Lyon 2e
25 rue du Plat

Tableau (dessus-de-porte) : Vase aux feuilles de vigne et guirlandes de roses

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001277
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Précision sur la dénomination : dessus-de-porte
Titres : Vase aux feuilles de vigne et guirlandes de roses

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : grand salon, angle sud-est

Historique

Remarqué par le sculpteur Pierre Julien pour avoir peint des natures mortes dans un hôtel particulier (Audin et Vial, vol. 1, p.87), Bidault expose au Salon des Arts de Lyon, en 1786, 4 natures mortes qui pourraient être les dessus-de-porte réalisés pour l'hôtel de Juys.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Pierre-Xavier Bidault (peintre)

Description

Tableau peint à l'huile sur toile inséré dans un cadre constituant un élément du décor de boiserie, dont le châssis n'est pas solidaire. Il est pour partie maintenu par la feuillure de ce cadre, pour partie par des clous qui le fixent dans le mur.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :
h = 64 ; la = 123

Représentations :
vase
rose
vigne
raisin

champignon

Sur un fond foncé, vase dont la surface imite le métal, de forme ramassée. La panse présente un motif de feuilles de vigne et grappes de raisin, de couleur dorée sur fond bleu. Les deux ansessont en forme de grecque ; sur la anse de gauche est attaché un ruban maintenant un champignon au chapeau infundibuliforme. Trois guirlandes de roses ornent les différentes parties du vase : l'une sortant du col, la seconde ornant la panse, la troisième reposant sur la base de pierre carrée sur laquelle est posé le vase. § vase ; rose ; vigne ; raisin ; champignon

État de conservation

mauvais état

Tableau largement repeint, notamment dans la partie basse (directement sur la toile, sans mastic), nombreuses lacunes dans la couche picturale, au niveau du pied du vase

Statut, intérêt et protection

Une restauration est à envisager

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'une personne morale

Références documentaires

Bibliographie

- **AUDIN, Marius, VIAL, Eugène. Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la France, Lyonnais.**
  AUDIN, Marius, VIAL, Eugène. **Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la France, Lyonnais**. Paris : Bibliothèque d'Art et d'Archéologie, 1918. 2 vol. 891 p. ; 25 cm.
  vol.1, p.87

- **PEREZ, Marie-Félicie, PILOIX, Sylvie, POMMIER, Henriette. Le rôle de Lyon dans les échanges**
  PEREZ, Marie-Félicie, PILOIX, Sylvie, POMMIER, Henriette. **Le rôle de Lyon dans les échanges artistiques entre l´Europe du Nord et le monde méditerranéen : les décors peints à Lyon et dans la campagne lyonnaise du XVIe au XVIIIe siècle**.*Travaux de l'institut d'histoire de l'art de Lyon*, cahier n°5, 1979, 63 p.
  annexe, p.34

Illustrations

Vue de situation dans le Grand salon
Phot. Martial Couderette
IVR82_20096900404NUCA

Grand salon, dessus-de-porte, vase aux feuilles de vigne et guirlandes de roses
Phot. Martial Couderette
IVR82_20096900390NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ensemble du mobilier de l'Université catholique (IM69001254) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 25 rue du Plat

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue de situation dans le Grand salon

IVR82_20096900404NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Grand salon, dessus-de-porte, vase aux feuilles de vigne et guirlandes de roses

IVR82_20096900390NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation