



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Lustre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004780

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lustre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Époque Restauration.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Description

Lustre formé d'un globe avec douze bras de lumière, terminés à leur extrémité par un cheval ailé. Sa partie sommitale est ornée de hures de sangliers.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art

Éléments structurels, forme, fonctionnement : à électricité

Matériaux : bronze repoussé, patine

Mesures :

h = 100 ; d = 86

Représentations :

ornementation ; pomme de pin, feuilles d'acanthé, palmettes, rosaces), animal, animal fabuleu

Sur l'axe central : hures de sanglier (haut), pattes de lion (bas), chevaux ailés (branches). Sous le globe : pomme de pin.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

NCVENT	284
--------	-----

Illustrations



Vue générale
Phot. Nathalie Buysens
IVR84_20216301098NUCA



Détail
Phot. Nathalie Buysens
IVR84_20216301099NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20216301098NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail

IVR84_20216301099NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation