



Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
1, 3, 5 rue du Gouvernement de Dombes

Imprimerie dite Imprimerie de S.A.S.

Références du dossier

Numéro de dossier : IA01000071
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : imprimerie
Appellation : Imprimerie de S.A.S.
Destinations successives : maison de notable
Parties constituantes non étudiées : hôtel, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1823 B 499, 497 ; . 1984 AD 94, 341

Historique

L'imprimerie de Trévoux, fondée par Henri de Bourbon Montpensier en 1603, ne prend son essor qu'en 1671 avec André Molin, imprimeur de Lyon, à qui la grande mademoiselle permet de s'établir à Trévoux, puis acquiert sa renommée à partir de 1697, lorsque le duc du Maine accorde un nouveau privilège à Pierre le Rouge ; selon la tradition, celui-ci installe ses ateliers dans l'ancien couvent des Picpus, donnant sur la rue du Gouvernement ; les locaux se révèlent insuffisants, et Etienne Ganeau, directeur de l'imprimerie de son altesse sérénissime en 1707, obtient par lettres patentes du 23 mai 1723, la concession du jardin du couvent ; associé à plusieurs libraires formant la compagnie de Trévoux, il fait construire un édifice qui contient à la fois l'imprimerie (enseigne au-dessus de la porte), occupant alors 30 personnes, et son hôtel particulier ; en 1731, le duc du Maine refuse de renouveler le privilège, les mémoires de Trévoux s'impriment à Lyon, puis à Paris : l'imprimerie amorce son déclin et devient imprimerie du roi en 1762 ; des corps de bâtiment élevés dans le jardin auraient été démolis ; dans l'édifice subsistant, la division intérieure longitudinale, avec des niveaux d'étages décalés, paraît correspondre à la disposition initiale : la partie en façade sur jardin était probablement le logis de l'imprimeur (étage de soubassement de plain pied), les ateliers et bureaux donnant directement sur la rue. Site classé le 16 janvier 1935.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Édifice intra muros, implanté sur une double dénivellation, la pente de la rue du gouvernement et un terrain à forte déclivité ; bâtiment de plan allongé bordant la rue, avec jardin paysager postérieur, en terrasse au dessus de la Saône ; élévation sur rue de 2 niveaux, 2e niveau percé de 7 fenêtres segmentaires ; la porte d'entrée principale, à encadrement rectangulaire surmonté d'un larmier, conservé une pierre noire enchâssée dans le tympan, portant l'inscription gravée : imprimerie de S.A.S. (Son Altesse Sérénissime) ; façade sur jardin ordonnancée, de 3 niveaux : aux 1er et 2e niveaux, 13 travées de baies segmentaires (portes fenêtres et fenêtres), les 3 travées axiales couronnées d'un fronton pignon ajouré d'un oeil de boeuf, au 3e niveau, 6 lucarnes segmentaires éclairant l'étage de comble ; construction en moellons de calcaire, mur de refend en pisé, toit à longs pans dont un versant brisé à égout retroussé côté jardin, couvert de tuiles en écaille

vernissées et souligné d'une génoise à trois rangs qui fait retour sous les rampants du pignon ; escalier principal en bois, de 2 volées à retours avec jour, une volée droite en pierre conduit à la cave (sous-sol partiel) , voûtée en plein-cintre

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pisé ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile en écaille, tuile creuse mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Couvrements : voûte en berceau plein-cintre

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert ; noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente ; escalier dans-oeuvre : escalier droit, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : façade sur jardin à Fronton pignon axial

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : décor stucqué (étudié), céramique (étudié)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : élévation, charpente

Sites de protection : site classé

Statut de la propriété : propriété privée

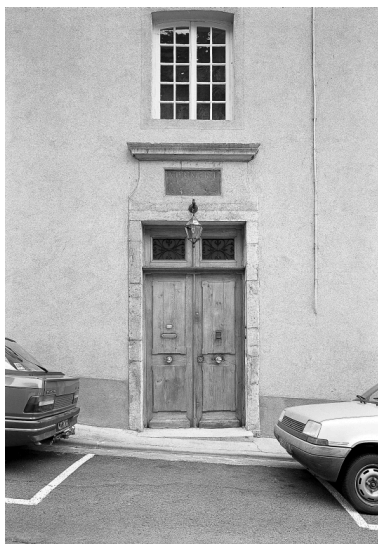
Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/ia01000071/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/ia01000071/index.htm>

Illustrations



Elévation sur rue.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19910100064P



Porte d'entrée.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19900100392P



Elévation sur jardin.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19900100393P

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

dessus-de-baie (4) : les saisons (IM01000646) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, 1, 3, 5 rue du Gouvernement de Dombes

niche, de fontaine lavabo, style rocaille (IM01000645) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, 1, 3, 5 rue du Gouvernement de Dombes

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Elévation sur rue.

IVR82_19910100064P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée.

IVR82_19900100392P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur jardin.

IVR82_19900100393P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation