Rhône-Alpes, Ain
Misérieux
Cibeins
Domaine de Cibeins

Chapelle funéraire des comtes de Cibeins

Références du dossier

Numéro de dossier : IA01000577
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 1996, 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : chapelle funéraire
Genre du destinataire : seigneurial

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1823, A, 196 ; 2015, A, 705

Historique

En 1717, pour remplacer son ancienne chapelle, Pierre Cholier, promu comte en 1707, élève dans le parc la chapelle privée et funéraire (tombeaux de la famille Cholier) des comtes de Cibeins, en 1718 (date portée). Cette chapelle est construite hors du château, en remplacement d'une chapelle intérieure qui aurait existé depuis 1500 environ ; elle est bénie le 29 juin 1719 par Étienne de Cholier, prêtre et chanoine de Saint-Antoine.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Dates : 1718 (daté par travaux historiques, porte la date)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Cibeins Pierre Cholier, comte de (commanditaire, attribution par source)

Description

Chapelle de plan centré, construite en pisé enduit et pierre de taille, toit en pavillon brisé à tuiles en écaille vernissées. La sacristie est en moellons appareillés et est éclairée par deux baies en arc en lancette. Porte d'entrée à deux vantaux en bois peint, encadrement en pierre de taille, claveaux et agrafe portant la datant, le tout surmonté d'une corniche au-dessus de laquelle s'ouvre un oculus. Pierre de seuil portant les armoiries de la famille de Cibeins. A l'intérieur, plafond en voussure et baies vitrées, l'une au nord l'autre au sud.
Une porte intérieure, à gauche de l'autel donne accès à la sacristie, qui comporte également une porte extérieure dans le mur nord. Un escalier en équerre en charpente placé dans la sacristie donne accès à deux pièces à l'étage, éclairées chacune par une fenêtre simple à deux battants.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pisé enduit ; calcaire, moellon sans chaîne en pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile en écaille
Plan : plan centré
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit brisé en pavillon

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en équerre, en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Statut, intérêt et protection

Décor intérieur (lambris de hauteur, autel et retable) et objets mobiliers particulièrement bien conservés, formant un ensemble cohérent.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Bibliographie

- **BAUX, Jules. Nobiliaire du département de l'Ain. Bresse et Dombes. Bourg-en-Bresse : Martin-Bottier, 1872**
  BAUX, Jules. **Nobiliaire du département de l'Ain. Bresse et Dombes**. Bourg-en-Bresse : Martin-Bottier, 1872
  p. 85, 205, 254, 255 (Chollier, Cibeins)

- **POIDEBARD, BAUDRIER, GALLE, L. Armorial des bibliophiles de Lyonnais, Forez, Beaujolais et Dombes. Lyon : 1907**
  POIDEBARD, BAUDRIER, GALLE, L. **Armorial des bibliophiles de Lyonnais, Forez, Beaujolais et Dombes**. Lyon : 1907
  p. 122 (Cholier de Cibeins)

- **TRICOU, Jean. Armorial et répertoire lyonnais. Paris : G. Saffroy, 1975**
  TRICOU, Jean. **Armorial et répertoire lyonnais.** Paris : G. Saffroy, 1975
  t. 6, p. 85-87 (Cholier-Etampes)

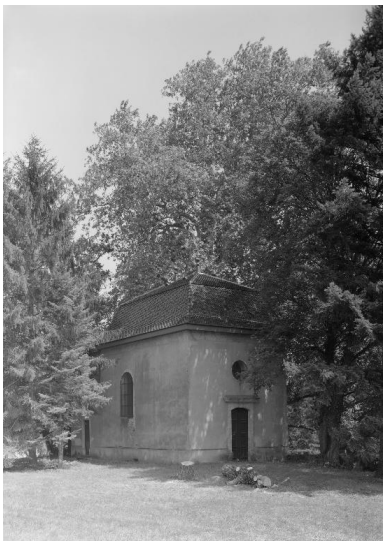
- **REVEREND DU MESNIL, Edmond. Armorial historique de Bresse, Bugey, Dombes. Lyon : Vingtrinier, 1872 . 714 p.**
  REVEREND DU MESNIL, Edmond. **Armorial historique de Bresse, Bugey, Dombes, Pays de Gex, Valromey et Franc-lyonnais. D'après les travaux de Guichenon, D'Hozier, Aubret, Dassier, Steyert, Baux, Guigue, Albrier, Arcelin, les archives et les manuscrits, etc**. Lyon : Vingtrinier, 1872
  p. 180 (Cholier)

- **STEYERT, André. Armorial général du Lyonnais, Forez et Beaujolais. 1ère éd. Lyon : A. Brun, 1860, réimpr. Paris, éd. du Palais-Royal, 1974**
  STEYERT, André. **Armorial général du Lyonnais, Forez et Beaujolais**. 1ère éd. Lyon : A. Brun, 1860, réimpr. Paris, éd. du Palais-Royal, 1974
  f° 18 (Cholier)

Illustrations

Vue générale
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100211NUCA

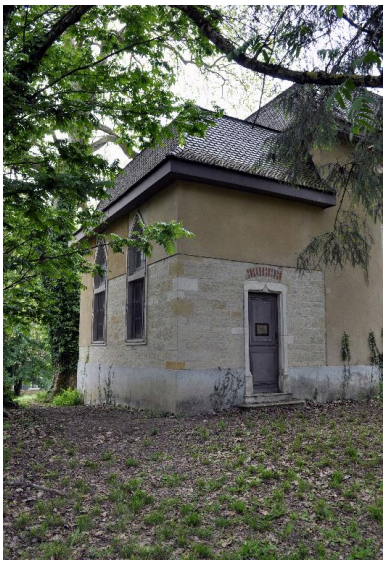
VUe d'ensemble, depuis le sud-ouest
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100212NUCA



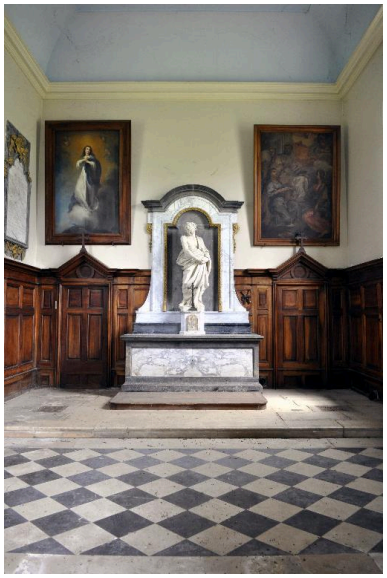
Vue d'ensemble, depuis le nord-ouest
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19870100203P

Porte principale
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100213NUCA

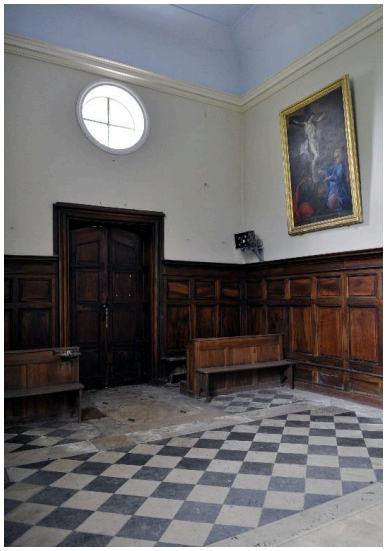
Porte principale, détail de la partie supérieure portant la date
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100214NUCA



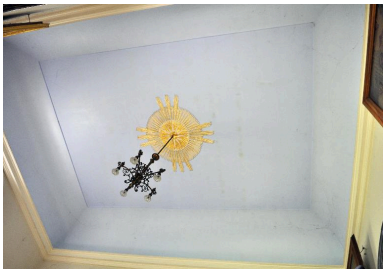
Sacristie, vue extérieure
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100208NUCA



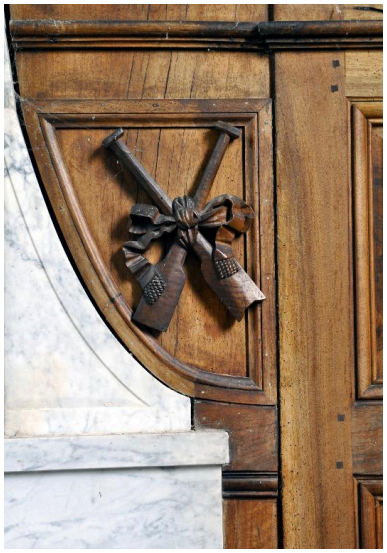
Vue intérieure depuis l'entrée
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100215NUCA



Vue intérieure depuis l'autel
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100221NUCA



Le plafond à voussure
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100222NUCA



Détail du lambris : rames et ruban
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20160100220NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Château de Cibeins ; école municipale d'agriculture, puis lycée agricole d'État Edouard-Herriot, dit lycée de Cibeins (IA01000176) Rhône-Alpes, Ain, Misérieux, Cibeins, Domaine de Cibeins
Dossiers de synthèse :
Présentation de l'aire d'étude des lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IA00141303)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Le mobilier de la chapelle du château de Cibeins (IM01001076) Rhône-Alpes, Ain, Misérieux, Cibeins, Domaine de Cibeins

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan, Catherine Guégan
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale

IVR84_20160100211NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

VUe d'ensemble, depuis le sud-ouest

IVR84_20160100212NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble, depuis le nord-ouest

IVR82_19870100203P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porte principale

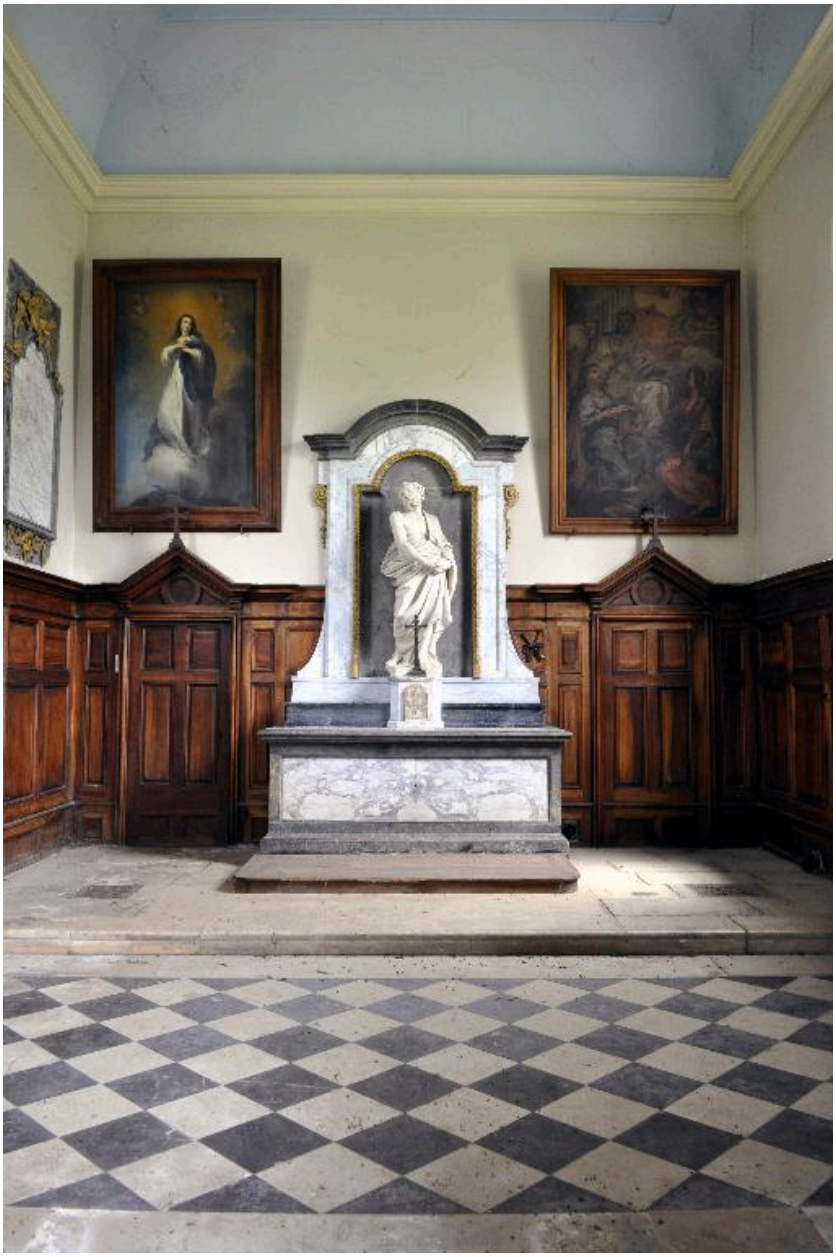
IVR84_20160100213NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porte principale, détail de la partie supérieure portant la date

IVR84_20160100214NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sacristie, vue extérieure

IVR84_20160100208NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

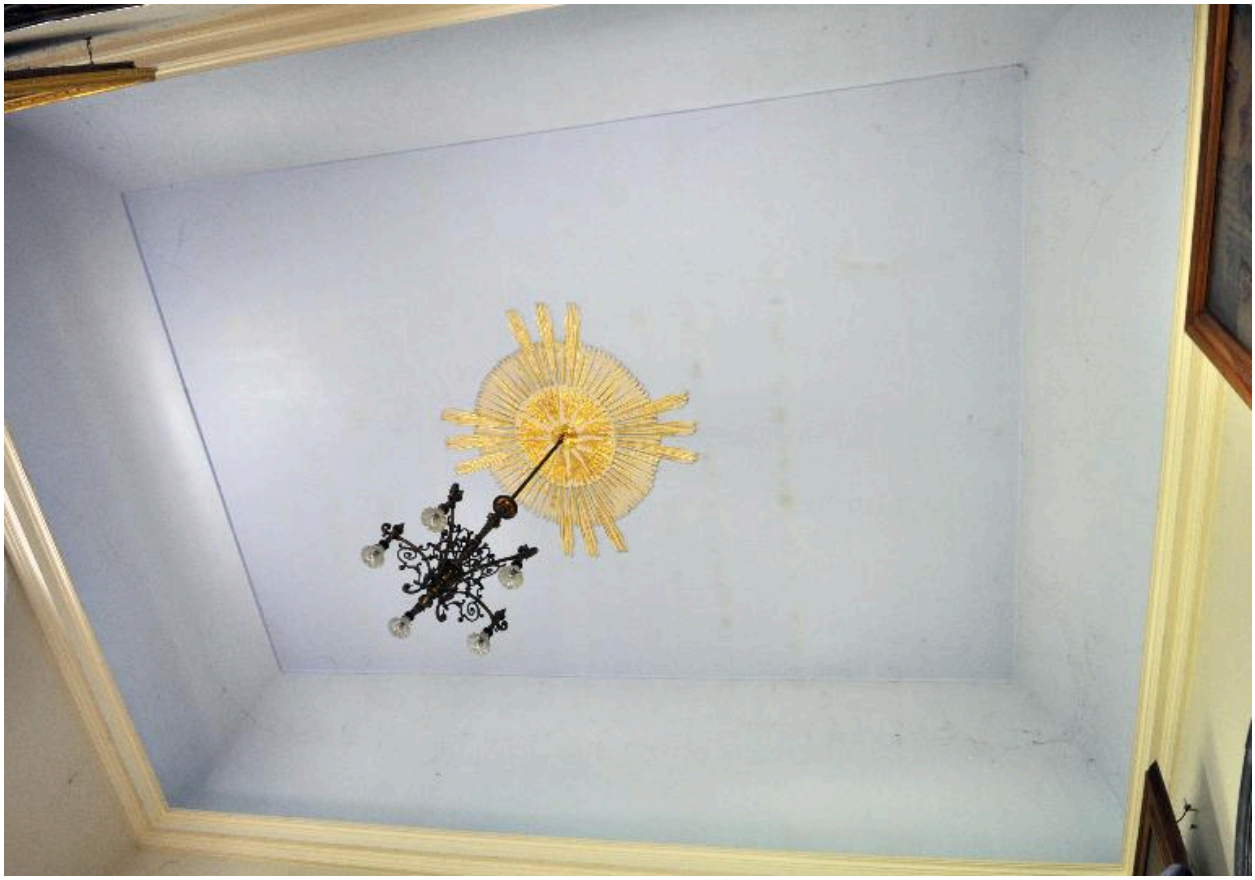


Vue intérieure depuis l'entrée

IVR84_20160100215NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure depuis l'autel

IVR84_20160100221NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le plafond à voussure

IVR84_20160100222NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du lambris : rames et ruban

IVR84_20160100220NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation