



Rhône-Alpes, Drôme  
Salles-sous-Bois  
Serre Billard

## Ensemble de 3 croix monumentales, dite le Calvaire

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000297  
Date de l'enquête initiale : 1999  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : croix monumentale  
Appellation : le Calvaire  
Parties constituantes non étudiées : oratoire

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé  
Références cadastrales : 1988, B, 467

### Historique

Ces trois croix de bois, que les habitants de Salles appellent "le Calvaire" ont été élevées en 1872 par le prêtre Etienne Mathieu Anselme Lafont, curé de Salles ; celui-ci a également inauguré le nouveau cimetière. Tout à côté, un petit oratoire, daté de 1949, est dédié à Notre-Dame de la Paix, en remerciement à la Vierge d'avoir épargné Salles-sous-Bois pendant la Seconde Guerre mondiale. Les croix étaient en mauvais état au moment de l'enquête (1999) ; l'une des trois a été restaurée dans les années 2000.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle  
Dates : 1872 (daté par travaux historiques)

### Description

En face du village à l'est, sur une petite butte isolée, se dressent les trois croix, celle du centre plus grande (h = 3,10 m) que les deux situées de part et d'autre. Chacune fichée dans un monticule de pierre sèche, elles sont faites de bois volontairement laissé brut, montant et traverse assemblés à mi-bois ; seules les extrémités des branches sont grossièrement taillées en forme de boutons allongés.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : bois

### Typologies et état de conservation

Typologies : croix monumentale en bois

### Dimensions

Mesures : h : 310 cm ; la : 210 cm

## Statut, intérêt et protection

Seules 4 autres croix de bois subsistent dans le canton.

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Les trois croix de bois de Serre-Billard, dressées près de l'oratoire à Notre-Dame de la Paix (1949).

Phot. Alain Franchella

IVR82\_19992600425X

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Les trois croix de bois de Serre-Billard, dressées près de l'oratoire à Notre-Dame de la Paix (1949).

IVR82\_19992600425X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation