Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Estampe d'après Jean-Louis Ducis - *Properzia de Rossi sculptant son dernier ouvrage*

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004866
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe
Titres : Propenzia de Rossi sculptant son dernier ouvrage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Estampe d'Alexandre Vincent Sixdeniers d'après le tableau de Jean-Lous Ducis, *Properzia de Rossi terminant son dernier bas-relief* (1822, Musée de l'Évêché de Limoges).

Période(s) principale(s) : 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Alexandre Vincent Sixdeniers (graveur), Durand & Sauvel (imprimeur)
Auteur de l'oeuvre source : Jean-Louis Ducis (d'après, peintre)

Description

Estampe, sous verre et encadrée

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : taille douce

Mesures :
h = 56,5 ; la = 43

Représentations :
scène : femme, sculpteur
Gravure figuant Propenzia de Rossi sculptant son dernier ouvrage.

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'oeuvre), marque de doreur (imprimé, sur étiquette), inscription concernant l'iconographie, inscription concernant l'auteur

Précisions et transcriptions :

Lettre : Ducis Pinx.t / Sixdéniers Sculp.t / Properzia de' Rossi sculptant son dernier ouvrage. / Imprimé par Durand & Sauvel.
Étiquette (au dos) : .Rue du Dauphin, / N°. 10, / en face St.-Roch, / RAULHAC, / Doreur-Encadreur, / tient Magasin de / Bordures dorées / A PARIS.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07
Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	440

Illustrations

Vue générale
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300751NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buyssens
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux

Vue générale

IVR84_20216300751NUCA
Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation