



Lyon 7e  
Guillotière  
3 rue de Marseille

## Immeuble

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA69006905  
Date de l'enquête initiale : 2013  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : immeuble  
Parties constituantes non étudiées : cour, boutique

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2007. AC1 75, 76

### Historique

Immeuble construit en 1859, dans le cadre d'une opération d'ensemble portant sur la totalité de l'îlot, conduite par un groupement d'entrepreneurs sur un projet de l'architecte Exbrayat. Il est vendu en 1872 à Étienne Richard. Il a abrité la ferblanterie Penet en 1867.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()  
Dates : 1859 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Jules Exbrayat (architecte, attribution par source)

### Description

Immeuble à un corps de bâtiment, comptant cinq niveaux pour sept travées. Le rez-de-chaussée commercial est dénaturé, mais conserve la porte bâtarde avec imposte en éventail en menuiserie, identique aux deux immeubles voisins. La décoration de la façade est soignée, et s'intègre dans une composition en miroir courant sur les trois immeubles. Toutes les ouvertures du premier étage, ainsi que trois ouvertures du second étage (une baie sur deux), sont des porte-fenêtres dotées de gardes-corps en ferronnerie.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, maçonnerie, enduit (?)  
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique  
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 4 étages carrés  
Élévations extérieures : élévation à travées  
Type(s) de couverture : toit à longs pans  
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

### Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble à un corps de bâtiment ; ensemble concerté à cour commune et façades en rapport ; immeuble en longueur  
État de conservation : bon état

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Archives de l'archidiocèse de Lyon. I 1206. Construction de l'église, travaux ultérieurs.Mémoires, Archives de l'archidiocèse de Lyon. I 1206. Construction de l'église, travaux ultérieurs.Mémoires, factures. 1860-1874 ; Cahier des charges, 1897 ; Mémoires, 1890-1897, 1900-1909**
- **Archives de l'archidiocèse de Lyon. I 1208. Factures, mémoires reçus, 1850-1867**  
Archives de l'archidiocèse de Lyon. I 1208. **Factures, mémoires reçus, 1850-1867**
- **AD Rhône. 3 P 138/81. Cadastre de La Guillotière. Matrice des propriétés foncières. 1825-1869.**  
AD Rhône. 3 P 138/81. **Cadastre de La Guillotière. Matrice des propriétés foncières. 1825-1869.**  
Folio 1278  
AD Rhône : 3 P 138/81

## Données complémentaires

F-MDE- Collectif Immeubles Marseille-Saint-André

Position	sur rue
Mitoyenneté	Oui
Rupture d'alignement	Non
Nombre de façades sur rue	1
Nombre de corps de bâtiments	1 corps de bâtiment
Place de l'entrée	centrée
Porte	bâtarde
Nombre de travées	7
Nombre de niveaux	5
Niveau de décor	décor élémentaire
Limite de toiture	corniche bois
Décrochement de façade	Non
Balcon	non
Balcon filant	Non
Loggia	Non
Balcon-loggia	Non
Visibilité des matériaux	non visible
Matériaux des encadrements	brique
Matériaux des garde-corps	fonte
Escalier 1 : situation	à l'arrière
Nombre de volées par étage	1

Tour d'escalier	Non
Verrières	Non
Type de passage	allée
Sas	Non
Distribution des logements	par palier de l'escalier
Fonctions commerciales	Traiteur asiatique "Song Huong" ; bijouterie (désaffectée) ; alimentation générale
Loge de concierge	dans l'entrée
Immeuble faisant partie d'un ensemble	cour commune
Nature de l'ensemble	Ensemble de tout l'îlot à confirmer. Façades en rapport, garde-corps et imposte identiques au 1 rue de Marseille. Cour commune avec le 23 rue d'Aguesseau, le 4 et le 6 rue Béchevelin (un accès existait aussi avec le 5 rue de Marseille mais il a été muré). Le retour du 4 rue Béchevelin vient occulter une partie de la façade postérieure.
Agrandissement	Non
Surélévation	Non
Alignement	Non
Modification de façade	Non
Reconstruction de façade	Non
Nivellement	Non

## Illustrations



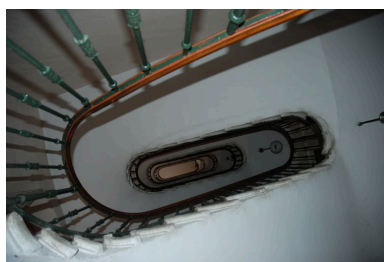
Vue de situation au sein de l'îlot,  
façades composées en miroir  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20166901454NUCA



Vue générale, élévation sur rue  
Phot. Catherine Guillot  
IVR82\_20136900054NUCA



Vue intérieure : entrée de la loge  
de concierge, au rez-de-chaussée  
Phot. Catherine Guillot  
IVR82\_20136900055NUCA



Vue intérieure, l'escalier  
vu en contre-plongée  
Phot. Catherine Guillot  
IVR82\_20136900056NUCA



Vue partielle de l'élévation  
postérieure, occultée à  
mi-façade par le retour  
postérieur du 4 rue Béchevelin  
Phot. Catherine Guillot  
IVR82\_20136900018NUCA



Papier à en-tête de la ferblanterie  
Penet, située 3 rue de Marseille  
en 1867 (Archives de  
l'archidiocèse de Lyon, I 1208).  
Phot. Eric Dessert,  
Autr. auteur inconnu  
IVR82\_20126905025NUC

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble d'édifices derrière façades, ancienne brasserie Combalot (IA69006865) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière, 1-5 rue de Marseille, 23 rue d'Aguesseau, 4-6 rue Béchevelin

### Dossiers de synthèse :

Les immeubles du secteur "Saint-André" (Lyon 7) (IA69006880) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Cours Saint-André, puis rue de Marseille (IA69006822) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière

Auteur(s) du dossier : Catherine Guillot, Magali Delavenne

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue de situation au sein de l'îlot, façades composées en miroir

IVR84\_20166901454NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue générale, élévation sur rue

IVR82\_20136900054NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guillot

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : entrée de la loge de concierge, au rez-de-chaussée

IVR82\_20136900055NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guillot

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, l'escalier vu en contre-plongée

IVR82\_20136900056NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guillot

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue partielle de l'élévation postérieure, occultée à mi-façade par le retour postérieur du 4 rue Béchevelin

IVR82\_20136900018NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guillot

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête de la ferblanterie Penet, située 3 rue de Marseille en 1867 (Archives de l'archidiocèse de Lyon, I 1208).

IVR82\_20126905025NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon ; © Archives de l'Archidiocèse de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation