



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Cantal
Murat

église paroissiale Notre-Dame-des-Oliviers

Références du dossier

Numéro de dossier : IA15000444

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Notre-Dame-des-Oliviers

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Références cadastrales :

Historique

Édifice non étudié

Période(s) principale(s) : 14e siècle, 15e siècle, 19e siècle

Références documentaires

Bibliographie

- **Le Cantal, les 260 communes. 2007**
DELATTRE, Daniel. **Le Cantal, les 260 communes** / Daniel Delattre, Emmanuel Delattre, Nathalie Delattre-Arnould, Odette Delattre, Laëtitia Delattre-Rigaux. Granvilliers : Editions Delattre, 2007.
p. 123

Illustrations



Vue de la façade occidentale
Phot. Christian Parisey
IVR84_20201500356NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

chape : ornement rouge (IM15002166) Auvergne, Cantal, Murat
chasuble, étole, voile de calice : ornement doré n°1 (IM15002167) Auvergne, Cantal, Murat
chasuble, voile de calice (non étudié) : ornement vert n°1 (IM15002169) Auvergne, Cantal, Murat
chasuble : ornement doré (IM15002168) Auvergne, Cantal, Murat
chasuble : ornement vert n°3 (IM15002172) Auvergne, Cantal, Murat
costume de statue (IM15002174) Auvergne, Cantal, Murat
ensemble d'une chasuble, deux dalmatiques (non étudiées), une étole, trois manipules : ornement blanc (IM15002171)
Auvergne, Cantal, Murat
manipule, voile de calice, bourse de corporal : ornement vert n°2 (IM15002170) Auvergne, Cantal, Murat
Mitre (IM15002173) Auvergne, Cantal, Murat
morceau de tissu (IM15002175) Auvergne, Cantal, Murat

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de la façade occidentale

IVR84_20201500356NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation