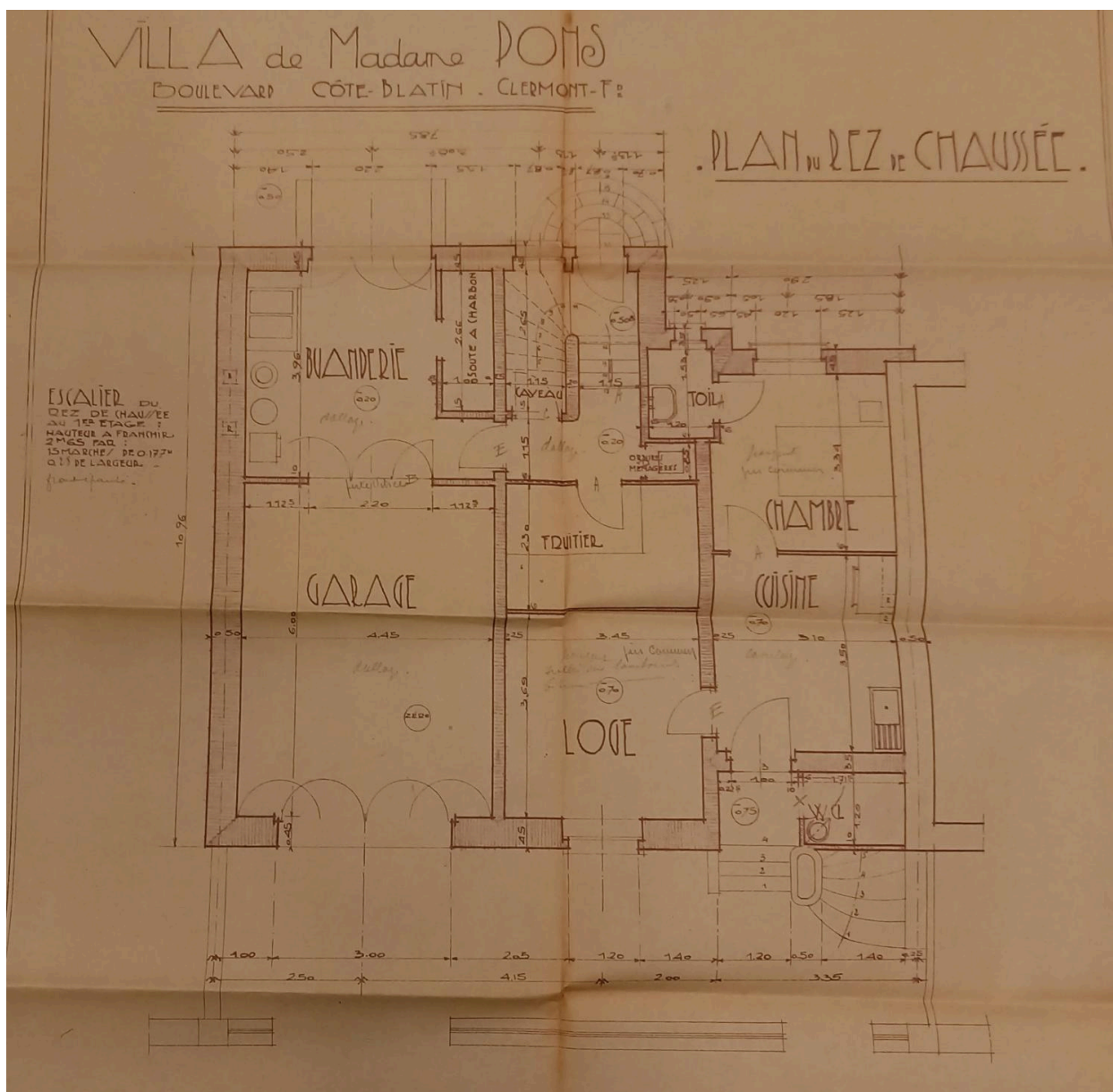
IVR84\_20256300424NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : François Perrier

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Edifice de comparaison, 21 boulevard Cote-Blatin. Plan du rez-de-chaussée

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1563 24A, demande d'alignement, maison, 21 boulevard Cote-Blatin, 1938**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1563 24A. [Demande d'alignement, maison, 21 boulevard Cote-Blatin]. 1938.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1563 24A

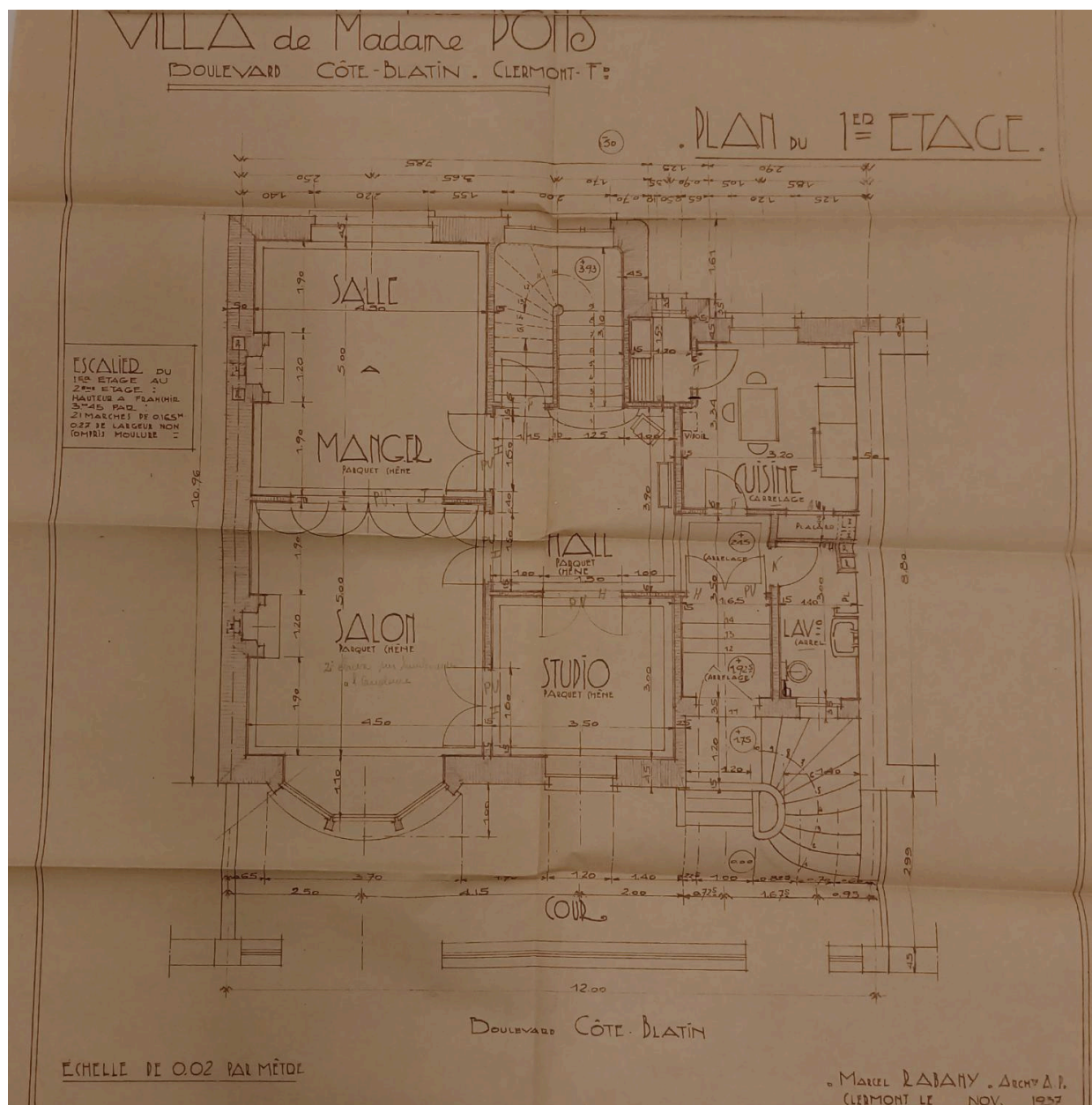
IVR84\_20246301332NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Marcel Rabany

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Edifice de comparaison, 21 boulevard Cote-Blatin. Plan du premier étage

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1563 24A, demande d'alignement, maison, 21 boulevard Cote-Blatin, 1938**  
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1563 24A. [Demande d'alignement, maison, 21 boulevard Cote-Blatin]. 1938.  
AC Clermont-Ferrand : O216 1563 24A

IVR84\_20246301333NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Marcel Rabany

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Place Littré, domaine du château de Vallières

Référence du document reproduit :

- **Boulevard Jean-Jaurès, secteur place Littré, extrait IGN 1945**  
[**Boulevard Jean-Jaurès, secteur de la place Littré**] / [extrait d'une vue aérienne] IGN, mission n°3410-0121, réf. C3410-0121\_1945\_CDP229\_5006. 1 : 13618. 27 août 1945. Photogr. pos.  
IGN : C3410-0121\_1945\_CDP229\_5006

IVR84\_20256302087NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 1945

© IGN

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du boulevard Jean-Jaurès depuis la terrasse.

IVR84\_20256300414NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Débouché du boulevard Jean-Jaurès sur la place Littré

IVR84\_20236300349NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévations sur le boulevard Jean-Jaurès

IVR84\_20256300271NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le porche de l'église. A l'arrière-plan, la maison du n°63 boulevard Jean-Jaurès

IVR84\_20256300181NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation à l'angle de la rue de Vallières et du boulevard Jean-Jaurès. Vue depuis la place Littré.

IVR84\_20256300412NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation latérale sur la place Littré

IVR84\_20256300418NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Angle de la rue de Vallières et du boulevard Jean-Jaurès

IVR84\_20256300419NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur le boulevard Jean-Jaurès

IVR84\_20256300540NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte d'entrée sur le boulevard

IVR84\_20256300417NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancienne école ménagère, 54 boulevard Jean-Jaurès. Façade sur le boulevard du bâtiment d'origine (1927, Charles Marc architecte). Elévation latérale de l'extension (1947, Jean Bosser architecte)

IVR84\_20256300266NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation