



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Loire Arthun

Eglise paroissiale Notre-Dame, puis Saint-Barthélemy

Ensemble de 7 verrières historiées : la Nativité, la Transfiguration, le baptême du Christ, la Résurrection (?), la résurrection de Lazare, la Crucifixion, la Cène (baies 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001360 Date de l'enquête initiale : 2001 Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière historiée

Titres: Nativité (la), Transfiguration (la), baptême du Christ (le), Résurrection () (la) (?), résurrection de Lazare (la),

Crucifixion (la), Cène (la)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village Emplacement dans l'édifice : bas-côtés

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Gesta (peintre-verrier), Henri Louis Victor Gesta (peintre-verrier) Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Courtin de Neufbourg Guy, comte (donateur)

Lieu d'exécution : Midi-Pyrénées, 31, Toulouse

Description

Verrières en verre polychrome et grisaille, à scène historiée placée dans un rectangle lobé (à extrémités arrondies, trilobées ou en pointe) ; les parties haute et basse de la lancette sont occupées par des rinceaux feuillagés. La baie 10 est située sur la façade principale.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, en arc brisé

Matériaux : verre transparent (en plusieurs éléments) : polychrome, grisaille sur verre

Représentations :

Nativité

Transfiguration

Baptême du Christ

Résurrection du Christ

Ensemble de 7 verrières historiées : la Nativité, la Transfiguration, le baptême du Christ, la Résurrection (?), la résurrection de Lazare, la Crucifixion, la Cène (baies 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10)

Crucifixion saint Lazare Cène

Nativité; Transfiguration; Baptême du Christ; Résurrection du Christ; Crucifixion; saint Lazare; Cène § Les scènes sont encadrées de rinceaux de vigne stylisée, alternativement sur fond bleu ou rouge. Baie 3, la Transfiguration (le Christ, debout sur un rocher et entourré d'une nuée, bénit trois personnages). Baie 4, la Nativité. Baie 5, la résurrection? (le Christ porte un étendard, il est accompagné d'un ange avec un glaive de feu devant un soldat effrayé). Baie 6, le baptême du Christ. Baie 7, la Crucifixion avec la Vierge et Marie-Madeleine. Baie 8, la résurrection de Lazare. Baie 10, la Cène.

Inscriptions & marques: armoiries (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le donateur (peint, sur l'oeuvre), signature (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Baie 3, dans la bordure : DON DE / LA FAMILLE BIGOT. Baie 4, dans le médaillon : HENRI GESTA . TOULOUSE . Dans la bordure : DONNE PAR LA FAMILLE / BLANC - SERRE. Baie 5, dans la bordure : EN SOUVENIR DE M. / DE NEUFBOURG. Baie 6, dans le médaillon : HENRI L. V. GESTA FILS / TOULOUSE ; dans la bordure : DONNE PAR LE COMTE DE COURTIN DE NEUFBOURG ; en partie supérieure, armoiries des Courtin, couronne de comte. Baie 7, dans la bordure : DONNE PAR / GUY DE NEUFBOURG. Baie 8, dans la bordure : DONNE PAR / M. BENOIT CHAMBON. Baie 10, dans la bordure : DON DE / LA FAMILLE POUZET.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

• http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001360/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001360/index.htm

Illustrations



Baie n°4 : la Nativité. Phot. Eric Dessert IVR82 20014201358X



Baie n°6 : le baptême du Christ. Phot. Eric Dessert IVR82_20014201357XA

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Notre-Dame, puis Saint-Barthélemy (IA42000666) Rhône-Alpes, Loire, Arthun, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s): © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Baie n°4 : la Nativité.

IVR82_20014201358X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie n°6 : le baptême du Christ.

IVR82_20014201357XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation