Lyon 2e
25 rue du Plat

Chapelle de l'Université catholique

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69004346
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : chapelle
Appellation : de l'Université catholique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999, AP, 7

Historique

Les travaux débutent en 1939 par la démolition de l´immeuble situé 3, rue Tony-Tollet, à l'arrière de celui situé 27, rue du Plat. La priorité semble donc avoir été donnée à la construction de la chapelle, inaugurée le 13 novembre 1940 par le Cardinal Gerlier, archevêque de Lyon et chancelier de l'Université.
Le décor est réalisé par des artistes et artisans avec lesquels Curtelin travaille régulièrement : caissons en staff par F. Masson, sculpteur-décorateur, marbres fournis par Gotard-Debrut (188-212 avenue Berthelot) et livrés ébauchés au sculpteur Joseph Belloni (AP Charles Curtelin).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1940 (daté par source, daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Curtelin (architecte, attribution par source), F. Masson (stucateur, attribution par source), Ollier (menuisier-ébéniste)

Description

La chapelle est précédée par un vestibule. Plusieurs accès y conduisent : depuis le hall d'honneur, depuis la rue Tony-Tollet et depuis la cour intérieure. Le vestibule est occupé par un escalier suspendu avec limon porteur, réalisé en béton à gros grain imitant la pierre, les marches étant recouvertes d´une dalle de pierre. Il dessert la tribune, qui se déploie sur la moitié de la largeur de cet espace et le couvre donc à moitié, introduisant ainsi un décalage de hauteur. La chapelle est de plan rectangulaire, dans lequel s´inscrit une abside semi-circulaire encadrée par deux sacristies. L´abside est décorée de cinq peintures murales, oeuvres de Jean Coquet, ayant pour thème le Poème de Saint Irénée. Le choeur se confond avec l´abside et est surélevé d´une marche ; il était auparavant séparé de la nef par une barrière de communion, aujourd'hui démontée. La chapelle est éclairée par douze vitraux, cinq sur le mur nord de la nef, cinq sur le mur sud, auxquels s'ajoutent deux de taille réduite au niveau de la tribune. Jean Coquet en a fourni les dessins. Les motifs décoratifs de chaque baie sont identiques, seuls diffèrent les noms de saints et de personnages bibliques qui y sont apposés, inscrits en latin. Une corniche composée d´une frise de tores à profil semi-circulaire orne le pourtour de la chapelle. L'axe central du plafond est occupé par une série de grands caissons en plâtre ornés de motifs carrés et losanges moulés à l´intérieur. Ces caissons sont bordés de part et d'autre d'une frise de caissons plus petits, dont certains comportent un chrisme à l´intérieur. Le dallage est un élément important du décor, inspiré de dom Bello, avec lequel Georges Curtelin a travaillé : les carreaux du sol composent un un quadrillage géométrique bleu dont la largeur correspond à celle des bancs.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton
Plan : plan rectangulaire régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : peinture (étudié), décor stuqué, vitrail (étudié)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'une personne morale

Références documentaires

Documents d'archive

- **AP Charles Curtelin**
  AP Charles Curtelin. nc
  Collection particulière : nc

Documents figurés

- **Vue sur la porte d'entrée. [ca 1945].1 photogr. pos. (épreuve sur papier) (AP C. Curtelin)**
  Vue sur la porte d'entrée. [ca 1945].1 photogr. pos. (épreuve sur papier) (AP C. Curtelin)

- **Vue sur la sacristie de droite. [ca 1945]. 1 photogr. pos. (épreuve sur papier) (AP C. Curtelin)**
  Vue sur la sacristie de droite. [ca 1945]. 1 photogr. pos. (épreuve sur papier) (AP C. Curtelin)

- **Université catholique. La chapelle / Florentin-Bourgade. [ca 1940]**
  Université catholique. La chapelle / Florentin-Bourgade. [ca 1940]. 1 impr. photoméc. : héliogravure ; 24,5 x 20 cm. Extrait de : "L'Oratoire des facultés catholiques" / F. Lavallée. Lyon : héliogravure Mce Lescuyer, 16 rue des Remparts d'Ainay, 1940 (Bibliothèque de l'Université catholique de Lyon)
  B Université catholique de Lyon

- **Université catholique. Le choeur / Florentin-Bourgade**
  Université catholique. Le choeur / Florentin-Bourgade. [ca 1940]. 1 impr. photoméc. : héliogravure ; 24,5 x 20 cm. Extrait de : "L'Oratoire des facultés catholiques" / F. Lavallée. Lyon : héliogravure Mce Lescuyer, 16 rue des Remparts d'Ainay, 1940 (Bibliothèque de l'Université catholique de Lyon)
  B Université catholique de Lyon

Illustrations

Vue sur le choeur, photogr. par Florentin-Bourgade, ca 1940
Repro. Julien Defillon, Autr. Phot. Florentin-Bourgade
IVR82_20096900977NUC

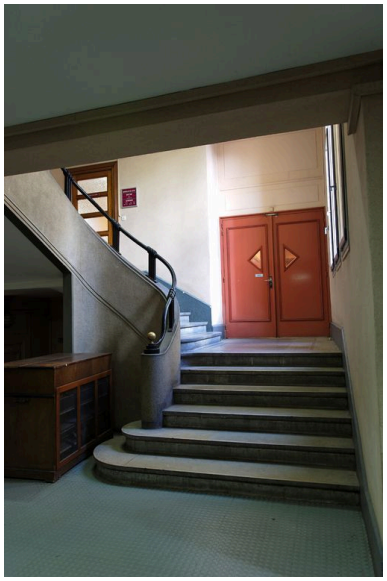
Vue sur la tribune, photogr. par Florentin-Bourgade, ca 1940
Repro. Julien Defillon, Autr. Phot. Florentin-Bourgade
IVR82_20096900978NUC

Décor du choeur (peintures de Jean Coquet), photogr. par Florentin-Bourgade, ca 1940
Repro. Julien Defillon, Autr. Phot. Florentin-Bourgade
IVR82_20096900876NUCB

Vue sur la porte d'entrée, photographie ancienne, ca 1945
Repro. Julien Defillon
IVR82_20096903433NUCB

Vue sur la sacristie de droite, photographie ancienne, ca 1945
Repro. Julien Defillon
IVR82_20096903435NUC

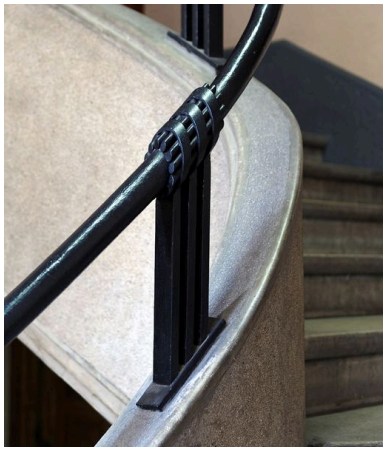
Vestibule, vue depuis le repos de l'escalier.
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900969NUCA



Vestibule, vue de l'escalier
desservant la tribune
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900970NUCA

Vestibule : détail de l'escalier
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900971NUCA

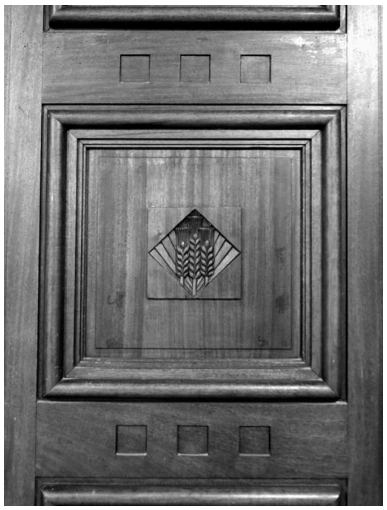
Vestibule : escalier
et porte de la tribune
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900972NUCA



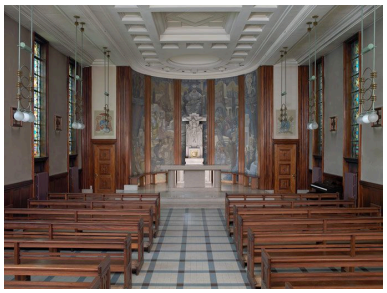
Vestibule, escalier : détail
de la main-courante
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900973NUCA

Porte d'entrée de la chapelle
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900974NUC

Porte d'entrée de la chapelle, détail
d'un panneau : grappe de raisin
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900975NUC



Porte d'entrée de la chapelle,
détail d'un panneau : épis de blé

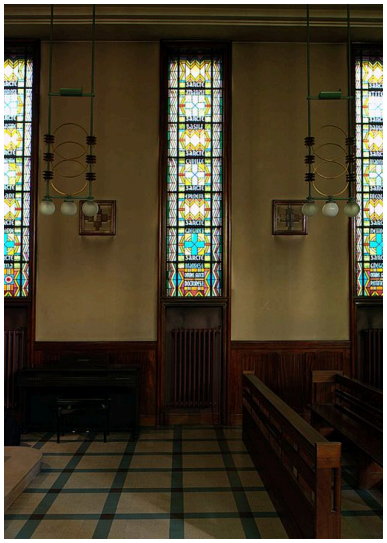


Vue d'ensemble depuis la nef
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096900333NUCA

Vue d'ensemble depuis le choeur
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096900334NUCA

Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900976NUC

Tribune de l'orgue
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096900336NUCA



Nef, détail d'une travée
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905136NUCA

Choeur
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096900337NUCA

Peinture murale de J. Coquet, armoiries du cardinal Gerlier
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096900354NUCA

Peinture murale de J. Coquet, armoiries de Pie XII
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096900355NUCA

Sacristie sud
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096900359NUCA

dégradation de la corniche, détail
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096903379NUCA

dégradation de la corniche, détail
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096903380NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Hôtel de Juys, puis Bottu de la Barmondière, actuellement Université catholique de Lyon (IA69004320) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 25 rue du Plat

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :
Peinture monumentale : La Vie Ascendante et l'Annonciation (IM69001251) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 25 rue du Plat
Présentation du mobilier de la chapelle de l'institut catholique (IM69001241) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 25 rue du Plat

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan, Julien Defillon
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue sur le choeur, photogr. par Florentin-Bourgade, ca 1940

Référence du document reproduit :

- **Université catholique. La chapelle / Florentin-Bourgade. [ca 1940]**
  Université catholique. La chapelle / Florentin-Bourgade. [ca 1940]. 1 impr. photoméc. : héliogravure ; 24,5 x 20 cm. Extrait de : "L'Oratoire des facultés catholiques" / F. Lavallée. Lyon : héliogravure Mce Lescuyer, 16 rue des Remparts d'Ainay, 1940 (Bibliothèque de l'Université catholique de Lyon)
  B Université catholique de Lyon

IVR82_20096900977NUC
Auteur de l'illustration (reproduction) : Julien Defillon
Auteur du document reproduit : Phot. Florentin-Bourgade
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue sur la tribune, photogr. par Florentin-Bourgade, ca 1940

Référence du document reproduit :

- **Université catholique. La chapelle / Florentin-Bourgade. [ca 1940]**
  Université catholique. La chapelle / Florentin-Bourgade. [ca 1940]. 1 impr. photoméc. : héliogravure ; 24,5 x 20 cm. Extrait de : "L'Oratoire des facultés catholiques" / F. Lavallée. Lyon : héliogravure Mce Lescuyer, 16 rue des Remparts d'Ainay, 1940 (Bibliothèque de l'Université catholique de Lyon)
  B Université catholique de Lyon

IVR82_20096900978NUC
Auteur de l'illustration (reproduction) : Julien Defillon
Auteur du document reproduit : Phot. Florentin-Bourgade
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor du choeur (peintures de Jean Coquet), photogr. par Florentin-Bourgade, ca 1940

Référence du document reproduit :

- **Université catholique. Le choeur / Florentin-Bourgade**
  Université catholique. Le choeur / Florentin-Bourgade. [ca 1940]. 1 impr. photoméc. : héliogravure ; 24,5 x 20 cm. Extrait de : "L'Oratoire des facultés catholiques" / F. Lavallée. Lyon : héliogravure Mce Lescuyer, 16 rue des Remparts d'Ainay, 1940 (Bibliothèque de l'Université catholique de Lyon)
  B Université catholique de Lyon

IVR82_20096900876NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Julien Defillon
Auteur du document reproduit : Phot. Florentin-Bourgade
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue sur la porte d'entrée, photographie ancienne, ca 1945

Référence du document reproduit :

- **Vue sur la porte d'entrée. [ca 1945].1 photogr. pos. (épreuve sur papier) (AP C. Curtelin)**
  Vue sur la porte d'entrée. [ca 1945].1 photogr. pos. (épreuve sur papier) (AP C. Curtelin)

IVR82_20096903433NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Julien Defillon
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue sur la sacristie de droite, photographie ancienne, ca 1945

Référence du document reproduit :

- **Vue sur la sacristie de droite. [ca 1945]. 1 photogr. pos. (épreuve sur papier) (AP C. Curtelin)**
  Vue sur la sacristie de droite. [ca 1945]. 1 photogr. pos. (épreuve sur papier) (AP C. Curtelin)

IVR82_20096903435NUC
Auteur de l'illustration (reproduction) : Julien Defillon
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vestibule, vue depuis le repos de l'escalier.

IVR82_20096900969NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vestibule, vue de l'escalier desservant la tribune

IVR82_20096900970NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vestibule : détail de l'escalier

IVR82_20096900971NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vestibule : escalier et porte de la tribune

IVR82_20096900972NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vestibule, escalier : détail de la main-courante

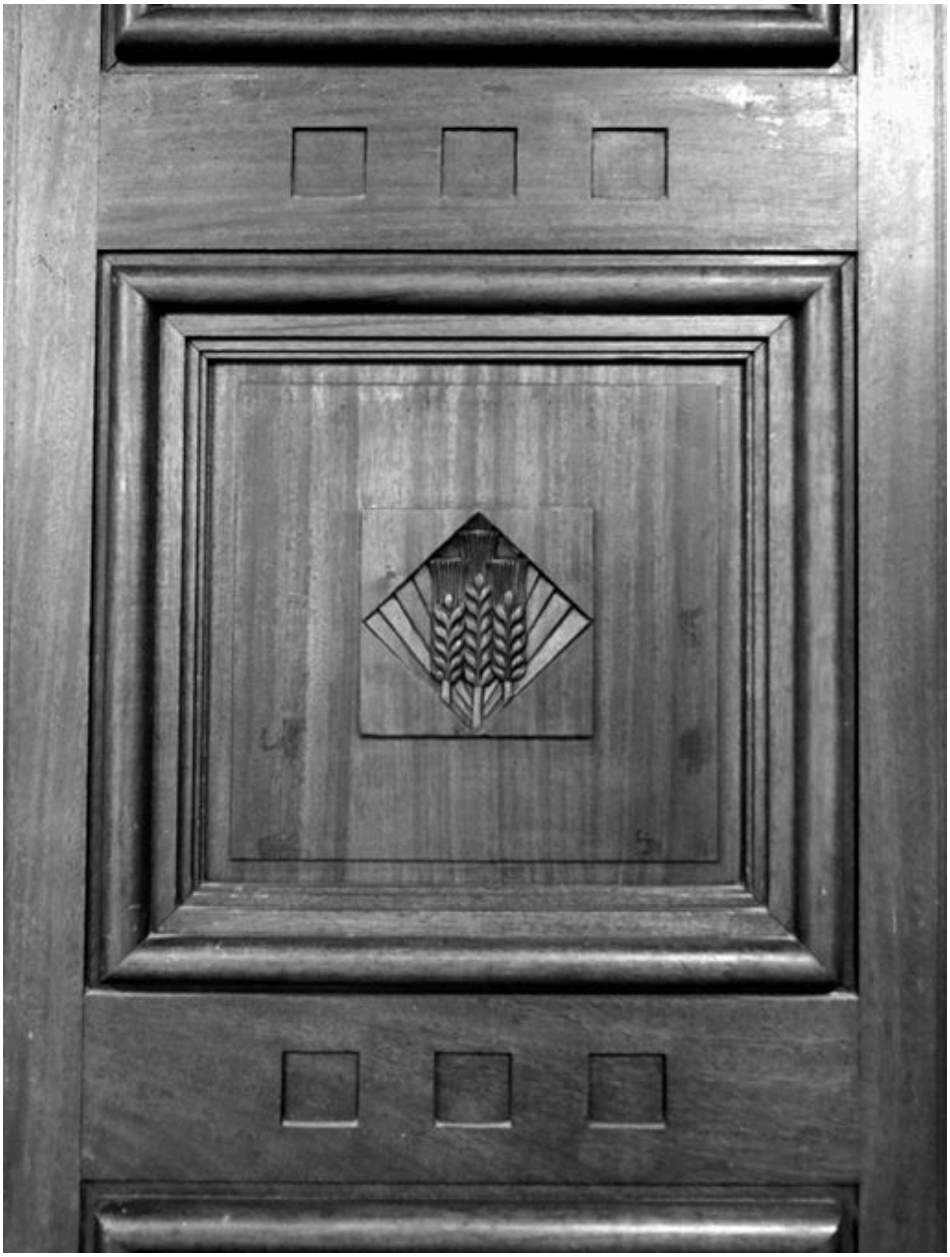
IVR82_20096900973NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porte d'entrée de la chapelle

IVR82_20096900974NUC
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

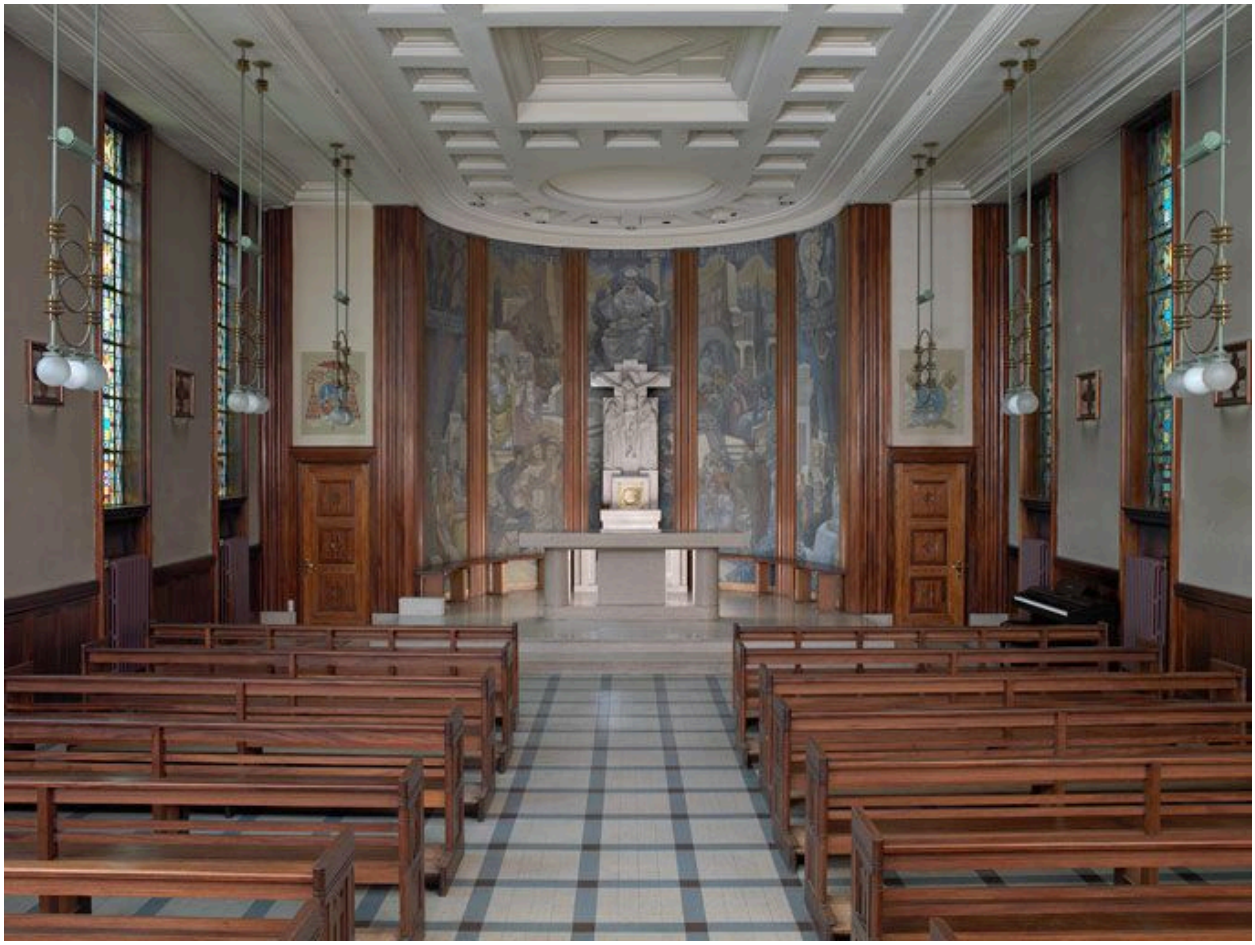
Porte d'entrée de la chapelle, détail d'un panneau : grappe de raisin

IVR82_20096900975NUC
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée de la chapelle, détail d'un panneau : épis de blé

IVR82_20096900976NUC
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la nef

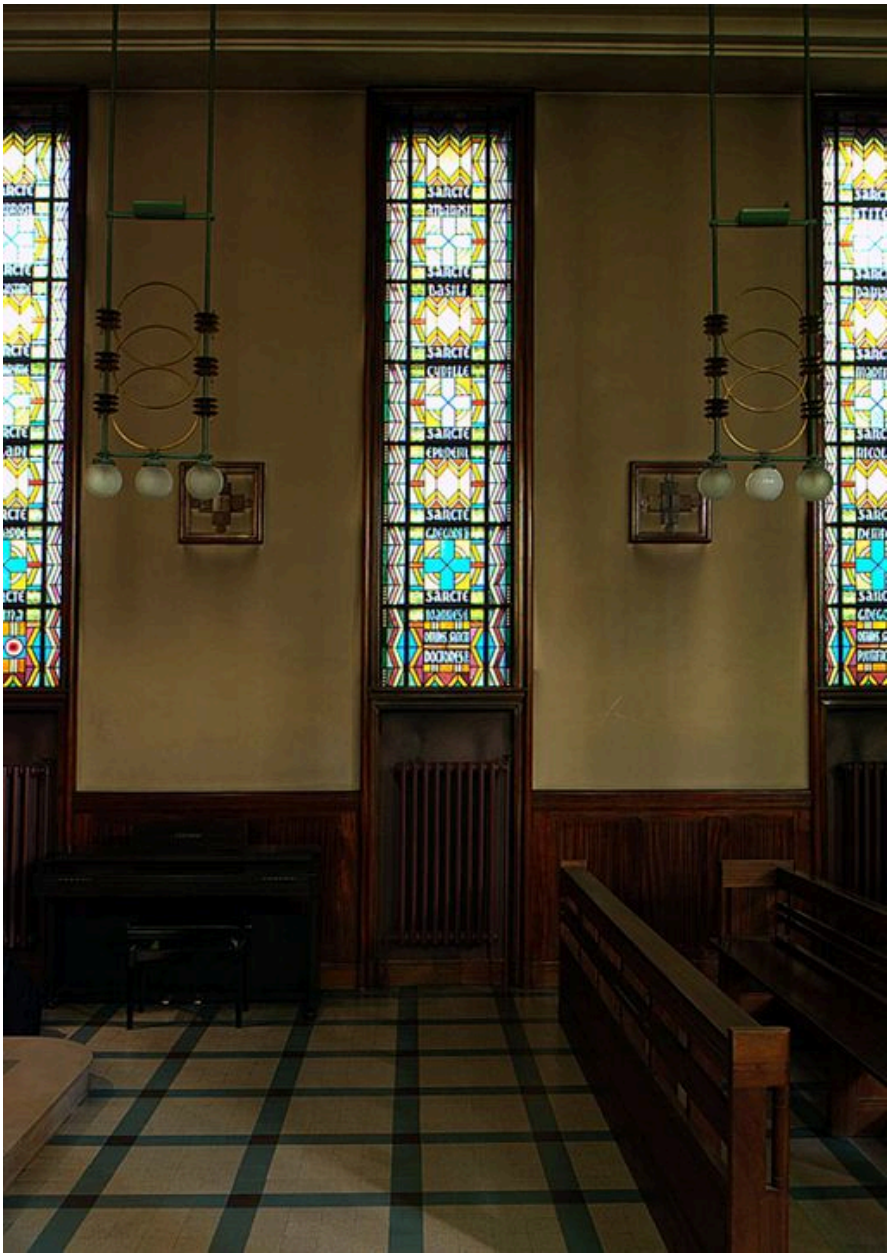
IVR82_20096900333NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble depuis le choeur

IVR82_20096900334NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tribune de l'orgue

IVR82_20096900336NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef, détail d'une travée

IVR82_20096905136NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Choeur

IVR82_20096900337NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Peinture murale de J. Coquet, armoiries du cardinal Gerlier

IVR82_20096900354NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Peinture murale de J. Coquet, armoiries de Pie XII

IVR82_20096900355NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sacristie sud

IVR82_20096900359NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

dégradation de la corniche, détail

IVR82_20096903379NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

dégradation de la corniche, détail

IVR82_20096903380NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation