Rhône-Alpes, Ain
Misérieux
Cibeins
Domaine de Cibeins

Tableau : Saint Nicolas de Bari, sainte Lucie et sainte Apolline

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01001082
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Saint Nicolas de Bari, sainte Lucie et sainte Appoline

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2015, A, 705

Historique

Site internet http://enimages.com/chantal/cibeins_chapelle_4.htm mentionne comme auteur du modèle Thomas Blanchet ; le tableau ne figure pas au catalogue des oeuvres de ce dernier (GALACTEROS DE BOISSIER, 1991)

Période(s) principale(s) : 19e siècle (?)

Description

Tableau peint à l'huile sur toile avec cadre en noyer (?) ciré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : toile peinture à l'huile ; noyer(?)

Mesures :

dimensions non prises

Représentations :
saint Nicolas de Bari
sainte Lucie
sainte Apolline

État de conservation

Statut, intérêt et protection

Copie de belle qualité

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région (?)

Illustrations

Vue d'ensemble
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100225NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de la chapelle du château de Cibeins (IM01001076) Rhône-Alpes, Ain, Misérieux, Cibeins, Domaine de Cibeins

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble

IVR84_20160100225NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation