Rhône-Alpes, Drôme
Valaurie
le Village
Eglise paroissiale Saint-Martin

Groupe sculpté : Sainte Anne et la Vierge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000425
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : groupe sculpté
Titres : Sainte Anne et la Vierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Nef, 2e travée, à droite

Historique

Ce groupe sculpté est difficilement datable, on peut hésiter entre le XVIIe et le XIXe siècle : les vêtements de sainte Anne, ses chaussures et la disproportion de la figure de la Vierge, trop petite, font penser au XVIIe siècle, les visages, les attitudes et les plis des vêtements, auxquels s'ajoute la polychromie, au XIXe siècle. La statue de sainte Anne a été restaurée -probablement repeinte- en 1869.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle (?)

Description

Groupe sculpté non relié, rondes-bosses séparées à revers sculpté, statues et bases monoxyles, bases juxtaposées à angle antérieur latéral abattu. Figures peintes polychromes avec rehauts de dorure sur les vêtements. Support en bois peint néo-gothique.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; groupe non relié

Matériaux : bois blanc taillé, peint, polychrome

Mesures :

h = 105 ; la = 38 ; pr = 24£Dimensions de sainte Anne. Vierge : h = 51,5, la = 24, pr = 17,5.

Représentations :
Figures bibliques ; en pied £ Vierge ; sainte Anne

Figures bibliques (sainte Anne : en pied £ Vierge : en pied, fillette) § Les deux figures côte à côte sont reliées par la main droite de sainte Anne qui reçoit la main gauche de la Vierge, figurée en fillette. Sainte Anne est vêtue d'une robe ceinturée à la taille, d'une guimpe à grand col enroulé montant sur le cou, d'un voile court, d'un manteau retenu passant sur son

épaule gauche et retenu par sa main droite et de chaussures fermées ; la Vierge, pieds nus, porte une robe à ceinture à la taille et un voile court rejeté en arrière.

État de conservation

repeint (?)

Les figures présentent une polychromie du XIXe, plutôt adaptée aux statues en plâtre.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet, 1985/07/01
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600095X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Martin (IA26000185) Rhône-Alpes, Drôme, Valaurie, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_19982600095X
Auteur de l'illustration : Alain Franchella
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation