



Rhône-Alpes, Rhône  
Lyon 8e  
20 rue Louis Jouvet

## Statue (ronde-bosse) : Le joueur de flûte

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001921  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : ronde-bosse  
Titres : Le joueur de flûte

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2017, BR, 141  
Emplacement dans l'édifice : patio

### Historique

Œuvre commandée en 1963 au sculpteur Charles Machet.  
Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle (, détruit)  
Dates : 1963 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Machet (sculpteur, attribution par source, signature)

### Description

Sculpture en bronze posée sur un socle plat en ciment.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bronze moulé, fondu

Mesures : h : 120 cmla : 45 cm

Représentations :  
musicien ; assis  
instrument à vent

Jeune homme jouant de la flûte, assis sur un socle conique tronqué. La jambe gauche est légèrement pliée, le pied reposant sur le socle, tandis que la droite est entièrement repliée contre le corps du jeune homme. Son bras droit prend appui sur cette jambe pour stabiliser son instrument.

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre, d'origine)

Précisions et transcriptions :

Sur le socle : ChM

## État de conservation

mauvais état , mauvaises conditions de conservation

État (1996) : Sculpture déplacée dans un patio inaccessible, en face de l'administration.

État (2010) : corrosion, encrassement, vandalisme. Traces d'oxydation verte en différents endroits. Les produits d'oxydation emportés par la pluie ont donné lieu à des coulures vertes claires et blanchâtres et à une coloration du socle. Encrassement (accumulation de débris végétaux, toiles d'araignée). Vandalisme (chewing-gum).

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**  
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.  
**Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**, informations au 28 février 2011.  
ordre n° 3422  
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**  
AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989)**. Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.  
art. 74  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**  
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.  
Rhône  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**  
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.  
T 3, n° 25, page 142  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

## Bibliographie

- **HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008.**  
HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. **L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008**. Lyon, édition La BF15, 2008

## Illustrations



L'œuvre dans son environnement,  
plan large sur le patio.  
Phot. Michel Pérès  
IVR84\_20196900799NUCA



L'œuvre dans son environnement  
Phot. Michel Pérès  
IVR84\_20196900797NUCA



Vue de face.  
Phot. Michel Pérès  
IVR84\_20196900787NUCA



Vue de dos  
Phot. Michel Pérès  
IVR84\_20196900790NUCA



Revers, vue de trois-quarts.  
Phot. Michel Pérès  
IVR84\_20196900791NUCA



Vue de trois-quarts face.  
Phot. Michel Pérès  
IVR84\_20196900794NUCA



Signature.  
Phot. Michel Pérès  
IVR84\_20196900795NUCA

## Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation des 1% du lycée Colbert (IM69001995) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 8e, 20 rue Louis Jouvet

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart, Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



L'œuvre dans son environnement, plan large sur le patio.

IVR84\_20196900799NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'œuvre dans son environnement

IVR84\_20196900797NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



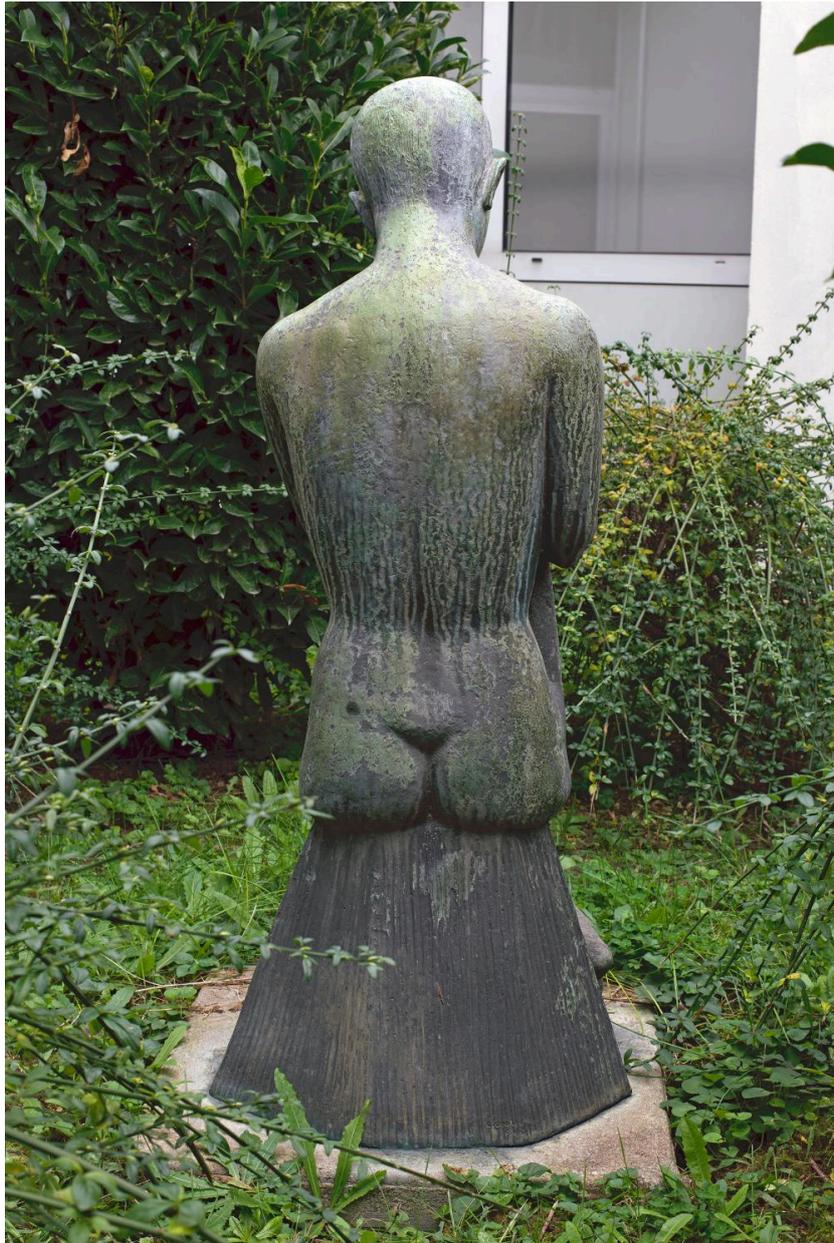
Vue de face.

IVR84\_20196900787NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de dos

IVR84\_20196900790NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



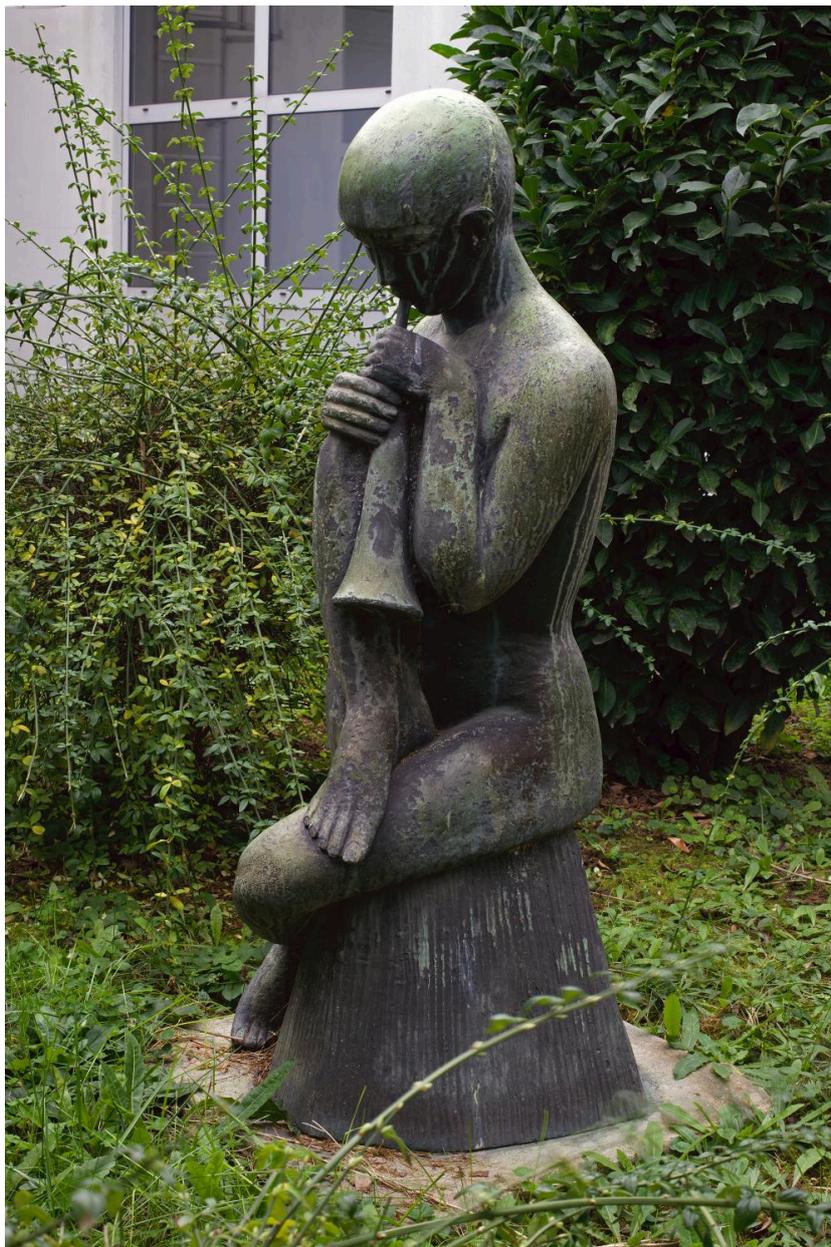
Revers, vue de trois-quarts.

IVR84\_20196900791NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts face.

IVR84\_20196900794NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature.

IVR84\_20196900795NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation